

Miranda

Ricardo

en

Saskia



**Miranda**

**Ricardo**

**en**

**Saskia**

door

Richard Indebroek

<https://www.mijnbestseller.nl/r.indebroek>

[https://www.mijnbestseller.nl/v.j.a.\\_smeetsr.indebroek](https://www.mijnbestseller.nl/v.j.a._smeetsr.indebroek)

Schrijver: R. Indebroek.

Coverontwerp: V.J.A. Smeets / Miranda Smetze

ISBN: 9789403699950

© R. In de Broek 11-2022 © Een fantasie verhaal van Richard in de  
broek Alle overeenkomsten van namen mensen en plaatsen rusten  
op puur toeval

©Richard in de broek

1.

De deur gaat open. Er komt een meisje naar binnen. Ze kijkt om zich heen met grote ogen. Ze staat in een tattoo en piercing shop. Achter de balie staat een jonge vrouw. Haar pony paars van kleur verbergt de helft van haar linker oog. Boven de oren en naar haar achterhoofd toe is al haar haar weg. Kaal geschoren tot op het vel. Het haar boven op haar hoofd is donkerblond maar er zitten groene en oranje plukken in. Ze heeft verschillende tatoeages en piercings. Ze draagt een strakke korte broek. Een topje dat haar buik vrij laat. Aan haar voeten zitten een paar versleten ooit witte bootschoentjes. Een Feniks staat op haar rechterzij en het lijf gaat haar broekje in. Uit de rechter pijp komt de staart weer tevoorschijn. Op haar linker bovenbeen staat een punky Ariël en eromheen en naar boven het broekje in om op de zij weer tevoorschijn te komen een gothic en punk Disney tafereel.

Boven haar rechter wenkbrauw staan bloemetjes die via de slaap naar achter boven het oor naar de nek gaan en dan van daar naar de linker schouder waar het overgaat in de tatoeage op haar borstbeen sleutelbenen en borsten. Boven haar rechteroor staan een paar draken die aan thee-time doen en 1 draak die de bloemen water geeft. De bloemen zijn ook voorzien van mooie vlinders. Op haar buik uit haar broekje komt een slang tevoorschijn die naar haar navel hapt. Met een paar mooie bloemen er om heen. Ze heeft Lichtgroene oogschaduw en roze lippen. Op haar wangen heeft ze een lichte blos. Het meisje weet het niet maar ze kijkt naar perfect gemaakte permanent make-up. Ze komt naar de balie en stelt zich voor.

Ik ben Saskia en ik had een afspraak met Ricardo. Het meisje achter de balie lacht even en zegt: ik ben Miranda. Miranda draait zich om, loopt naar de deur achter haar, steekt haar hoofd erdoorheen en geeft een brul. Hey Ricardo, je slachtoffer is er. Dan draait ze zich om naar Saskia en vraagt: wil je koffie? Saskia kijkt Miranda verbaasd aan. Ja zegt Miranda, het duurt nog een kwartiertje voor Ricardo komt. Die is nog even bezig met een klantje. Helaas is het even een beetje uitgelopen. En Miranda trekt er een gezicht bij waar Saskia van in de lach schiet. Ik heb de tijd, zegt Saskia. Miranda maakt koffie voor Saskia en ze beginnen te praten. Saskia vraagt Miranda hoe ben jij begonnen met je tatoeages. Miranda krijgt een lach op haar gezicht. Nou zegt ze ik wilde een tatoeage maar had er niet echt het geld voor. En die gast die hier de tent runt die had een voorstel. Ik heb dat voorstel aangenomen. Achteraf gezien heb ik geluk gehad want wat hij en ik samen hadden afgesproken was voor mij best link.



Saskia kijkt Miranda nadenkend aan. Wat voor overeenkomst hadden jullie? Vraagt ze. Miranda neemt een stukje papier van onder de balie. Tattoo model staat er op. Ze legt het op de balie zodat Saskia het zien en lezen kan. Saskia neemt het stapeltje papier in haar handen neemt, neemt haar koffie mee en gaat de papieren op de bank die er staat zitten lezen. Hoe verder ze in de papieren komt hoe groter haar glimlach wordt. Ze kijkt op naar Miranda met een lach op haar mond en zegt: zoeken jullie nog een model en iemand die voor jullie werkt? Ahhh zegt Miranda lachend, was dat waar je voor komt.

