





# Naar de grens van Kennis.

**Vishnuh-Genootschap**

**Vishnuh-Genootschap**



**Auteur: Vishnuh-Genootschap**

**Adhipati: R.R. Purperhart**

**THEMA-code:**

**NUR-code:**

**© Auteursrecht: Vishnuh-Genootschap**

**Auteursrecht: R.R. Purperhart/ Lancar Ida-Bagus**

**© Bibliografie, foto's en illustraties: Vishnuh-Genootschap**

**Geen enkel deel van deze uitgave mag worden verveelvoudigd of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op enige andere wijze zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de rechthebbenden.**

**© Alle rechten voorbehouden. Geen enkel deel van deze publicatie mag worden gereproduceerd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of overgedragen in welke vorm of op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of anderszins, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.**



## Inhoud

|  |    |
|--|----|
| <b>Naar de Grens van Kennis</b> .....  | 16 |
| <b>Proloog</b> .....   | 17 |
| Het Oerfluidum – Het Bewuste Heelal" .....   | 20 |
| Hoofdstuk 1: Het Oerfluidum .....  | 29 |
| <b>Waarom kunnen we het niet meten?</b> .....  | 39 |
| <b>En waarom is dit belangrijk?</b> .....  | 42 |
| Hoofdstuk 2: Donkerlicht – De Onzichtbare Straling van Bestaan .....                                   | 47 |
| <b>Wat is donkerlicht?</b> .....   | 50 |
| <b>Hoe werkt het?</b> .....  | 53 |
| <b>Waarom noem ik het ‘licht’?</b> .....   | 55 |
| Hoofdstuk 3: Tijd als Resonantie – Waarom de Tijd geen Lijn is, maar een Trilling van Bewustzijn ..... | 60 |
| <b>Wat ik voelde, was geen klokslag.</b> .....   | 62 |
| <b>Tijd als een vibratie van het Oerfluidum</b> .....  | 64 |
| <b>Wat betekent dit voor de fysica?</b> .....  | 66 |
| Hoofdstuk 4: Massa als Vertraging van Licht .....  | 69 |
| <b>Massa is licht dat zichzelf is gaan tegenhouden</b> .....   | 71 |
| <b>Hoe licht zijn gewicht kreeg</b> .....  | 72 |
| <b>De dans tussen licht en gewicht</b> .....   | 74 |
| <b>Wat betekent dit?</b> .....   | 75 |
| Hoofdstuk 5: Ruimte als Geheugen van Vorm .....  | 79 |
| <b>De illusie van leegte</b> .....   | 80 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Hoe ruimte werkt als geheugen</b> .....                     | 82  |
| <b>Kosmisch bewustzijn</b> .....                               | 83  |
| <b>En nu?</b> .....  | 85  |
| Hoofdstuk 6: Bewustzijn als Scheppende Interface .....         | 87  |
| <b>Niet het brein, maar de brug</b> .....                      | 89  |
| <b>Het kosmische bedieningspaneel</b> .....                    | 90  |
| <b>Je kijkt niet — je creëert</b> .....                        | 91  |
| <b>De schepping in realtime</b> .....                          | 93  |
| Hoofdstuk 7: Stilte als de Snelste Vorm van Communicatie ..... | 95  |
| <b>Wat stilte werkelijk is</b> .....                           | 96  |
| <b>Waarom stilte sneller is dan woorden</b> .....              | 97  |
| <b>Stilte als universele taal</b> .....                        | 99  |
| <b>Wat dit betekent voor het heelal</b> .....                  | 101 |
| Hoofdstuk 8: Tijd als Herinnering van Beweging .....           | 106 |
| <b>Wat is tijd eigenlijk?</b> .....                            | 108 |
| <b>De spiraal van tijd</b> .....                               | 113 |
| <b>Het verleden in de toekomst</b> .....                       | 117 |
| <b>De reis door tijd</b> .....                                 | 121 |
| Hoofdstuk 9: Het Universum als Gedachte .....                  | 131 |
| <b>Wat als het universum denkt?</b> .....                      | 133 |
| <b>Gedachten als fundamentele energie</b> .....                | 137 |
| <b>De gedachten van de kosmos</b> .....                        | 141 |
| <b>Gedachten zonder einde</b> .....                            | 144 |



