

Haily en Esmee

--

Haily, Esmee

De ontvoering

Het geheim van de tunnel

Victor Smeets

schrijver: v.J.A. Smeets
coverontwerp: v.J.A. Smeets
isbn: 9789403753966

© V.J.A. Smeets ©

Haily
Esmee
en
De ontvoering

Victor Smeets

.1.

Het is negen uur in de ochtend. Er staat een meisje voor het bureau. Ze kijkt om zich heen en denkt dit is niet van mij. Ze loopt naar de deur maar als ze probeert de deur te openen komt ze er achter dat die op slot zit. Ze loopt naar het bureau en gaat zitten. Waar ben ik zegt ze tegen zichzelf. Ze loopt naar de gordijnen en trekt die open. Er is inderdaad een raam net als in haar kamer maar het glas is niet doorzichtig. Ze loopt naar het bed dat er uitziet als haar eigen bed en gaat er op liggen. Ze staat gelijk op en trekt alle beddengoed van het bed. Ze kijkt naar een dik oranje matras dat duidelijk niet het hare is. Ze gaat weer op de bureaustoel zitten. Ze draait langzaam rond en denkt wat is dit allemaal. Zes strijkt door haar lange haar en pakt haar oorlel vast. Even vertrekt haar gezicht als ze een pijnscheut voelt. Ze staat op en loopt naar de spiegel. Veegt haar haren voor haar oren weg en kijkt naar haar oorlel waar nu twee oorbellen zitten die er eerst niet waren. Ze kijkt er verbaasd naar en grijnst dan naar zichzelf. Mooi zegt ze hardop en denkt dat wil ik al zoooo lang. Dan hoort ze een harde klik vanuit de kant van de deur komen en de deur gaat uit zichzelf op een kier.

Dan vliegt de deur open en het meisje ziet een ander meisje binnen komen. Paars haar en een kant tot op het vel kaal geschoren. Aan die kant het hele oor vol met oorbellen. Een

gescheurde spijkerbroek en een paars topje. Zwarte mascara en felrode lippenstift. Hoi roept ze vrolijk ik ben Esmee en wie ben jij en hoe kom jij hier en weet je wat je hier doet en waarom je hier bent weet je waar we zijn? Het meisje kijkt naar het punkertje en schiet in de lach. Ik ben Haily zegt ze en ben 12 jaar oud en op alle andere vragen nee en geen idee. Even trekt er een teleurgestelde uitdrukking over het gezicht van Esmee. Niemand weet wat verdomme zegt Esmee. En dan weer vrolijk ik ben ook 12 kom je mee anders is er geen ontbijt meer. Er zitten hier een paar veelvratens. Haily trekt haar haren in een paardenstaart en volgt het meisje met het paarse haar. Ze lopen door een gang met aan een kant ondoorzichtige ramen en aan de andere kant deuren. In het voorbijgaan kan ze binnen kijken en ziet dat het slaapkamers zijn. Esmee blijft bij een deur staan en doet die open. Dit is mijn kamer zegt ze en dan met nadenkende blik voor zover je dat kunt zeggen want het lijkt er alleen maar op.

In de deuropening draait Esmee zich om en trekt Haily mee naar binnen. Ze pakt een grasgroen trainingsjack en trekt die aan. Haily schiet in de lach en zegt dat vloekt als een lap op een stiermeid. Esmee grijnst en wijst naar haar hoofd. Die kleur zat er al in toen ik hier kwam. Ze wijst op haar geschoren deel en zegt dit absoluut niet. Dat deed ik gisteren. Je merkt wel waarom. Ze neemt Haily bij de hand en trekt haar mee. Kom ontbijten dan stel ik je voor aan de anderen en wat we weten. Haily voelt zich tot Esmee aangetrokken en veilig bij haar. Ze laat zich meetrekken. Dan lopen ze samen een grote zaal in die lijkt op de aula van haar school maar dan kleiner. In

het midden aan een grote tafel zitten nog drie meisjes en vijf jongens die allemaal opkijken. Hey Es, slaapkop zegt een van de jongens en wijst naar de tafel. Opschieten meid anders heeft Nova zo meteen alles op en wie is dan? en hij wijst naar Haily. Kom op Mark zegt Esmee, laat die meid even bekomen. Ze weet nog minder dan wij, dan ploft ze neer op een lege stoel en klopt op de lege stoel naast zich. Kom eten zegt ze tegen Haily, je zult het nodig hebben. Haily ziet de anderen knikken en vraagt verbaasd hoezo?