Dan komt Ricardo aanlopen met een leuk meisje met rood haar en haar hele linkerbeen en rechterbovenarm in de folie. Je kunt zien dat er twee grote en heel mooie tatoeages zijn gezet. Op haar linkerbeen zie je een zeemeermin verhaal en op haar rechterbovenarm zie je het begin van een sleeve van bloemen, vlinders en andere insecten. Saskia kijkt naar haar en vraagt of ze allemaal vandaag gezet zijn die tatoeages. Het meisje zegt ja alles is van vandaag. Ze kijkt naar Ricardo maar die schudt nee. Alleen de arm is door mij gemaakt zegt hij. En kijkt naar Miranda. Saskia kijkt naar Miranda en die knikt ja. Dat been heb ik gedaan zegt ze. Wauw zegt Saskia. Het meisje met rood haar loopt de deur uit en Miranda stelt Saskia en Ricardo aan elkaar voor. Saskia komt voor de Vacature van shop manager zegt ze tegen Ricardo. Ricardo bekijkt Saskia eens goed. Een leuk blond meisje met grote groene onschuldige maar ondeugende ogen en een mooie lichtbruine huid.

Waarom zou je hier willen werken, vraagt hij ineens aan Saskia en kijkt haar recht aan. Saskia kijkt terug en glimlacht. Omdat ik gefascineerd ben door tatoeages en piercings. Ik graag mensen blij maak met iets en omdat ik denk dat ik jullie werk uit handen kan nemen waardoor jullie meer tijd in belangrijkere dingen kunnen steken en ik kan het geld goed gebruiken. Ohja en ik wil zelf ook tatoeages en piercings zegt Saskia. Ricardo kijkt haar even verbaasd aan. Hoe oud ben je vraagt hij ineens. Saskia begint te lachen en haalt haar ID tevoorschijn. 19 ben ik, zegt ze. Ricardo bekijkt Saskia nog een met een goedkeurende blik en ziet ineens dat ze een stapeltje papier in haar handen heeft. Hij kijkt naar Miranda en die knikt lachend ja. Ze vroeg me hoe ik met tatoeages begonnen ben zegt Miranda en ik heb haar dat verteld. Je weet dat ik het contract dat ik met jou heb aangepast heb en dat heeft ze nu in haar handen. Saskia glimlacht en kijkt ondeugend naar Ricardo,

Jullie tatoeëren alle twee niet waar, vraagt ze. Ricardo en Miranda knikken alle twee ja. Wat weet je van tattooshops, vraagt Ricardo en Saskia zegt dat er tatoeages en piercings gezet worden en dat het schoon moet zijn. Dat is het eigenlijk. Ricardo kijkt naar Miranda en Miranda zegt: Nou manneke, dan moet je haar maar een rondleiding geven. Op dat moment komt er een meisje binnen en loopt naar Miranda, die samen met Saskia bij de balie staat. Ik wil een afspraak maken voor een tatoeage zegt ze en tot verbazing van Ricardo loopt Saskia naar de andere kant van de balie. Ze neemt de agenda, stelt zich voor en vraagt wat de bedoeling is. Ricardo wil zich ermee bemoeien maar Miranda houdt hem tegen. Laat even gaan, zegt Miranda met een lach. Het meisje stelt zich ook voor en heet Claudia. Claudia pakt een tekening en legt die voor Saskia neer. Die bekijkt hem. 2 duiven met een lint tussen hen in met daarin de namen van twee mensen en er boven opa en oma.

