

# Onvergetelijke Teksten

**Frans en René Jansen**

**Een familie Jansen  
Familiegeschiedenis  
ISBN 9789403702827**

# Publicatiegegevens

©Copyright Frans Leonard Jansen en René Vincent Jansen, 2023.

Het originele materiaal in deze uitgave is gepubliceerd onder de Creative Commons - Share Alike 4.0 License zoals vermeld op <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

De verantwoordelijke uitgever is *I-Bizz Press*, Amsteldijk 14, 1074 HR Amsterdam.

Deze editie is gepubliceerd onder ISBN 978-94-037188-0-4

ISBN 978-94-037188-0-4



---

# Inhoud

1	Inleiding	1
<b>I</b>	<b>Liederen en Rijmen</b>	<b>2</b>
2	Moeder weet u wat ik droomde	3
3	Karel van de vlakte	4
4	Oudejaarsavond	6
5	Ach lieve mensen hoor mijn lied	7
6	Een cowboy reed over de prairie	9
7	Vader werkt met zorg en vlijt	10
8	Een conducteurkje op het Leidseplein	11
9	Waar woon ik	13
10	Zij die bukken	16
11	Die rotzooi van Colijn	17
12	Zij die niet slapen	18
13	Mussolini die hyena	20
14	Een torpedojager	21
15	Ik denk steeds aan u lieve moeder	22
16	De aarde is een planeet	24
17	Weg met fascisme	25
18	Vervloekt het regiment	26

19	In het verre Transvaal	27
20	Mijn Papa die is dada	30
21	Zijn laatste portretje	32
22	Omaha	34
23	Het schuurtje	35
24	Hollands Glorie	37
25	Het boerinetje	38
26	Wakkere Mannen	39
27	Ik ben een stokoude man	40
28	Het kleedje van Mientje	41
29	Als de dag plaats maakt voor de nacht	42
30	Posthuma ze vrouw is dood	44
31	Away, Away, die concurrentie	45
32	IJdelheid	46
33	We gaan allemaal	47
34	Van boter melk en kaas	48
35	De poepenkraam	49
36	Varia	50
<b>II</b>	<b>Stichtelijke teksten</b>	<b>51</b>
37	Een vergroeid en haveloos kind	52
38	Heer ik hoor van milde regen	54
39	Wie maar de goede God laat zorgen	55
40	De lieve lente	56
41	Daarboven wacht een grote schaar	57
42	Wees altijd netjes op uw kleren	58

43 Gebruik het uur	59
44 Leeuwerik	60
<b>III Verdraaiingen en Mystificaties</b>	<b>61</b>
45 Het Chinese Volkslied	62
46 Drie kleine kleutertjes	63
47 Ik ben als een wilde orchidee	64
48 Altijd maar pooieren	65
49 De koekenbakker	66
50 Jezus met zijn band	67
51 Slaap kindje slaap	68
52 Bei mir bist du schön	69
<b>IV Verhalen</b>	<b>70</b>
53 In een aquarium	71
54 Ponkeltje	74
55 Het avontuur van Blinkie en Blankie	81
56 Twee Indianen eten mosterd	82
<b>V Achtergronden</b>	<b>83</b>
57 Achtergronden	84
57.1 Het gezin van Johan Jansen . . . . .	84
57.2 Straatliefderer . . . . .	84
57.3 Religie . . . . .	86
57.4 Kolonialisme . . . . .	86
57.5 Standsverschil . . . . .	87
<b>Bronvermelding</b>	<b>89</b>
<b>Literatuuropgave</b>	<b>93</b>
<b>Index</b>	<b>95</b>

# Inleiding

Deze verzameling teksten is grotendeels mondeling overgeleverd of lang geleden op papier gezet. Een gedeelte is afkomstig van uitgeschreven geluidsopnamen, sommige uit de jaren tachtig en andere veel recenter.

In de jaren veertig en vijftig van de vorige eeuw werd er in het gezin van Johan en Annie Jansen, in de Amsterdamse Jordaan, dagelijks gezongen en gedeclameerd; veel van de onderwerpen zijn afkomstig uit de crisisjaren (de jaren dertig) of eerder, de Boerenoorlog van 1899-1902, het kolonialisme in Indonesië, en de Tweede Wereldoorlog.

