

Opletten, joh!



© Pieter van Heiningen, Putten 2023

Auteur : Pieter van Heiningen
Cover : Pieter van Heiningen
Foto's : persoonlijk archief
Uitgeverij : Mijn Bestseller Rotterdam
2^e druk

ISBN : 9789403708126

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit dit boek mag worden vermenigvuldigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt worden, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, in druk, opnamen of op enige manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever en de auteur.

Opletten, joh!

*Poëzie met een lach en een traan
over ons Onderwijs*

Pieter van Heiningen

*"De wereld van
morgen zit
vandaag bij mij
in de klas"*

Voorwoord

Deze bundel met gedichten over het onderwijs zie ik als een soort afsluiting van mijn lange carrière in het onderwijs.

Van 1971 tot en met 2013 werkte ik als onderwijzer, als schoolhoofd en tenslotte als directeur aan zowel kleine als zeer grote basisscholen.

In al die jaren heb ik de veranderingen van dichtbij meegemaakt.

Soms was ik onderdeel van al die veranderingen.

Helaas zijn die veranderingen niet altijd verbeteringen gebleken.

Vooral het kind en de leraar lijken de dupe te worden van fusies, schaalvergroting en de steeds toenemende bureaucratie in het onderwijs. Maar was het onderwijs vroeger beter?

Graag wil ik mijn ervaringen en gedachten, welke in ‘Opletten, joh!’ zijn gebundeld, met u delen.

Ik wens allen veel leesplezier toe.

Pieter van Heiningen

Putten 2023

Inleiding

We hebben allemaal op school gezeten. Soms heel lang, anderen gingen juist jong aan het werk. Gedurende die schooltijd beleefden we van alles. Misschien zag je wel op tegen de eerste schooldag. Of was juist de laatste schooldag het moeilijkst.

Ik herinner me zelf die meester, die zo geweldig kon vertellen. Dan zag ik de veldslagen van Napoleon voor me. Of ik denk dankbaar terug aan die juf, die mijn tekentalent ontdekte en mij stimuleerde. Maar wat heb ik vaak op de gang gestaan en in de hoek.

Nu zou men zeggen, hij heeft ADHD. Maar toen kende men dat nog niet. Ik was gewoon een druk en lastig kind.

Later werd ik zelfs directeur van de school, waar ik als leerling vaak na moest blijven.

'Opletten, joh!' bevat een keur aan gedichten over onder andere leraren, leerlingen, het onderwijs en de school van vroeger. In vijf thema's lees je over onder meer huiswerk, hoogbegaafdheid, in de hoek, pesten op school en nog veel meer. Elk thema sluit af met een passend verhaal (column).

Deze bundel kan ook gebruikt worden bij de opening van een cursus of teamvergadering. Kortom een musthave voor iedereen die geeft om ons onderwijs en het een warm hart toedraagt.



Auteur op de Bewaarschool in 1954

Inhoud

De school van vroeger **14**

1. De oude school 14
2. De wandplaat 16
3. Mijn inktlap 18
4. Schoolmelk 19
5. De bordenwisser 21
6. Schooltandarts 22
7. Mijn schoolfoto 23
8. Nablijven 25
9. Vroeger is niet meer 27
10. Stoffige geheimen (Column) 30

Het Onderwijs **35**

1. Kofschip 35
2. De tafels 36
3. Stilzitten 37
4. Natuurkundeles 38
5. Huiswerk 40
6. Leven lang leren 41
7. De pester 42
8. Moeders 43
9. Onze taal is moeilijk (Column) 45

De Leerling 49

1. De eerste schooldag 49
2. In de hoek 51
3. Kroontjespen 53
4. Links-onhandig 54
5. Pesten op school 55
6. Opletten, joh! 56
7. Schooladvies 57
8. Ik ben het beu 58
9. Brugsmurf 60
10. Timmeren met je iPad (Column) 62

De leraar 70

1. De eerste schoolweek 70
2. Moe van het onderwijs 71
3. Managers 73
4. Klap eens in je handje 74
5. Mijn leerlingen 75
6. Geen vervanger 76
7. Afscheid groep 8 77
8. Zie ik jullie nog eens? 78
9. De geschiedenisleraar (Column) 80

Passend onderwijs	88
1. Passend Onderwijs	88
2. Meester ziet alles	89
3. ADD Oh jé	90
4. Onschuld	92
5. Een ramp in taal	93
6. Autisme is mijn sticker	95
7. ADHD	97
8. Hoogbegaafdheid	98
9. Goed Onderwijs	99
10. Hij is een topper	100
11. Logopedie voor kleuters (Column)	102
Gebruikte dichtvormen	108
Andere bundels van Pieter van Heiningen	109

*“Goed onderwijs zit
hem niet in veel,
maar in de
kwaliteit”*