Mark kijkt de tafel rond en kijkt dan Haily aan. Ze laten ons hier van alles doen en als je dan niet genoeg gegeten hebt, val je flauw en leggen ze je ergens in een gang neer en laten je dan daar liggen. De andere knikken. En wij vinden je dan en moeten ervoor zorgen dat je in je kamer terecht komt. Doen we dat niet worden we gestraft. Haily kijkt hem verbaasd aan. Vertel me meer, zegt ze. Esmee pakt een bord en maakt een groot bord pap. Gooit daar een halve kilo suiker in en zegt: ze halen een of een paar van ons hier op en nemen ons mee naar een andere verdieping. Dan komen ze met allerlei testen of opdrachten die we moeten doen. Wat voor opdrachten en testen vraagt Haily nieuwsgierig. Dan komt er een man aanlopen die naar de tafel kijkt en zegt: jij, jij en jij meekomen.

Esmee kijkt de man brutaal aan en zegt even brutaal: je kunt ons ook bij onze namen noemen, dan weten we tenminste wie je bedoelt lul. De man kijkt Esmee aan of hij haar iets aan wil

doen en Esmee steekt haar tong uit. Haily kijkt haar verbaasd aan. Esmee kijkt terug en zegt: ze hebben me ontvoerd, willen dat ik allemaal dingen doe en ze vertellen me niks. Tja, dan ben ik opstandig. Helaas de enige zegt ze nadenkend. Haily kijkt haar nieuwe vriendin aan en begint te lachen. Ik mag jou wel, zegt ze en maakt net zo'n groot bord pap als haar vriendin. Samen eten ze hun bord leeg terwijl de overgebleven vijf kinderen hen gadeslaan. Dan kijkt Esmee naar Haily en zegt: als ik mee moet, moet ik dingen oplossen of op handen en knieën door de kamer kruipen. En soms moet ik door een kamer klimmen en dan mag ik niet op de grond komen want dan verbrand ik mijn voeten aan de grond. Een van de jongens kijkt Haily aan en zegt: ik ben Tim, wie ben jij? Haily noemt haar naam en Tim zegt: ik moet dingen doen en ook over de grond kruipen, maar ik moet soms dan een of ander pak aan. Ik heb zelf nog nooit gezien wat dat voor pak is. Esmee kijkt hem verbaasd aan en zegt: als ik niet op de grond mag komen moet ik me helemaal uitkleden.

Dan komt er een vrouw aan lopen die de stoel van Haily terug trekt, Meekomen snauwt ze. Haily kijkt haar verbaasd aan en zegt: "meekomen alsjeblieft klinkt een stuk beter." Ze trekt de stoel weer naar de tafel en blijft zitten. Esmee kijkt haar verbaasd aan. Ik laat me niet commanderen, grijnst Haily. Een meisje met kort rood haar kijkt haar aan, steekt een hand uit en zegt: ik ben Aimee. Haily neemt de hand aan en kijkt recht in een paar mooie groene ogen. De vrouw pakt de stoel van Haily vast, trekt die met een ruk van de tafel weg en pakt Haily aan haar staart vast. Dan trekt ze hard en sleept Haily, die

schreeuwt van de pijn, mee. Esmee staat snel op en geeft Haily een schaar die de schaar aanpakt en een heel stuk van haar staart afknijpt. Haily valt op de grond maar staat dan snel op en loopt terug naar de tafel. De vrouw zegt niks maar loopt met een kwaad gezicht op haar af. Haily duikt onder de tafel door en gaat naast Aimee staan. Esmee kijkt haar verbaasd aan en zegt vol bewondering ik dacht dat ik de enige rebel was. Ze stapt via een stoel op de tafels en loopt over de tafels naar de andere twee meisjes toe.

Haily kijkt de boze vrouw recht aan en zegt: als u alsjeblijft zegt, ga ik mee. De vrouw kijkt verbaasd naar Haily die zacht tegen Esmee zegt: maar alleen maar om er achter te komen wat ze willen. Help je mee? De vrouw staat aan de andere kant van de tafels na te denken. En jij dan fluistert Esmee terug. Ik red me wel meid, grijnst Haily en Aimee zegt zacht: pas alsjeblijft op jezelf. "Doe ik zeker." zegt Haily en kijkt Aimee weer recht aan. Mooie lichtbruine ogen ziet Aimee nu. Dan draait Haily zich naar Esmee en vraagt: hoe heb jij je haar geverfd? Esmee grijnst en zegt: "ik ben hier pas twee weken en mijn haar heb ik thuis geverfd." Haily vraagt nieuwsgierig: en wat ga je doen als de kleur weggaat? Dat zien we dan wel weer, zegt Esmee lachend. Dan klinkt het van de andere kant van de tafel: "meisje, zou je alsjeblijft met me mee willen gaan?"

