





Clayton Cesar Anastácio

Desfazendo um equívoco sobre o

# **CÓDIGO MORAL DO JUDO**

Bookmundo

ANASTÁCIO, Clayton C.; **Desfazendo um equívoco sobre o Código Moral do Judo.** Viseu: Bookmundo, 2023.

Autor: Clayton Cesar Anastácio.

Correção ortográfica: Clayton Cesar Anastácio.

Design de Capa: Clayton Cesar Anastácio.

Foto de capa gratuita de Tomáš Malík, disponível em:  
<https://www.pexels.com/pt-br/foto/mt-fuji-3408353/>  
Plataforma de editoração gratuita: [www.bookmundo.pt](http://www.bookmundo.pt)  
Impressão: Bookmundo

Email: [clayton.50@hotmail.com](mailto:clayton.50@hotmail.com)

Instagram: [@clayton.judoejiujitsu](https://www.instagram.com/clayton.judoejiujitsu)

**ISBN**

9789403702704

2023

## DEDICO

Ao homem que me deu tudo o que podia e que graças a seu exemplo sou o que sou hoje. Meu grande pai, João Braz Anastácio. (In memoriam)



## **DEDICO**

Ao grande professor de Judô e Jiu-jitsu Nilton Ferreira.  
(In memoriam)



# SUMÁRIO

Introdução, 8

Primeira parte

1. O Código Moral do Judo, 9
2. De Jujutsu a Judo no Ocidente, 12
3. Kano, um teórico da elite, 15
4. O advento do Judo Kodokan na Europa, 18
5. O Código Moral do Judo Francês, 23
6. Massificação, busca por medalhas e desencantamento do Judo, 29
7. O ‘Reencantamento’ do Judo, 34
8. Ocidentalização dos valores do judo, 39
9. Controle do corpo e ‘rejaponização’ do Judo moderno, 44
10. Referências, 48

Segunda Parte – meus estudos

11. A Origem do Código Moral do Judo, 51
12. Fontes, 53
13. O nascimento do Código, 58
14. Referências, 67