Saskia kijkt naar Miranda en vraagt: kun je even komen. Ricardo blijft staan maar houdt Saskia in de gaten. Ohh die is mooi zegt Miranda. Ze kijkt naar Claudia en vraagt of dit de tatoeage wordt of dat er ook kleine dingen aan veranderd mogen worden. Claudia zegt dat er kleine dingen aan veranderd mogen worden maar het liefst zo weinig mogelijk. Dit duurt ongeveer anderhalf uur en kost ongeveer 20 euro, zegt Miranda. Saskia bladert door de agenda en vraagt: Waar gaat deze tatoeage komen/ En wie zou je willen dat de tatoeage zet? Ricardo daar of deze lieve meid hier bij ons. Claudia kijkt om zich heen en kijkt even naar Ricardo en Miranda. Op mijn borst, aan iedere kant een duif en eigenlijk door alle twee, zegt ze. Ieder de helft. Miranda kijkt Ricardo even verbaasd aan. Ricardo knikt heel onopvallend maar Saskia ziet het. Ze zegt oké, ieder apart achter elkaar of tegelijk. Claudia denkt even na en antwoordt tegelijk. Ricardo trekt zijn wenkbrauwen omhoog en Miranda schiet in de lach. Saskia kijkt met een scheef lachje even naar die twee en bladert in de agenda.

Nu komende vrijdag om half 7 komt dat uit, vraagt Saskia en Claudia krijgt een heel blije uitdrukking op haar gezicht en vraagt of ze iemand mee mag nemen. Zeker mag dat, zegt Miranda. Saskia vraagt waar de afspraken kaartjes liggen, neemt er 1 en schrijft er de datum, het tijdstip en de namen van alle twee op. Schrijft de afspraak in de agenda, loopt eens door de studio en doet een kast open. Ahh zegt ze neemt de schoonmaakspullen en loopt naar de ruimte waar Ricardo uit gekomen was en maakt alles schoon. Even loopt ze naar Miranda die nog even een paar vragen had aan Saskia en vraagt iets. Dan gaat ze verder en dweilt de hele vloer. Dan gaat ze bij Miranda achter de balie staan en kijkt vragend naar Ricardo. Als Claudia weg is, komt Ricardo bij de twee meiden staan. Kijkt nog eens goed naar Saskia en zegt mag ik mijn partner even lenen. En neemt Miranda mee naar het kantoortje. Aannemen die griet zegt Miranda en Ricardo zegt ja maar wat doen we met haar uiterlijk. Ze past er bij, maar uiterlijk niet. Dat overleggen we dadelijk even met haar, zegt Miranda.

## 2.

Ricardo en Miranda lopen terug naar de balie. Saskia staat achter de balie waar ze haar hebben achtergelaten. Onder de balie is het opgeruimd en alles ligt nu soort bij soort. Miranda loopt naar de deur, draait het bordje op gesloten en loopt naar de koffiehoeke. Kom zegt ze tegen Saskia en Ricardo en wenkt hen om mee te komen. Ricardo duwt met zachte hand een beetje zenuwachtige Saskia voor zich uit. Miranda neemt 2 koffie en 1 thee mee en loopt voor hen uit naar haar Tattokamer. Saskia is een beetje zenuwachtig. Er staat een tafel met 4 stoelen bij Miranda die bij Ricardo niet staan. Miranda gaat zitten en wacht tot de andere twee ook zitten. Ze kijkt naar Saskia en zegt ineens, "Saskia meid, je bent bijna perfect om hier te komen werken." Alleen je uiterlijk past niet helemaal. Wat wil je wel en wat wil je niet en ze kijkt Saskia recht in haar ogen.

Saskia kijkt terug in Miranda haar blauwe ogen en zegt: ik wil geen tatoeage in mijn gezicht en Miranda begint te glimlachen. Ik wil geen doodshoofden. Verder wil ik alles wat er op mijn lijf zou kunnen komen nee tegen kunnen zeggen en dat het dan ook niet gebeurt.

Piercings kan alles maar als het me niet bevalt moet ik ze uit kunnen halen. Meer heb ik niet te zeggen. Miranda zegt als je eenmaal ja gezegd hebt tegen iets waartegen je nu nee zegt, dan vervalt dat deel aan jouw kant van het contract. Saskia zegt dat begrijp ik. Dan krijgt Miranda ineens een ingeving. Woon je op jezelf of woon je nog thuis en wat zouden je ouders zeggen als je ineens met tatoeages en piercings thuis komt? Geen probleem zegt Saskia, Ik ben de enige thuis zonder en lacht.