Ik heet Haily, zegt ze tegen de vrouw en dan ja, ik ga mee en

loopt om de tafel heen. Als de vrouw haar vast wilt pakken zegt ze “nee ik kan zelf lopen.” De vrouw trekt haar hand terug en zegt kortaf: de gang tot het einde en dan rechts af. Haily loopt de deur door en gaat aan het einde rechts af. Door de deur zet de vrouw. Haily loopt door de deur en kijkt om zich heen. De deur sluit achter haar. Ze staat in een kamer die helemaal wit is. In het midden staat een bed. "Kleed je uit", zegt een mannenstem. Haily schudt haar hoofd en zegt nee. De stem zegt weer: kleed je uit. Haily gaat op de grond zitten en zegt met overtuiging nee. Dan wordt het licht heel fel en Haily moet haar ogen dicht doen. Ze hoort iets sissen en voelt zich slap worden. Als in een droom voelt ze na een tijdje dat ze opgetild wordt. Ze voelt dat ze op het bed in de kamer gelegd wordt en dat ze haar uitkleden. Het is ijskoud in de kamer en ze voelt dat ze kippenviel krijgt. Dan voelt ze dat er een hand onderzoekend over haar lichaam gaat en ze voelt een rilling van afschuw over haar ruggengraat gaan. Dan hoort ze de mannenstem zeggen: voorzichtig ze moet nog aangepast kunnen worden. Haily denkt aangepast? wat moet er aangepast worden? Dan voelt ze iemand aan haar neus en voelt een stekende pijn.

.2.

Auw wil ze zeggen maar ze kan het alleen maar denken. Ze wil met haar hand naar haar neus gaan maar dat lukt haar niet. Ze realiseert zich dat ze zich helemaal niet kan bewegen. Wat doen ze toch met me? denkt ze. Dan gaat ineens alle licht uit en ligt ze in het donker. Ze voelt haar hoofd weer licht worden en dan weet ze niks meer. Als Haily later weer wakker wordt, heeft ze een lichte hoofdpijn. Ze probeert zich te bewegen en dat lukt haar. Ze doet haar ogen open en kijkt om zich heen. Naast aar staat een blonde vrouw met haar kleren over haar arm. Alsjeblieft meid zegt de vrouw niet onaardig kleed je maar weer aan, dan mag je door die deur lopen en dan de gang volgen en aan het einde weer door een deur gaan en dan wat eten. Haily gaat zitten en schudt haar hoofd.

Ze had verwacht duizelig te worden maar dat gebeurt niet. Langzaam staat ze op en kleedt ze zich aan. De vrouw die niet onaardig is gaat haar voor naar de deur en eet alsjeblieft goed anders heb je alleen jezelf er mee en doet dan de deur open. Die kant op zegt de vrouw en Haily doet wat de vrouw zegt. Als ze aan het einde de deur doorgaat, komt ze weer in de eetzaal waar Esmee haar opgelucht verwelkomt. Wat is dat? vraagt ze ineens aan Haily en wijst naar Haily's neus. Aimee komt naar hen toe en kijkt Haily bewonderend aan Ze wijst naar Haily's haar en zegt dat was zonde. Haily grijnst en zegt

dat groeit wel weer aan. Dan voelt Haily aan haar neus, kijkt de andere twee meiden aan en zegt geen idee, waar is hier een spiegel? Aimee zegt: kom mee en loopt voor Haily uit een gang in. Aan het einde van de gang zit een grote vierkante ruimte die Aimee de hal noemt. En daar is dus ook een grote spiegel.

Haily kijkt in de spiegel en ziet in haar neus iets blinken. Verrek denkt ze een neusbel en ze gaat er met haar hand naar toe. Het is een ringetje, ziet ze en begint te grijnzen. Ze draait zich om naar de andere twee en zegt dit heb ik altijd al gewild. Esmee kijkt haar aan en zegt met die kleren? En dan: ik wilde dat ik er ook een kreeg en kijkt verliefd naar Haily's neus. Ik denk dat je er te punky uitziet schat, zegt Haily nadenkend. Aimee kijkt van de een naar de ander en zegt dat denk ik ook ja. Dan komt er een grote man de hal inlopen en zegt bedtijd dames en wijst naar de gang waar de slaapkamers zijn. Esmee kijkt Haily en Aimee even aan en maakt met haar mond de woorden over een uur bij mij. De andere twee knikken onopvallend en met zijn drieën lopen ze de gang op in de richting van hun slaapkamers.

Haily loopt de kamer in die op haar kamer lijkt en kijkt weer rond. Alles is precies als thuis in haar eigen slaapkamer, maar zonder al de dingen die er al jaren zouden moeten zijn. Ze loopt naar het bureau en gaat weer op de stoel zitten. Ze draait twee rondjes en loopt dan naar de klerenkast. Ze doet

die open en kijkt naar de kleren die er in liggen. Tot haar verbazing zijn dat dus wel degelijk haar eigen kleren. Er wordt op haar deur geklopt en Esmee doet de deur open. Haily kijkt en schiet in de lach. De punkerige Esmee heeft een panter pyjama aan en konijnen sloffen aan haar voeten.

Ze draait zich grijnzend naar de kast en pakt haar eigen pyjama uit de kast. Kom binnen zegt ze tegen Esmee die sloffend binnenkomt met een grijns op haar gezicht. Ze draait een rondje voor Haily en zegt stoer hé. Dit hebben ze uit mijn kast meegenomen. En ik slaap al 2 jaar poedelnaakt. Esmee grijnst breed. En jij vraagt ze. Haily kleed zich uit en Esmee kijkt bewonderend naar Haily's lichaam. Wauw jij hebt al echte vormen zegt ze en geniet duidelijk van wat ze bij Haily ziet. Haily trekt haar pyjama aan en draait zich om naar Esmee en kijkt haar vragend aan.