|  |     |
|--|-----|
| <b>Het bewustzijn van het heelal</b> .....               | 146 |
| Hoofdstuk 10: De Onzichtbare Hand van Creatie .....      | 150 |
| <b>De kracht achter de chaos</b> .....                   | 152 |
| <b>De dans van orde en chaos</b> .....                   | 154 |
| <b>Het onzichtbare web van verbinding</b> .....          | 156 |
| <b>Zelforganisatie en creatie</b> .....                  | 158 |
| <b>Het universum als zelfbewuste schepper</b> .....      | 161 |
| <b>De hand die alles vasthoudt</b> .....                 | 162 |
| Hoofdstuk 11: Het Onveranderlijke in de Verandering..... | 174 |
| <b>Verandering is de enige constante</b> .....           | 175 |
| <b>De stilte achter de storm</b> .....                   | 176 |
| <b>Groei en verandering in de natuur</b> .....           | 178 |
| <b>Het Universum als een onwrikbare structuur</b> .....  | 180 |
| <b>De balans van verandering en stabiliteit</b> .....    | 184 |
| Hoofdstuk 12: Het Universum als Eenheid .....            | 188 |
| <b>De schijnbare scheiding van alles</b> .....           | 189 |
| <b>Verbinding in de natuur</b> .....                     | 191 |
| <b>Het verbonden bewustzijn</b> .....                    | 193 |
| <b>Het levende universum</b> .....                       | 195 |
| <b>De kwantumverbondenheid</b> .....                     | 196 |
| <b>De eenheid van het heelal</b> .....                   | 198 |
| <b>De eenheid van alles ervaren</b> .....                | 203 |
| Hoofdstuk 13: Het Zelf en de Ziel van het Heelal.....    | 207 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>De zoektocht naar het zelf</b> .....                         | 208 |
| <b>De ziel van het heelal</b> .....                             | 210 |
| <b>Het Zelf als een Kosmisch Spiegelbeeld</b> .....             | 211 |
| <b>De verbinding tussen lichaam en geest</b> .....              | 213 |
| <b>Het Zelf in de Grootte van de Kosmos</b> .....               | 215 |
| <b>Het Zelf en de Integratie van het Universum</b> .....        | 217 |
| <b>Het Zelf als de Brenger van Licht</b> .....                  | 219 |
| <b>Hoofdstuk 14: De Tijd en de Tijdloosheid van Alles</b> ..... | 221 |
| <b>De Illusie van Lineaire Tijd</b> .....                       | 222 |
| <b>De Ruimte tussen de Tijd</b> .....                           | 224 |
| <b>De Tijd van de Kosmos</b> .....                              | 226 |
| <b>De Illusie van Verlies</b> .....                             | 228 |
| <b>Tijd als Bewustzijn</b> .....                                | 229 |
| <b>De Tijdloze Waarheid</b> .....                               | 230 |
| <b>De Einde van de Tijd</b> .....                               | 232 |
| <b>Hoofdstuk 15: De Leegte en de Ruimte van Alles</b> .....     | 234 |
| <b>De Leegte als de Bron van Alles</b> .....                    | 235 |
| <b>De Leegte Tussen de Sterren</b> .....                        | 238 |
| <b>Leegte als Innerlijke Ruimte</b> .....                       | 240 |
| <b>Leegte en Ruimte in de Kosmos</b> .....                      | 240 |
| <b>Leegte en Creatie</b> .....                                  | 241 |
| <b>De Leegte als Allesomvattend</b> .....                       | 243 |
| <b>Het Begrip van Leegte en Zijn</b> .....                      | 243 |

