







Melvone Bromberg

*[scribbled text]*

~~Mooed name~~

Saja/xxx

OK

Bunking's Dollhouse

Sara's notebook

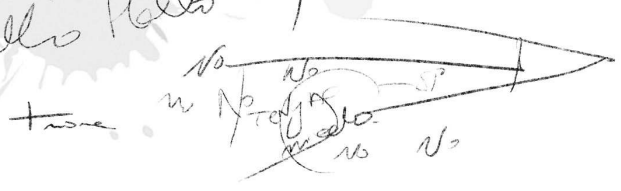
*[scribbled text]*

#

*[scribbled text]*

△  
△  
△

Haha Hello Now Hello  
Hello to a puppet Hello Hello My  
No No No No No No No No



## **MUÑECOS MALDITOS, EMBRUJADOS Y POSEÍDOS**

**Autor:** Oliver G. Seoane

**ISBN ES/PT:** 9789403698243

**Depósito Legal:** B 8893-2023

**Primera edición:** 2023

**Diseño de cubierta e ilustraciones:** Oliver G. Seoane

**Publicado por:** Mibestseller

Reservados todos los derechos. Salvo excepción prevista por la ley, no se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, digital, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito del autor del libro y del copyright. La infracción de dichos derechos conlleva sanciones legales y puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Todas las marcas o nombres registrados mencionados en este libro son propiedad de sus respectivos autores, creadores y/o propietarios.



---

# MUÑECOS

MALDITOS, EMBRUJADOS Y POSEÍDOS

Este libro presenta un mundo donde los muñecos y muñecas no están limitados por las expectativas de género tradicionales. En este universo, los muñecos y muñecas pueden ser cualquier cosa que quieran ser, sin ser juzgados por su apariencia o personalidad. Sin embargo, para facilitar la lectura y la escritura, la palabra que se utilizará en general será "muñecos" cuando se hable en plural.



# ÍNDICE

- - • - -

<b>GLOSARIO .....</b>	<b>9</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>HISTORIAS, MITOS, LEYENDAS URBANAS Y CREENCIAS .....</b>	<b>15</b>
ALICE .....	16
ANNABELLE .....	18
ANNIE .....	20
BEBÉ .....	22
BEBÉ DIABLO .....	24
BLANCA NIEVES .....	26
CAROLINE .....	28
CHARLIE .....	30
CLAIRE .....	32
CHRISTINA .....	34
EMILIA .....	36
HAROLD .....	38
JOLIET .....	40
KATYA .....	42
LA MUÑECA CON LOS OJOS VENDADOS .....	44
LA MUÑECA DE BUENOS AIRES .....	46
LA MUÑECA DE HUELVA .....	48
LA MUÑECA DE LA EXPEDICIÓN DONNER .....	50
LA MUÑECA DE PULAU UBIN .....	52
LA MUÑECA DE SAN CARLOS .....	54
LA MUÑECA ENVEJECIDA .....	56
LA MUÑECA DIAMANTE .....	58
LETTA .....	60

LILLY .....	62
MANDY .....	64
MERCY .....	66
OKIKU .....	68
PEGGY .....	70
PUPA.....	72
ROBERT.....	74
RUBY.....	76
SARITA .....	78
SOFÍA .....	80
SUZY .....	82
TÍTERE ANCIANO.....	84
YARINI .....	86
<b>MUÑECOS VENTRÍLOCUOS .....</b>	<b>89</b>
MUÑECO EDGAR BERGEN .....	90
MUÑECO DEL RÍO BRAVO .....	92
FRANK BYRON JR.....	94
MR. FRITZ.....	96
UNCLE HERB .....	98
<b>OTRAS HISTORIAS .....</b>	<b>101</b>
MUÑECOS DE VUDÚ .....	102
EL MUÑECO DE MADONNA.....	104
LA ISLA DE LAS MUÑECAS.....	106
LA MUÑECA DE “LAS MANOS LO RESISTEN” .....	108
MUÑECOS E INTELIGENCIA ARTIFICIAL .....	110
<b>IMPACTO PSICOLÓGICO EN LA MENTE HUMANA .....</b>	<b>113</b>
<b>EL PRIMADO NEGATIVO .....</b>	<b>114</b>
<b>REFLEXIÓN FINAL .....</b>	<b>116</b>
<b>MUÑECOS MALDITOS EN LA FICCIÓN .....</b>	<b>118</b>
<b>REFERENCIAS, INFORMACIÓN Y FUENTES.....</b>	<b>122</b>