Een andere categorie wordt gevormd door een verzameling van uitspraken van J.H.C. (Johan) Jansen, onze vader, resp. grootvader. Hij hield van enigszins subversieve woordgrapjes, omkeringen en verdraaiingen, en mensen aan het lachen maken. Ook vertelde hij graag zelfverzonnen verhaaltjes, waarvan er hier enkele zijn opgenomen. In een aparte categorie bevindt zich het Chinese Volkslied, dat wij beide in onze jeugd aan onze klasgenootjes hebben geleerd, om later te moeten vertellen dat het aan de fantasie van Johan Jansen was ontsproten, en niet het echte volkslied van China was.

De bedoeling van dit boekje is om de culturele omgeving van een volksgezin in de jaren 40-50 van de vorige eeuw vast te leggen in de vorm van onze gezamenlijke herinneringen aan deze teksten.

*Frans Leonard Jansen en René Vincent Jansen  
Amsterdam, november 2023.*

**Deel I**

**Liederen en Rijmen**

## Moeder weet u wat ik droomde

Moeder weet u wat ik droomde  
'k Zag twee handen in elkaar  
Van koningin Victoria en Paul Kruger  
Hij keek haar zo doordringend aan  
Paul Kruger sprak: O Koninginne  
Hoe durft u aan de rand al van uw graf  
Uw hand met bloed nog te besmeuren  
Van uw evenmensen  
Dat is laf<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup>De Tweede Boerenoorlog van 1899-1902 (ook bekend als de Tweede Vrijheidsoorlog, Zuid-Afrikaanse Oorlog of Anglo-Boerenoorlog) was een oorlog tussen de Nederlandstalige Boeren van de Zuid-Afrikaansche Republiek (Transvaal) en de Oranje Vrijstaat enerzijds, en het Britse Rijk anderzijds. De oorlog was het gevolg van jarenlange spanningen tussen de Boeren en de Britten. Hoewel het begon met conventionele oorlogvoering stapten de Boeren na de verovering van hun hoofdsteden over op guerrillatactieken, waarna de Britten terugvloegen met de tactiek van de verschroeiende aarde en een van de eerste grootschalige gebruiken van concentratiekampen, waardoor aan de zijde van de Boeren meer dan twintigduizend burgerslachtoffers zijn gevallen, meest vrouwen en vooral kinderen, die onder ellendige omstandigheden in de Britse concentratiekampen stierven.



## Karel van de vlakte

Ik ben Karel van de vlakte  
Ik leef in de nacht  
Ik ben er één die om de gevangenis hartelijk lacht  
Maling heb ik aan justitie  
Ik heb die jongens in mijn macht  
En ik lach om de politie  
Want ik ben Karel van de nacht<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup>Dit is de tekst uit de overlevering. Voor de volledige tekst, zie de volgende pagina, bron: liedblad met broncode Lbl Moormann K034; nummer 16, Meertens Instituut.

# 'k Ben een jongen van de vlakte.

(La Belote)

Ik ben Karel van de duisternis,  
'k Zoek mijn kracht in den nacht,  
Overal waar wat te jatten is,  
't Is bekend, ben 'k present,  
Al de linke jongens kennen mij,  
Ieder weet, 'k ben doorkeed  
In de jatterij, daarom hebben wij  
Maling aan de princerij.

Refrein:

'k Ben een jongen van de vlakte,  
'k leef in de nacht  
'k Ben er één die om gevangenis  
Hartelijk licht,  
Koning onder mijn kornuiten,  
Krijg ik steeds de grootste buit  
Ik die steeds de rust bewaar,  
Als ik even maar  
Op mijn vingers fluit,  
'k Ben een jongen van de vlakte  
'k Leef in de nacht.  
'k Ben er één, die om gevangenis  
Hartelijk licht,  
Maling heb ik aan politie,  
'k Heb de jongens in mijn macht,  
En ik lach om de Justitie,  
Ik ben Karel van de nacht.

Als er een in de penari zit  
Dan staan wij daadlijk bij,  
Hangt de heele bende als een klit  
In gevaar aan elkaar,  
Geen verrajer wordt bij ons geduld,  
Mondje dicht is je plicht,  
Tippelt er een in, gaat de bajes in.  
Zorgen wij voor zijn gezin.

Refrein als boven

## Oudejaarsavond

Op oudejaarsavond  
Is alles vergeten  
Al heb je ook zes jaar  
In de bajes<sup>3</sup> gezeten  
Je geeft mekaar een hand  
En je geeft mekaar een zoen  
En op nieuwjaarsmorgen  
Is het weer het ouwe doen.

---

<sup>3</sup>Bajes: gevangenis.