|   |     |
|---|-----|
| Hoofdstuk 16: De Energie van Alles .....                          | 244 |
| <b>De Aard van Energie</b> .....                                  | 246 |
| <b>Energie in de Kosmos</b> .....                                 | 247 |
| <b>Energie en Materie</b> .....                                   | 250 |
| <b>Energie en Leven</b> .....                                     | 252 |
| <b>Energie als Verandering</b> .....                              | 253 |
| <b>Energie en Bewustzijn</b> .....                                | 254 |
| <b>Energie en de Wet van Behoud</b> .....                         | 255 |
| <b>De Circulatie van Energie</b> .....                            | 256 |
| <b>Het Universum als Energieveld</b> .....                        | 257 |
| Hoofdstuk 17: Het Oneindige en de Grenzen van het Universum ..... | 258 |
| <b>Het Oneindige Universum</b> .....                              | 260 |
| <b>Het Kosmisch Horizon</b> .....                                 | 261 |
| <b>De Expansie van het Universum</b> .....                        | 263 |
| <b>Het Eindige versus Het Oneindige</b> .....                     | 265 |
| <b>Wat is "Buiten" het Universum?</b> .....                       | 266 |
| <b>De Mysterie van de Tijd</b> .....                              | 268 |
| <b>Het Onbekende</b> .....  | 271 |
| Hoofdstuk 18: De Oerknal en het Begin van Alles .....             | 272 |
| <b>Wat Was de Oerknal?</b> .....                                  | 279 |
| <b>De Expansie van het Universum</b> .....                        | 280 |
| <b>Het Ontstaan van Materie en Energie</b> .....                  | 281 |
| <b>De Vorming van Sterren en Sterrenstelsels</b> .....            | 282 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Het Leven van de Sterren</b> .....                               | 283 |
| <b>Onze Plaats in het Universum</b> .....                           | 284 |
| <b>De Blijvende Vraag</b> .....                                     | 284 |
| Hoofdstuk 19: Het Groeien van het Universum .....                   | 294 |
| <b>De Expansie en het Vervagen van Grenzen</b> .....                | 296 |
| <b>De Eerste Sterren en Sterrenstelsels</b> .....                   | 297 |
| <b>De Evolutie van Sterrenstelsels</b> .....                        | 298 |
| <b>De Vorming van de Melkweg en Onze Zon</b> .....                  | 300 |
| <b>Het Heelal Verder Onderzoeken</b> .....                          | 301 |
| <b>Het Mysterie van de Kosmos Blijft</b> .....                      | 303 |
| Hoofdstuk 20: Het Leven in het Universum.....                       | 305 |
| <b>De Aarde als Oorsprong van Leven</b> .....                       | 307 |
| <b>Het Zoekgebied: Waar Zou Leven Kunnen Bestaan?</b> .....         | 309 |
| <b>De Zoektocht naar Extraterrestisch Leven</b> .....               | 311 |
| <b>Wat is Leven in het Universum?</b> .....                         | 313 |
| <b>De Filosofische Implicaties van Extraterrestisch Leven</b> ..... | 314 |
| <b>Het Universum Roept</b> .....                                    | 315 |
| Hoofdstuk 21: Het Einde van de Tijd en het Universum .....          | 317 |
| <b>De Wetenschap van de Tijd</b> .....                              | 320 |
| <b>Het Einde van Tijd?</b> .....                                    | 326 |
| <b>Filosofische Implicaties van het Einde</b> .....                 | 327 |
| <b>Het Universum en Zijn Einde</b> .....                            | 330 |
| Hoofdstuk 22: Het Leven van een Ster: De Cyclus van Sterren .....   | 332 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>De Geboorte van een Ster</b> .....   | 334 |
| <b>Het Hoofdreeksstadium: Stabiele Energieproductie</b> .....                             | 335 |
| <b>Het Einde van de Brandstof: De Evolutie naar de Rode Reus</b><br>.....                 | 336 |
| <b>De Stervende Ster: Supernova of Planetennevel?</b> .....                               | 337 |
| <b>De Onsterfelijkheid van Materie</b> .....  | 340 |
| Hoofdstuk 23: De Kosmische Dans: Sterrenstelsels en de Dynamiek<br>van het Universum..... | 346 |
| <b>Wat is een Sterrenstelsel?</b> .....   | 348 |
| <b>De Soorten Sterrenstelsels</b> .....   | 351 |
| <b>De Beweging van Sterrenstelsels</b> .....  | 353 |
| <b>De Creatie van Superclusters: Het Grotere Universum</b> .....                          | 355 |
| <b>De Toekomst van Sterrenstelsels</b> .....  | 358 |
| <b>De Onophoudelijke Beweging</b> .....   | 359 |
| Hoofdstuk 24: De Wonderen van Donkere Materie en Donkere Energie<br>.....                 | 361 |
| <b>Wat is Donkere Materie?</b> .....  | 364 |
| <b>Wat is Donkere Energie?</b> .....  | 366 |
| <b>Het Mysterie van de Donkere Componenten</b> .....                                      | 369 |
| <b>De Toekomst van Kosmologie: Het Zoeken naar Antwoorden</b><br>.....                    | 371 |
| Hoofdstuk 25: Het Begin van Alles: De Oerknal .....                                       | 374 |
| <b>Wat Gebeurde er Direct Na de Oerknal?</b> .....  | 380 |
| <b>De Evolutie van het Universum</b> .....  | 381 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>De Toekomst van het Universum</b> .....                                  | 387 |
| <b>Het Zoeklicht naar Het Begin</b> .....                                   | 388 |
| Hoofdstuk 26: De Fysica van Zwarte Gat                                      | 390 |
| <b>Wat zijn zwarte gaten precies?</b> .....                                 | 392 |
| <b>Hoe Ontstaan Zwarte Gat</b> .....  | 394 |
| <b>De invloed van zwarte gaten op ruimte-tijd</b> .....                     | 394 |
| <b>Wat kunnen we leren van zwarte gaten?</b> .....                          | 396 |
| <b>Wat Gebeurt Er In de Buurt van een Zwart Gat?</b> .....                  | 398 |
| <b>Röntgenstraling en andere energie-intensieve verschijnselen</b><br>..... | 398 |
| <b>Gravitational Wave Astronomie</b> .....                                  | 400 |
| <b>Zwarte gaten en de evolutie van sterrenstelsels</b> .....                | 400 |
| <b>De Toekomst van Zwarte Gat</b> .....                                     | 404 |
| Hoofdstuk 27: De Dimensies van het Universum .....                          | 408 |
| <b>Wat is Ruimte-Tijd?</b> .....  | 408 |
| <b>Hogere Dimensies: Meer dan de Vier Die We Kennen</b> .....               | 410 |
| <b>Het Idee van Parallele Universa</b> .....                                | 412 |
| <b>Wat Betekent Dit voor Ons Begrip van de Realiteit?</b> .....             | 413 |
| Hoofdstuk 28: Het Universum als Levend Systeem.....                         | 415 |
| <b>Zelforganisatie: Het Universum in Beweging</b> .....                     | 416 |
| <b>Evolutie van het Universum: Van Oerknal tot Levensvormen</b><br>.....    | 418 |
| <b>De Toekomst van het Universum als Levend Systeem</b> .....               | 420 |