Ik vraag me af of jouw ouders naar je op zoek zijn, vraagt Esmee. Haily kijkt haar aan en zegt dat denk ik niet want ik ben wees. Ik heb geen ouders. Ik zat in een weeshuis. Esmee kijkt haar verbaasd aan en zegt: ik ben hier nu een paar weken en ik hoop dat mijn ouders toch echt naar me zoeken. Esmee kijkt de kamer rond en vraagt: Heb jij een eigen kamer in het weeshuis? Haily knikt en zegt dan: zou iemand van dat weeshuis er iets mee te maken hebben dat ik hier ben?

Esmee die net naar Haily's bureau loopt draait zich ineens om en zegt: zou het? Want ik heb dan wel ouders maar zit op een privéschool en kijkt nadenkend in de verte. Haily gaat achter haar staan en zegt: zullen we zo meteen aan Aimee vragen hoe het bij haar was voordat ze hierheen kwam? Esmee knikt en zegt goed idee. Esmee draait zich om naar Haily toe en kust haar spontaan op de mond. Dan krijgt ze een kleur en loopt naar de deur. Ga je mee? zegt ze tegen Haily. Ze kijkt snel om als ze door de deur loopt en ziet dat Haily knalrode wangen heeft en haar lippen aflikt. Haily loopt achter Esmee aan en als ze naast haar loopt geeft ze haar een dikke kus op de wang en zegt dat was lekker.

Onbewust pakt Esmee Haily's hand vast als ze verder lopen. Haily krijgt een lekkere kleur op haar wangen. Dan stopt Esmee en wijst naar een deur. Let niet op de rommel, zegt ze en doet de deur open. Esmee trekt Haily mee naar binnen en Haily kijkt verbaasd om zich heen. Dan schiet Haily in de lach. Op de grond liggen twee duidelijk gedragen spijkerbroeken en op het bed de gescheurde spijkerbroek die ze vandaag aan had. Op de bureaustoel ligt een BH en op het bureau ligt het shirt dat ze aanhad. Op het tafeltje in de hoek liggen verschillende boeken open. En op de vensterbank staan drie glazen met verschillende kleuren vocht en in verschillende hoeveelheden.

Er word op de deur geklopt en zonder op of om te kijken roept

Esmee kom maar. De deur gaat open en Aimee komt binnen. Die kijkt hoofdschuddend om zich heen en begint de kleren op te rapen. Ze draait zich om naar Esmee en zegt nog steeds hoofdschuddend meid gooi die kleren toch eens in de wasmand en gooit van drie meter afstand Esmee haar kleren in de wasmand. Haily kijkt haar bewonderend aan. Ben nou eenmaal goed in basketbal zegt Aimee grijnzend. Haily kijkt haar aan en zegt kunnen we hier ergens spelen? Esmee en Haily zitten hand in hand op het bed. Aimee pakt de bureaustoel er bij en zegt dat kan als we dat willen. De vraag is of we het willen.

Esmee kijkt de twee meisjes aan en zegt: ik dacht dat ik de enige rebel was. Maar volgens mij klopt dat niet helemaal en ze kijkt naar Haily die grijnst. Aimee zegt: "Meid, ik dacht van mij hetzelfde." Haily kijkt nog eens de kamer rond, staat ineens op en loopt naar de douche. Zo'n ding heb ik ook, zegt ze nadenkend, maar had ik thuis niet. Ze draait zich om en jullie? De andere twee schudden duidelijk nee en Aimee zegt ik heel zeker niet. Dan loopt Haily de douche in en kijkt daar rond. Ze komt grijnzend terug gelopen met een tondeuse in de hand en wijst naar Esmee. Nu snap ik het, grijnst ze. En dan heel serieus, ik heb een idee.

Wat dan vragen de anderen en kijken in Haily's mooie dromerige ogen. Morgen zegt Haily, ik moet er even over nadenken. Dan zegt ze: ik ben van straat getrokken en dan

door een paar mensen in een busje gesleept. Ze kijkt de andere aan en zegt: ik heb gegild maar niemand heeft iets gedaan. En het was druk op straat toen ik daar liep. En mijn rugzak hebben ze laten liggen. Dat busje heeft best lang gereden en er waren ontzettend veel bochten en lange stukken waar hard gereden werd. En ik heb liggen gillen en toen prikte er iets in mijn arm en daarna werd ik hier wakker in mijn niet slaapkamer. Toen vloog mijn deur met een knal open en stond Esmee hier binnen.