---

# **Antes de comenzar...**





# GLOSARIO

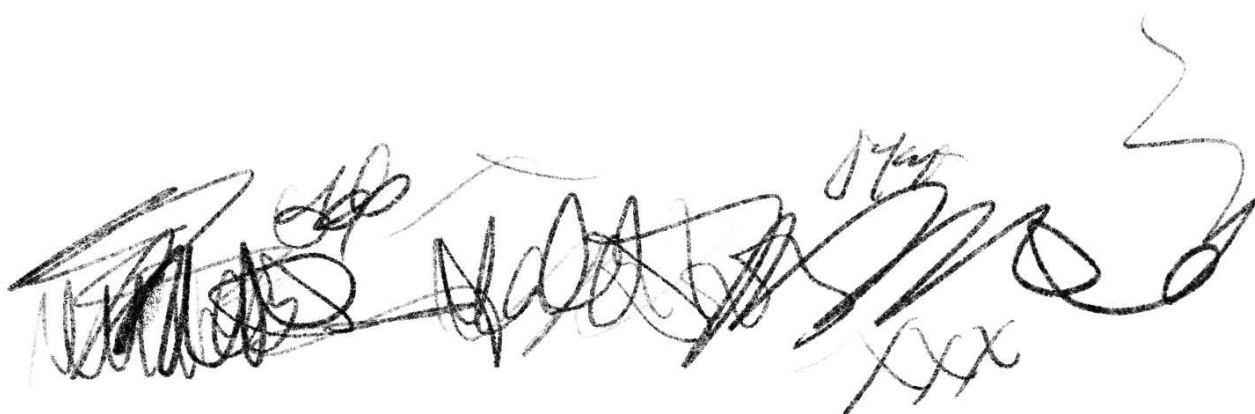
- - . - -

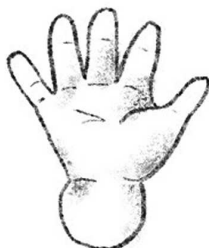
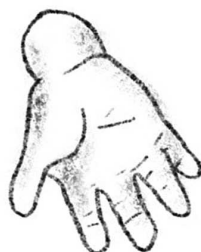
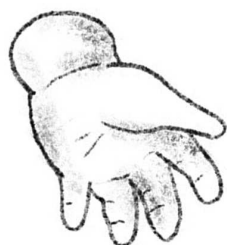
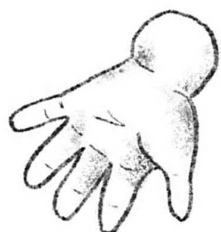
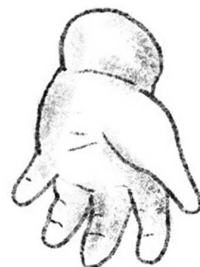
**Muñeco/a:** Es un objeto fabricado para ser un juguete o una decoración y puede tener forma humana, animal o de criatura. Los muñecos pueden ser de diferentes materiales, como plástico, tela, goma o porcelana, y pueden tener las extremidades articuladas o fijas.



**Maldito/a:** Esta palabra se refiere a algo o alguien que está bajo una maldición. La maldición puede ser verbal, escrita o a través de un ritual, y puede ser impuesta por diferentes motivos, como la envidia o el odio, entre otros. Un objeto que está maldito puede ser considerado como algo malo o negativo.

**Embrujado/a:** Esta palabra se refiere a algo o alguien que está sometido a un hechizo o a una influencia mágica o sobrenatural. La brujería o la magia pueden ser utilizadas para controlar o influir en una persona o cosa, y pueden ser hechas por una persona o por un espíritu o entidad sobrenatural. Algo o alguien que está embrujado puede tener comportamientos o características inusuales.

**Poseído/a:** Esta palabra se refiere a algo o alguien que está controlado o dominado por un espíritu o fuerza maligna o sobrenatural. La posesión puede ser causada por un demonio, un espíritu o una fuerza maligna, y puede incluir la toma de control del cuerpo o del comportamiento de la persona o cosa poseída. Algo o alguien que está poseído puede ser considerado como algo maligno o peligroso.







# INTRODUCCIÓN: MUÑECOS MALDITOS, EMBRUJADOS Y POSEÍDOS

- - • - -

Los muñecos malditos, embrujados y poseídos han sido una fascinante parte de la cultura popular desde hace siglos. Estos objetos inanimados, creados originalmente como juguetes para niños, han sido el centro de muchas historias de terror y misterio a lo largo de los años. Desde los inicios de la historia humana, los muñecos han sido objeto de superstición y temor, y esta tendencia ha continuado hasta la actualidad.