Miranda kijkt Saskia aan. Blijf zo nog even zegt ze tegen Saskia dan regelen we het contract. De deurbel gaat. Ricardo gaat en roept dat zal mijn klantje zijn. Ricardo laat de meiden alleen, Hehe eindelijk zegt Miranda en Saskia schiet in de lach. Miranda pakt een stuk papier en zegt tegen Saskia: schrijf nu op wat je allemaal niet wilt dat er met tatoeages en piercings met je gebeurt. Ik ga even de rest van de papieren halen. Miranda loopt de deur uit en Saskia ziet haar naar de balie lopen. Ze neemt het stuk papier dat ze net gekregen heeft en leest het door. Het is dat stuk waarop gevraagd wordt wat ze niet wilt dat er met haar lijf gedaan wordt als het over tatoeages en piercings gaat. Ze lacht even en begint in te vullen. Geen tatoeages in het gezicht. Geen namen. Geen aanstootgevende tatoeages. En ze schrijft erbij dat ze tegen een plaatje nee kan zeggen al weet ze al dat dat niet gaat gebeuren omdat in de papieren staat dat de tatoeëerders genoemd in het contract altijd het laatste woord hebben.

Ook staat er in dat als er van een van de door haar genoemde voorwaarden afgeweken wordt alle voorwaarden die zij heeft genoemd zullen vervallen. Ze leest alles nog een keer na en glimlacht. Dan komt Miranda terug met de papieren en zegt Alsjeblieft meid lees dit even goed door. Ze wisselen de papieren en lezen alles goed na. Saskia legt de papieren neer en pakt een pen van tafel. Miranda kijkt haar aan en zegt dat je weet dat jouw opmerking niet van toepassing is en dat je nee kunt zeggen. Maar dat we wel overleggen wat er misschien aangepast kan worden? Saskia knikt en lacht. En dan worden beide papieren ondertekend.

De meiden kijken elkaar aan en alle twee krijgen ze een lach op hun gezicht. Miranda kijkt naar Saskia en zegt ineens Welke tatoeage en waar heb je altijd al willen hebben? Saskia kijkt haar verbaasd aan. Miranda zegt ja nu ben je nog niet gebonden aan dit contract en ik wil jou 1 tatoeage aanbieden gratis die je altijd al hebt willen hebben. Saskia kijkt Miranda verbaasd aan. Ja vanaf maandag heb je niks meer te vertellen over wat er op je lijf komt en waar. Al zullen we wel overleggen met je. Saskia kijkt Miranda aan en vraagt ik mag toch wel nog zelf voorstellen doen? Dat stond er in. Miranda knikt en zegt zeker mag dat en als het mooi is en past zal dat ook gebeuren. Saskia haalt een tekening uit haar tas en legt die voor Miranda neer. Er staan 5 Disney figuren op en er staat tekst bij ieder figuur. Miranda bekijkt de tekening en lacht die is mooi zegt ze. Zelf getekend zegt Saskia. Miranda kijkt haar aan en vraagt zou je ook willen leren tatoeëren? Saskia kijkt haar verbaasd aan. Is dat mogelijk zegt ze?

Miranda zegt ja als jij zo kunt tekenen kun je ook leren tatoeëren. Ze kijken elkaar aan. Miranda zegt ineens waar wil je dit hebben? Saskia wijst naar haar linker heup en zij. De tekst? Vraagt Miranda. Die niet zegt Saskia. Miranda kijkt opgelucht. Gelukkig zegt ze anders had je de clausule nu al kwijt geweest. Saskia kijkt haar aan en zegt daar had ik niet eens aan gedacht maar de tekst is gewoon om uit te leggen waar ze voor staan. Miranda nodigt Saskia uit om op de tatoeëerstoel te gaan liggen. Ze maakt een stencil en plakt die op Saskia's lijf. Even kijken of het goed is zegt Miranda. Saskia gaat voor de spiegel staan en kijkt verbaasd naar haar zij. De helft groter dan haar tekening maar overduidelijk haar tekening staat op haar heup en zij. Schitterend fluistert ze. Miranda zegt: zo gaat het straks ook als we dingen verzinnen die we op jouw lijf zouden kunnen gaan zetten. En als jij zegt dat iets niet mooi is, zou het kunnen zijn dat we het misschien niet doen.