Haily kijkt naar de andere twee meiden en vraagt: en hoe zijn jullie hier gekomen? Nog voordat er iemand kan antwoorden wordt er op de deur geklopt en de drie meisjes kijken verschrikt op. De deur gaat open en Mark kijkt voorzichtig naar binnen. Kan ik binnenkomen? vraagt hij verlegen. Esmee kijkt de andere twee meiden even en knikt dan. Kom maar, zegt ze en Mark komt sloffend gekleed in alleen een pyjamabroek binnen. Haily ziet dat Aimee hem van kop tot teen bekijkt en aan haar lippen likt. Ze kijkt Esmee even veelbetekenend aan en Esmee knikt. Dan gaat de deur op een kier en een meisje met kort rood haar vraagt: mogen Tim en ik binnenkomen? Haily kijkt Esmee verbaasd aan en Esmee zegt: dat is Amber. Amber en Tim met schitterend lang haar komen binnen. Gezellig hier, zegt Amber zacht maar met een lieve glimlach. We waren net aan het vergelijken hoe we hier terechtgekomen zijn, zegt Aimee. Tim, Mark en Amber knikken en Amber vraagt aan Haily hoe voel je je, gaat het een beetje? Haily knikt en glimlacht. Gek genoeg gaat het prima met me, zegt ze. Ik vertelde net dat ik van straat geplukt ben en na een ritje in een

busje hier wakker werd.

.3.

Esmee en Aimee knikken en zeggen: ja, we waren er alle drie nieuwsgierig naar. Mark vraagt aan Haily: je ouders, denk je dat die je zoeken? Haily schudt haar hoofd en zegt: nee, ik ben een wees en woon in een weeshuis waar alle oudere kinderen een eigen slaapkamer hebben. Dan zegt Haily nadenkend: ik vraag me af of iemand van het weeshuis hier iets vanaf weet. En of ze eigenlijk wel naar me zoeken en zich zorgen maken? Ongerust kijkt Haily de kring rond. Mark kijkt haar even aan en zegt dan ineens terwijl hij naar Esmee kijkt: jullie lijken heel veel op elkaar. Haily en Esmee kijken hem verbaasd aan en Tim zegt, zeker weten dat jullie op elkaar lijken. Amber gaat naast Tim zitten, pakt zijn hand vast en kruipt tegen hem aan. Haily en Esmee kijken elkaar schaaftachtig aan en zeggen: "nee wij lijken niet op elkaar toch?"

Dan vraagt Haily, hoe lang zijn jullie hier al? Mark denkt even na en zegt: "Tim was er al toen ik kwam." En ik ben hier ongeveer vier weken. Tim knikt, ik was hier net een dag toen Mark kwam. Aimee zegt, en ik kwam daarna en na mij kwam Amber. Ja klopt, zegt Aimee en een dag na mij kwam die donder daar en wijst naar Esmee. Ja en vandaag was jij er ineens, zegt Esmee en kijkt Haily aan. Die computers doen die het? vraagt Haily nieuwsgierig. Mark kijkt even naar het

bureau en zegt, ja en je kunt een soort van internet op maar niet het echte internet. Hij kijkt Haily aan die nadenkend naar de computer kijkt.

Dan schudt Haily haar hoofd en vraagt: "Tim, hoe ben jij hier gekomen?" Tim kijkt de kring rond en denkt even na. Ik was op school en ging na school zwemmen. Er zwommen nog een paar mensen rond en toen ik uit het water kwam en naar het kleedhokje liep, werd ik ineens vastgepakt en werd er iets over mijn hoofd gedaan. Toen werd ik opgetild en ergens neergelegd en toen voelde ik een prik. Toen ik wakker werd was ik hier en nu komen ze me na het ontbijt halen om dingen te doen en soms ook helemaal niet halen.

Mark kijkt hem aan en zegt dan ik was de hond aan het uitlaten. Verder ging het bij mij ongeveer hetzelfde. Ik liep het bos in en werd daar vastgepakt en kreeg iets over mijn hoofd en werd opgetild en ergens neergelegd. Ik voelde een prik in mijn arm en toen ik wakker werd, was ik hier. Haily kijkt de kamer rond en knikt weer. Dan kijkt ze naar Aimee. En jij? Aimee kijkt haar aan en krijgt tranen in haar ogen. Ik was met mijn zusje aan het wandelen toen ik ineens bij haar weggetrokken werd en iets over mijn hoofd kreeg. Ik heb mensen horen roepen bel de politie en werd opgetild en heb toen nog gehoord, hou ze tegen en heb gehoord dat er gezegd werd zorg voor dat kleine meisje en toen werd ik neergegooid en voelde ik een prik en werd ik hier wakker. En

ik weet niet wat er met mijn zusje gebeurd is. Aimee zit nu hardop te huilen en Mark slaat zijn arm om haar heen.