En la antigüedad, los muñecos humanoides eran considerados objetos que estaban habitados por espíritus malignos. En muchos casos, se les atribuían poderes sobrenaturales o desgracias y se les asociaba con la brujería, los dueños de estos muñecos podían terminar incluso en la hoguera en la época de la Edad Media. En muchas otras culturas, se les prohibía tener muñecos en casa y se les creían portadores de mala suerte o incluso que se podrían crear y utilizar para hacer vudú y hacer daño a otras personas.

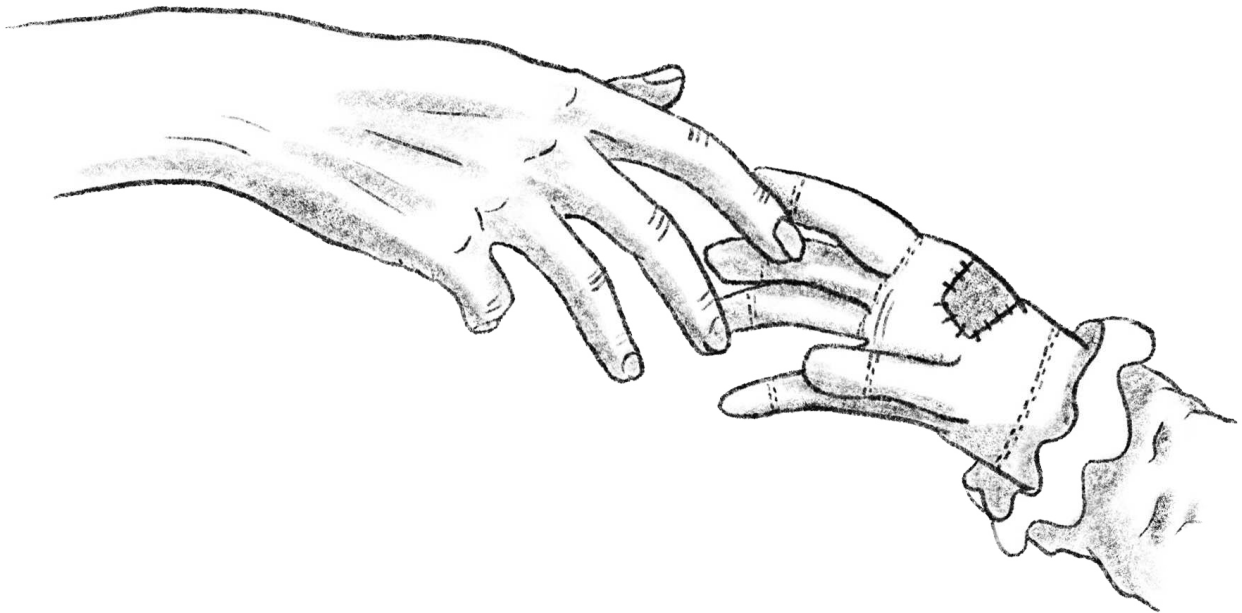
En la modernidad, los muñecos malditos, embrujados y poseídos han sido representados en diferentes formas de entretenimiento, incluyendo series y películas. Además, los muñecos han sido objeto de investigación por parte de parapsicólogos y expertos en lo paranormal, que han tratado de encontrar una explicación para los extraños y aterradores sucesos asociados con estos objetos.

Actualmente, en el campo de la inteligencia artificial, los muñecos con aspecto humano han sido objeto de experimentos para crear robots y sistemas automatizados que puedan simular comportamientos semejantes a los nuestros. Aunque estos avances han sido fascinantes, también han generado preocupaciones sobre los riesgos de crear máquinas que puedan cobrar vida y que puedan ser controladas por fuerzas malignas inteligentes.

En general, en la cultura popular, los muñecos han sido una fuente recurrente de terror y misterio. Desde las leyendas urbanas hasta las películas de terror, los muñecos han sido utilizados como elementos para crear una atmósfera de misterio y tensión. Muchas de estas historias incluyen muñecos que cobran vida y comienzan a hacer daño a las personas que los rodean, en este libro podrás conocer las historias de estos protagonistas supuestamente malignos.

Es importante tener en cuenta que las historias sobre muñecos malditos, embrujados y poseídos son leyendas urbanas emocionantes y atraen mucha atención, pero hay que recordar que no hay pruebas que respalden la existencia real de estas historias. Sin embargo, esto no significa que no sean reales, ya que la falta de evidencia no puede negar la existencia de algo.

Cada uno debe formarse su propia opinión sobre estas historias e información y decidir si creer o no en ellas.





---

**Abandona  
tu realidad  
y sumérgete  
en el mundo  
de los muñecos  
malditos.**