Maar het kan ook zijn dat we tegen je zeggen: uitkleden en een blinddoek voordoen en gewoon iets op je lijf zetten of een piercing zetten of beide. Saskia kijkt haar aan en vraagt: Waarom zeg je dat? Nou als je denkt, ik wil permanent make-up, dan geldt dat als een tatoeage en ben je ook je clausule kwijt. En dan kun je eindigen met een echte tatoeage in je gezicht. Saskia denkt even na en zegt: ik ga er toch mee door. Nou, dan zegt Miranda en Saskia gaat op de stoel liggen. Miranda begint en samen praten ze over van alles en nog wat. Saskia komt uit een familie die nogal in tatoeages en piercings zit en de meeste zitten er vol mee. Zij was de enige zonder. En ze wilde al jaren een tatoeage maar de juiste tatoeëerder had ze niet gevonden. Miranda ondertussen tatoeëert verder. Af en toe kreunt Saskia even als het pijn doet. drieëneenhalf uur is Miranda bezig en dan is Saskia de trotse eigenaar van een heel mooie tatoeage. Bovenaan op haar zij staat Tinkerbel met haar eigen gezicht.

Dan links en rechts er onder, Shrek en Fiona maar met de gezichten van haar ouders en daaronder naast elkaar haar 2 zussen en 3 broers als prinsen en prinsessen uit Disney maar met de gezichten van haar broers en zussen. Saskia kijkt er met grote ogen en open mond naar. Wauw zegt ze, dat is schitterend, draait zich om naar Miranda, slaat haar handen om haar nek en geeft haar een heel dikke kus op de mond. Miranda laat het over zich heen komen maar kust wel terug tot haar eigen verbazing. Saskia laat haar los en zegt sorry maar dit is zo mooi. Als alles wat jullie verzinnen zo mooi is, hoef je het niet eens voor te leggen. Dan moeten jullie dat gewoon doen. Miranda kijkt haar verbaasd aan. Ga nog even liggen maar nu op je rug zegt Miranda tegen Saskia. Ik heb nog een verrassing voor je. Ogen dicht en wat je ook voelt dicht houden. Saskia doet wat Miranda zegt en gaat liggen. Ze doet haar ogen dicht en een beetje zenuwachtig wacht ze af. Ze hoort Miranda aankomen die zegt wat je ook voelt ogen dicht. Saskia knikt.

Dan voelt ze iets kouds op haar buik een venijnige prik en een vreemd gevoel dan is het over. Ze ligt nog steeds poedelnaakt op de stoel dan voelt ze dezelfde kou aan haar neus. Ook hier die pijnlijke prik en ze weet dat ze twee piercings gekregen heeft. Dan rommelt Miranda met haar oren en ze voelt een lichte druk aan haar oorlellen. Dan zegt Miranda kom kijken. Saskia staat op en loopt naar de spiegel. Ze bekijkt zichzelf eerst weer de mooie tatoeage dan haar buik, een piercing zit in haar navel. Een staafje met een konijntje er aan. Dan kijkt ze naar haar neus. Een ringetje zit in het midden van haar neus. Ze raakt die even aan en speelt er even mee. Dan kijkt ze naar haar oren. Verbaasd ziet ze dat er iets dikkere ringetjes in haar oren zitten dan oorbellen en aan de sluitbolletjes hangen dezelfde konijntjes als het konijntje in haar navel. Mooi zegt ze verlegen ze draait zich om en geeft Miranda een knuffel.

Miranda zegt blij dat je het mooi vind. Maandag om 9 uur zie ik je hier en dan leer ik je hoe alles hier in zijn werk gaat. Saskia knikt, geeft Miranda een kus op de wang en gaat. Miranda kijkt haar na.