En hoe zit het met jou? vraagt Mark aan Esmee. Esmee haalt adem en wil beginnen. Maar dan wordt er op de deur geklopt en kijken er twee olijke en identieke gezichten de kamer in. Mark begint te lachen en zegt daar hebben we Humpty en Dumpty. Iedereen kijkt in de richting van de deur en zien de andere twee jongens staan die vanmorgen aan de tafel zaten. Aimee ziet dat Esmee en Haily alle twee een kleur krijgen en grijnst even. "Daar hebben we Frank en Frans" zegt ze en ondanks haar kleur zegt Esmee met vaste stem, kom er bij jongens.

De twee jongens komen binnen, Haily kijkt naar de twee jongens en dan naar Esmee, die net als zij zelf een kleur heeft en naar haar knieën kijkt. De jongens ploffen neer op Esmees bed naast Esmee en Haily. Haily zegt verlegen tegen de jongens, we zijn aan het vertellen hoe we hier gekomen zijn. Een van de jongens kijkt haar aan en zegt: ik weet het alleen van haar en jou niet en wijst eerst naar Esmee en dan naar Haily. Beide meisjes krijgen een nog diepere kleur op de wangen. Dan zegt de andere knul die naast Haily zit ik ben Frank en die lummel daar, hij wijst naar zijn evenbeeld naast Esmee, is mijn tweelingbroer Frans.

Alle twee de jongens grijnzen en zeggen dan kort maar krachtig, wij waren op een veldje aan het voetballen toen een vrouw naar ons toekwam en iets vroeg. Wij verstonden dat niet en gingen naar haar toe. Daar werden we vastgepakt en kregen iets over het hoofd. Werden opgetild en neergelegd. Voelde een prik en werden hier wakker. Frans, die naast Esmee zit, kijkt haar aan en dan naar Haily en vraagt: Zijn jullie zusjes? Frank kijkt naar Haily en dan naar Esmee en vraagt: dat wilde ik nu ook vragen. Haily en Esmee kijken elkaar aan en schudden hun hoofd. Haily zegt, ik ben wees en voor zover ik weet heb ik geen zus.

Esmee kijkt de jongens om beurten doordringend aan maar houdt net als Haily die mooie rode wangen. Ik heb ouders en ik hoop dat ze me zoeken. Dan kijkt ze naar Haily en zegt ik zou het niet erg vinden jou als zus te hebben hoor en grijnst. Haily haalt een hand door haar nu kortere haar en vraagt ineens aan Esmee: ben jij geadopteerd? Esmee denkt even na en zegt dan niet dat ik weet maar wat als dat wel zo is?

Later zegt ze: eerst vertellen hoe jij hier bent gekomen. Esmee kijkt even naar Frans en gaat tegen hem aanzitten. Zonder erbij na te denken doet Haily hetzelfde bij Frank. Dan zegt Esmee, ik was op mijn kamer. Was me klaar aan het maken om naar bed te gaan. Toen knalde het raam open en barstte het glas. Er kwamen toen twee mannen binnen, die pakten me vast en prikte iets in mijn arm. Toen ik wakker werd lag ik in

bed en keek om me heen en dacht dat ik het gedroomd had maar dat was niet zo. Ik werd hier wakker. Onbewust wrijft Esmee over haar arm waar ze de prik heeft gehad. Frans legt een arm om haar heen en knuffelt haar even.

Dan kijken ze allemaal naar Haily. En jij dan vragen ze ineens. Haily kijkt de kring rond en wijst naar Esmee. Eigenlijk net als bij haar. Alleen mij pakte ze gewoon op en ze zijn met me door de deur van mijn slaapkamer weggelopen. Ik heb een witte bestelbus gezien en daar werd ik ingegooid. Er was daar een vrouw die me vastpakte en ik kreeg een prik. En toen werd ik hier wakker en kwam zij de slaapkamer instormen die niet mijn slaapkamer is, al lijkt hij er wel op.

Mark kijkt nadenkend de kring rond en zegt dus we zijn allemaal ontvoerd? Maar waarom dan? Ja zegt Tim en waarom moeten we dan al die rare dingen doen? Tim pakt Amber bij de hand en knijpt er even in, Mark doet onbewust hetzelfde bij Aimee die even verbaasd naar Mark opkijkt en dan een kleur krijgt. Haily kijkt een op naar Frank en denkt: ik moet met Esmee praten. Even zijn ze allemaal stil en dan zegt Haily ineens: zou dat weeshuis van me er iets mee te maken hebben? Frans gaat ineens rechtop zitten en vraagt, zou het kunnen en vraagt dan uit welke plaats komen jullie?

Als ze allemaal hun woonplaats genoemd hebben blijkt dat ze

allemaal uit dezelfde plaats komen. Dan gaat Tim rechtop zitten en kijkt Haily aan. Jij woonde in een weeshuis, lijkt iets hier op daar? Haily denkt even na en zegt dan: ja, de slaapkamers zoals ze aan de gang zitten en de eetzaal. Die lijkt op de eetzaal daar. Morgenavond weer samen? vraagt Amber, ik zou dat leuk vinden. De anderen kijken eerst haar en dan elkaar aan.

