

RED
DE
SECRETOS

RED
DE
SECRETOS

Fran Marquez Naranjo

Derechos de autor

En Red De Secretos cualquier parecido con la realidad es pura casualidad. Los personajes de Red de secretos son ficticios. Los derechos propiedad intelectual de Red De Secretos están protegidos por el autor. Cualquier copia que se realice de Red De Secretos sin consentimiento del autor será considerada un plagio. Por lo que el autor de Red de Secretos, tomará las medidas oportunas en caso de copia, distribución, publicidad en cualquier medio sin consentimiento de Francisco Marquez Naranjo.

Autor: Fran Marquez Naranjo

Diseño de cubierta: Francisco Marquez Naranjo

ISBN: 9789403732046

© Francisco Marquez Naranjo

SINOPSIS

Jhonny es un agente secreto de la CIA destinado a España donde un poderoso mafioso se oculta. Su misión es encontrar pruebas que lo incriminen y detenerlo. Para ello, se hace pasar por un turista que está de vacaciones. Lo que Jhonny no sabe es que la mujer de la que se enamora, Kate, es la hija de Andréi. Kate tampoco sabe que Jhonny es un espía que busca atrapar a su padre. Pero todo cambia cuando Jhonny descubre la identidad de Kate y ella se entera de que él es un agente secreto. Jhonny y Kate tendrán que huir de la agencia de inteligencia, de la mafia y de España con la ayuda de dos de sus mejores amigos, William y Esteve, que también son agentes secretos. Juntos, intentarán escapar de sus enemigos. ¿Lo conseguirán?

CAPÍTULO I

Una tarde de invierno Johnny paseaba por las calles de Madrid, hacía dos días que había llegado de Nueva York a la capital española. Después de varios años sin haber podido disfrutar de unas vacaciones por su profesión a la que le había dedicado los últimos diez años de su vida, decidió tomarse un mes para conocer España.

Esa tarde era la primera que visitaría el parque del retiro, con un abrigo de color marrón, una bufanda color canela, unos guantes negros y unas botas camperas disfrutaba de un paseo. Se sentó en un banco con vistas al lago y rodeado de una gran variedad de árboles se quedó pensando todo lo que había vivido. Fue cuando vio una distinguida mujer que paseaba un hermoso pastor alemán, le llamó la atención su belleza y su hermosa sonrisa, pero le faltó valor para acercarse a ella.

Cuando la mujer pasó cerca de él le dio las buenas tardes muy sutilmente. Johnny sorprendido por la amabilidad de esta mujer le devolvió el saludo muy tímidamente, mientras la misteriosa mujer desaparecía entre la niebla, él estaba anonadado con esta hermosa dama, su corazón se aceleró y sentía la necesidad de conocerla más.

Se puso a seguir los pasos de la dama que le había dejado perplejo y sin palabras, pero, no tuvo éxito en encontrarla. Como

si de un hechizo se tratara no había quedado rastro de ella y la densidad de la niebla dificultaba la visibilidad, así, que regresó al hotel donde estaba alojado, pensando si la volvería a ver.

A la mañana siguiente, Johnny después de desayunar se dispuso a dar un paseo por la avenida Bravo Murillo. A la salida de la boca de un metro vio un Mimo disfrazado de la estatua de la libertad, algo que le llamó la atención y se sintió obligado a observar este artista de cerca. La cara del Mimo le resultaba conocida, pero, era evidente que no podía distraer a este artista callejero. Sintió curiosidad por qué pasaría si le echaba dinero en la caja que el artista tenía a sus pies. Después de pensarlo unos segundos dejó caer un billete de cinco euros para ayudar al artista, para su sorpresa este artista no hizo ningún gesto, por lo que Johnny pensó que el trabajo de este artista era quedarse inmóvil durante horas.

Después de esto, regreso al hotel pues se había hecho la hora de la comida, en su cabeza tenía la imagen de la bella mujer que había visto la noche anterior, por lo que decidió con la tarde avanzada regresar al parque del retiro con la esperanza de reencontrarse con la mujer que lo había dejado tan perplejo, nunca había tenido la necesidad de conocer a alguien con quien solo tuvo un encuentro casual. Cuando llegó al parque se sentó en el mismo banco que el día anterior esperando lo inesperado.