

# De droom van Saar



# De droom van Saar

Marije Levinga

2025

M. C. Levinga

De droom van Saar

© 2025 Uitgeverij Heijink, Hardenberg

Trefw: hermelijn, ballet, Parijs, avontuur, vriendschap, emoties, anders zijn

Tekst en illustraties: M. C. Levinga

ISBN: 9789403770529

Alle rechten voorbehouden

Lees ook:

- De reis van Vlietvlug (2024)

ISBN 9789403751139





# Hoofdstuk 1

Daar ligt ze, met haar poten in elkaar gevouwen, ogen dicht. Ze droomt...

Af en toe trippelen haar poten en knippert ze met haar wimpertjes.

Saar droomt dat ze danst, draait en springt op de mooie muziek van Tsjajkovski, 'Het Zwanenmeer'. Dat is haar favoriete balletvoorstelling.

Opeens midden in een prachtige dubbele pirouette, schrikt Saar wakker van de keukendeur die opengaat. Dat is de 'maîtresse de maison' zoals ze dat hier zeggen. Madame Gertrude Godard sloft langzaam naar de eettafel en gaat zitten op een van de twee stoelen. Haar man, Jean-Marie Godard, een oude leraar Frans, komt ook naar beneden en pakt een stuk baguette uit de broodzak. 'Misschien straks nog even nieuwe halen' zegt hij tegen zichzelf.

Met jam, boter en koffie gaan de twee oude mensen samen ontbijten. Saar kijkt stiekem om het hoekje van een grote kast van eikenhout. Een lange tijd geleden, hoe precies weet ze niet meer, was ze terecht gekomen in het appartement en vond ze een oud muizenhol in de muur, achter diezelfde kast.

Ook heeft ze die met de tijd groter  
gemaakt tot een lekker, rustig  
en warm plekje.  
In die kast ruimt madame Godard  
al haar linnengoed op en ook  
haar mooie servies, dat ze jammer  
genoeg niet zo vaak meer gebuikt.