Kom we gaan naar bed, zeggen ze en Haily zegt: ik blijf nog even, ik wil nog even met Esmee over iets praten. De anderen kijken haar even aan en vragen dan uit nieuwsgierigheid: vertel je ons er morgen over? Haily kijkt hen even aan en zegt zeker weten als jullie het dan nog willen weten. Iedereen behalve Haily en Esmee verlaten de kamer. Dan trekt Haily Esmee mee naar de grote spiegel op haar klerenkast en zorgt ervoor dat ze naast elkaar komen te staan. Samen kijken ze in de spiegel en dan naar elkaar en zeggen we lijken echt op elkaar.

Haily kijkt naar Esmee en zegt ineens: ik wil mijn haar net als jij. Esmee kijkt Haily aan en zegt: je meent het hé? Haily knikt. Ja, ik wil weten hoeveel we op elkaar lijken als we ons haar hetzelfde hebben en ervoor zorgen dat dat gebeurt: is het het gemakkelijker om mijn haar zo te doen als het jouwe dan andersom.

.4.

Esmee kijkt Haily even aan en dan in de spiegel. Ja, dat is zo, zegt Esmee. Maar, zegt ze, een tondeuse is niet zo moeilijk want die heb ik omdat die ook op mijn kamer had. En echt alles is hetzelfde. Dan kijkt ze Haily aan en zegt, maar dan moeten we wel nog haarverf hebben. Haily kijkt Esmee nadenkend aan en zegt dan: dus als het goed is, is op mijn kamer alles wat ik thuis op de kamer had? Esmee knikt en Haily begint te lachen. Kom mee, zegt ze en pakt Esmee bij de hand. Ze lopen Haily's kamer op en Haily trekt een Bureau lade open. Ze graait er in en laat triomfantelijk een paar tubes haarverf zien. Ze grijnst en zegt en nog paars ook meid. Dan trekt ze de andere la open en pakt er twee pakjes uit.

Ze neemt Esmee mee naar haar eigen grote spiegel en samen kijken ze er in. Haily geeft Esmee de twee pakjes en vraagt: wil je dit? Esmee kijkt naar de pakjes en dan naar Haily. Haar hand gaat naar Haily's neus en vraagt verlegen:

“zo'n ringetje?” Haily knikt en kijkt net zo verlegen naar Esmee en Esmee zegt: “super graag, want dat wil ik al jaren.” Het doet wel pijn, zegt Haily. Geeft niks, zegt Esmee, ik wil het gewoon. En dan vraagt Esmee: doen we eerst het haar of doen we eerst mijn ringetje? Haily denkt even na, speelt even met het ringetje in haar neusvleugel, trekt een pijnlijk gezicht en zegt auw. Ze kijkt Esmee aan en vraagt: waarom vraag je

dat? Omdat mijn haar ook weer geveerd moet worden, grijnst Esmee.

Eerst het haar dan, zegt Haily en kijkt Esmee zenuwachtig aan. Ik ben super benieuwd hoe dat gaat voelen. Vreemd meisje, zegt Esmee, dat voelt in het begin heel vreemd. En dan vraagt Esmee: hoe voelt dat ringetje in je neus? Heel vreemd maar ook heel fijn, zegt Haily lachend. En dan zullen we ook de oorbellen gelijk doen? Esmee kijkt in de spiegel en zegt ja doen we en grijnst. Eindelijk iemand die me begrijpt zeggen ze dan tegelijk. Dan vraagt Haily hoe beginnen we? En Esmee zegt eerst verven, dan scheren en lacht blij.

En dan de neusbel en de oorbellen grijnst Haily en ze kijken elkaar opgewonden aan. Hoe moet dat eigenlijk met haar verven? vraagt Haily ineens. Ik heb dat nog nooit gedaan. Komt goed meisje zegt Esmee lachend. Maar het is wel verstandig om het op een badkamer te doen. Haily kijkt Esmee aan en zegt jouw kamer dan maar? want jij hebt de schaar en grijnst weer. Verrek, zegt Esmee hartgrondig. Ze schiet dan in de lach. En dan pakt ze Haily bij de hand en zegt: kom, gaan we lekker ondeugend en rebels doen. Haily laat zich door Esmee meetrekken en wordt net zo enthousiast als Esmee.

Als ze op de kamer van Esmee aankomen vraagt Haily ineens: gaan we het nu doen of wachten we een dag? Ze kijkt

Esmee aan die even nadenkt en dan zegt: jij mag kiezen en lacht even. Haily denkt even na en geeft dan Esmee de haarverf in de hand. Wie eerst? grijnst ze en Esmee zegt: mijn haar is al gekleurd, dus jij eerst en dan ik, dan jij uitspoelen en naar de kapper en dan ik uitspoelen en dan de oorbellen en zo oké? Haily grijnst en zegt: ik mag jou wel.

