

In het huisje naast de heks

Van machteloosheid tegenover een
geesteszieke vrouw naar
innerlijke kracht
en liefde

In het huisje naast de heks

© 2025 Lievi Van Acker

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd door middel van druk, fotokopieën, geautomatiseerde gegevensbestanden of op welke andere wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



Inleiding

Ik woonde enkele jaren naast een vrouw die zich, zo realiseerde ik me na een hele tijd, op een kwaadaardige manier op mij concentreerde. Ik had de meest bizarre ervaringen: slechte geuren werden versterkt, ik had lichamelijk soms hevige pijn en had vaak last van overdreven spanning en emoties, ik hoorde stemmen, en het werd steeds moeilijker om mijn huis en tuintjes proper te houden.

Het werd steeds moeilijker om mijn lichaam te gebruiken zoals ik zelf wilde. Zelfs zodra ik nog maar het plan opvatte om iets te ondernemen – piano of viool spelen, beeldend werk maken, muziek componeren of op de computer werken – voelde het alsof ik van binnenuit werd gesaboteerd.

Het besef dat dit iets te maken had met mijn buurvrouw, en vermoedelijk ook met een andere persoon die me al van kleins af kwaad had toegewenst en heel veel invloed had gehad op mij en op mijn leven, kwam er geleidelijk, door te observeren en mijn intuïtie te ontwikkelen.

Hoewel ik vroeger niet geloofde in zogenaamde bovennatuurlijke krachten of bijzonder ontwikkelde zintuigen, is het nu mijn mening dat een sterk