





# Wederborschtig weerbarstig

---

Tegendraadse teksten

**Elle Werners**

© P. Brenninkmeijer-Werners

Teksten, cover en opmaak binnenwerk door  
mijzelf gerealiseerd

Uitgever: BOOKMUNDO

ISBN: 978 940 379 6178

Afbeeldingen uit eigen archief en microsoft 365

WAALWIJK APRIL 2025

Het document bevat een verzameling gedichten van Elle Werners, die thema's van liefde, verlies en de complexiteit van het leven verkennen. De gedichten reflecteren op emotionele ervaringen en bieden inzicht in de menselijke conditie.



**Emotionele pijn:**

De gedichten beschrijven de pijn en uitdagingen die voortkomen uit scheidingen en andere levensprocessen, waarbij de wederzijdse impact van deze ervaringen wordt benadrukt.

**Zoeken naar metaforen:**

Elle gebruikt krachtige beeldspraak om complexe emoties te verwoorden, zoals het verlangen naar verbinding en het omgaan met conflicten.

**Verlies en herinnering:**

Er wordt stilgestaan bij het gemis van geliefden en de blijvende impact van herinneringen op het leven.

**Duurzaamheid en afval:**

Een belangrijk thema is de dialoog over afval en hoe dit kan leiden tot gesprekken over verantwoordelijkheid en duurzaamheid.

**Krachtige vrouwen:**

De gedichten schetsen een beeld van sterke, veerkrachtige vrouwen die in staat zijn om herstelplannen te maken en uitdagingen aan te gaan.

**Hoop op begrip:**

Het document eindigt met een reflectie over de hoop op een plek waar mensen elkaar begrijpen, ongeacht de taal, en waar vreugde en dans mogelijk zijn.





Het document bevat verschillende gedichten die elk hun eigen unieke thema's en emoties verkennen. Hier zijn enkele van de belangrijkste gedichten:

**Wederborschtig weerbarstig:**

Dit gedicht reflecteert op de langdurige processen en de brokstukken van een nukkige wereld.

**Monstrueus en prestigieus:**

Dit gedicht bevat hemelpost in dichtvorm en beschrijft de extra woedegolf die soms naar boven komt.

**Ik ben op zoek naar metaforen:**

Elle gebruikt krachtige beeldspraak om complexe emoties te verwoorden, zoals het verlangen naar verbinding en het omgaan met conflicten.

**Een stipje aan de horizon:**

Dit gedicht beschrijft de heilsplek waar het heerlijk toeven is, met tijd voor engelenzang en stilte.

**In mijn eentje in een donkere kamer:**

Dit gedicht reflecteert op het gemis van een geliefde en de blijvende herinneringen die dat met zich meebrengt.

**Alle rotzooi die wij produceren vormt de basis van mijn werk:**

Elle bespreekt het belang van afval en hoe dit kan dienen als basis voor gesprekken over duurzaamheid en verantwoordelijkheid.