Esmee knuffelt Haily even en pakt dan een stoeltje van de muur. Mijn haarverf stoeltje zegt ze grijnzend. Mama zegt altijd dat dit makkelijk is, dus laten we het eens uit proberen. Maar eerst je haren nat maken, zegt ze tegen Haily. Haily knikt en kleedt zich uit. Esmee grijnst even en doet hetzelfde. Samen stappen ze onder de douche en wassen elkaars haren.

Dan komen ze giechelend onder de douche uit en Haily bekijkt Esmee die zich staat af te drogen van hoofd tot teen. Net als zijzelf heeft Esmee een mooi ontwikkeld lijf met vrouwelijke vormen. Esmee hangt de handdoek op en tegelijkertijd doet Haily hetzelfde. Ze kijken even naar de handdoeken en dan elkaar verbaasd aan. Dan schieten ze in de lach want ze hebben de handdoeken precies hetzelfde opgevouwen. Dan wil Esmee zich omdraaien maar Haily houdt haar tegen. Wat is dat zegt ze verbaasd en wijst naar Esmees lies. Esmee kijkt verbaasd naar de plek waar Haily naar wijst en zegt een hartje. Dan kijkt ze naar Haily die zegt: dat is mooi die wil ik ook en Esmee zegt echt?

Haily kijkt haar aan en zegt: ik vind dat mooi. Esmee kijkt haar

aan en zegt: ik heb dat zelf gedaan met een naald en Oost-Indische inkt. Haily kijkt terug en vraagt: dat gaat er niet meer af? Esmee schudt haar hoofd en zegt nee. Moet je nagaan hoe boos mama was toen ze er achter kwam en grijnst. Ja, rebel hé ikke, zegt Esmee. Wil je dat bij mij ook doen? vraagt Haily verlegen. Ik wil die ook. Esmee kijkt haar even aan en zegt: dat wil ik en kijkt de kamer rond. Dan grijnst ze en pakt een doosje en een flesje inkt. En de spullen zijn er ook, zegt ze. Dat hartje doen we ook, maar eerst de haren grijnst ze. "Kom zitten meid", zegt ze tegen Haily. Haily kijkt haar aan en zegt: nou niet denken dat jij de enige rebel bent en gaat zitten. Esmee pakt de tube haarverf, trekt een paar handschoenen aan die ze uit een bureaulade haalt en zegt ik ga beginnen. Ik zal je vertellen wat ik doe zodat jij dat dadelijk bij mij ook kunt doen.

Haily knikt en zegt voor het eerst ga ik eens goed luisteren en giechelt. Esmee zegt ach jij en geeft haar een liefkozende tik tegen haar achterhoofd waardoor Haily nog harder begint te giechelen. Esmee staat achter Haily met een grote grijns op haar gezicht. Kijk, zegt ze tegen Haily, eerst verdeel ik het haar in vier stukken. Dan pak ik deze vier bakjes en spuit de tube daarin leeg maar verdeel, dan schraap ik de verf er uit met mijn hand en ga dat, alsof ik je haar was, in je haar kneden. Esmee doet wat ze zegt en laat Haily zien wat ze doet. Wat Esmee met haar haren doet kan Haily goed in de spiegel volgen. Haily kijkt geïnteresseerd en een beetje zenuwachtig in de spiegel wat Esmee doet.

Dit is de eerste keer dat jij je haar verft? vraagt Esmee en Haily zegt ja. Komt goed meid, zegt Esmee en begint met het tweede deel van Haily's haar. Esmee kneed en schuift Haily's haar helemaal vol met de verf tot het goed schuimt en ze alles gehad heeft. Dan draait ze een soort folie om Haily's hoofd en over haar haar en zegt, mijn beurt. Dus eigenlijk jouw beurt, grijnst ze ondeugend terwijl ze Haily helpt op te staan. Dan gaat Esmee zitten en Haily pakt handschoenen en trekt die aan.

Dan pakt ze de kommetjes die Esmee al schoongemaakt had en verdeelt de verf. Ze verdeelt Esmees haar en zegt dan ineens: is dit niet te veel verf? Jij hebt minder haar dan ik. Esmee schudt haar hoofd en zegt: nee hoor, de haren nemen alleen maar de verf op tot je het uitspoelt en als jij en ik dat even lang doen dan is dat ook ongeveer dezelfde kleur. Haily pakt het eerste bakje en begint Esmees haar in te kneden en schuimen. Na een kwartiertje is ze klaar en Haily pakt een wekkertje en zet die aan en naast een ander wekkertje dat Haily gemist had.

Esmee gaat tegenover Haily op haar bureaustoel zitten en ze kijken elkaar aan. "Je bent net zo'n ouderwetse droogkap", zegt Esmee lachend terwijl ze naar Haily kijkt. En dan twintig minuten intrekken en dan uitspoelen. Er gaat een wekkertje en Esmee loopt naar de badkamer. Ga je mee? vraagt ze aan Haily die gelijk opstaat en zegt: "Ja, ik ga mee." Esmee loopt