|  |     |
|--|-----|
| Hoofdstuk 29: Het Universum en de Grenzen van Kennis .....                                     | 422 |
| <b>De Expansie van Kennis: Wat We Weten en Hoe We Het Weten</b> .....                          | 422 |
| <b>De Beperkingen van Menselijke Cognitie</b> .....  | 425 |
| <b>Wat Gebeurt Er Als We Tegen de Grenzen van Kennis Stuiten?</b><br>.....                     | 427 |
| Hoofdstuk 30: Het Oplossen van het Mysterie: Toekomstige<br>Doorbraken in de Natuurkunde ..... | 429 |
| <b>De Grondslagen van Toekomstige Doorbraken</b> .....   | 429 |
| <b>De Rol van Technologie in Toekomstige Ontdekkingen</b> .....                                | 432 |
| <b>De Toekomst van het Universum Begrijpen</b> .....   | 435 |
| Epiloog: .....   | 437 |
| De Filosofie van het Onbekende .....   | 437 |

## **Naar de Grens van Kennis**

### **Proloog**

“Het universum fluisterde niet. Het zweeg. En in dat zwijgen hoorde ik alles.”

Ik weet niet wanneer het begon. Misschien was het geen begin. Misschien was het iets dat altijd al in mij aanwezig was - als een kloppend idee zonder woorden, een trilling buiten het bereik van mijn zintuigen. Een



vermoeden dat wat wij het heelal noemen, niet de volle waarheid is. Niet eens een fractie.

Als Gurubesar van het Vishnuh-Genootschap heb ik mij altijd in stilte een dichter gevoeld, ondanks de publieke rol die ik draag. Mijn ogen keken niet naar de wereld zoals die van anderen, maar naar de sterrenstelsels – die grote, ongrijpbare uitzichten die ons allen omarmen. Ik observeerde hen zoals anderen naar mensen kijken: vol vragen, vol verlangen om te begrijpen, om te weten, om iets te vinden dat ons hart kan vervullen.

Wat ik vond, was leegte. Maar deze leegte was niet een afwezigheid. Nee, het was juist een volheid – een diepe, onmeetbare ruimte die alles bevatte en tegelijkertijd niets vastlegde. Dit was geen leegte die een tekort aan betekenis of waarheid aanduidde, maar een leegte die zichzelf overstijgt, die groter is dan het begrip van onze beperkte geest. Het was de leegte die hoort bij de oneindige ruimte van het universum, een plek waar alles samenkomt en weer uit elkaar valt, zonder ooit echt te verdwijnen.

Het is een paradox die moeilijk te begrijpen is: hoe minder ik begreep, hoe dieper ik begon te zien. In het

proces van niet-weten kwam ik dichterbij het mysterie van het bestaan. Want waar woorden falen, waar definities tekortschieten, kan een andere manier van weten naar voren komen. Dit is geen kennis die je kunt vasthouden of in woorden kunt uitdrukken, maar een soort begrijpen die komt door het loslaten van het verlangen naar controle, naar verklaringen die ons zouden binden.

In deze paradox vond ik de sleutel tot ware vrijheid: de bereidheid om niet te weten, om niet vast te houden aan de antwoorden die we zo vaak zoeken, maar in plaats daarvan open te staan voor de volheid van de leegte die ons omringt. Het is in deze ruimte waar de diepste inzichten kunnen rijzen, niet door het najagen van wat we denken te moeten weten, maar door het ontvangen van wat er is, in zijn pure en onverklaarbare vorm.

Als Gurubesar ben ik dus geen leraar in de traditionele zin, maar eerder een gids in het niet-weten. Ik nodig uit om samen met mij te kijken naar de sterrenstelsels van ons eigen bestaan, om de mysteries te omarmen die we niet volledig kunnen begrijpen, maar die ons tegelijkertijd uitnodigen om verder te zien, dieper te

voelen, en onszelf te ontdekken in de ruimte die we zo vaak negeren. Want in de leegte ligt de volheid van alles.

Op een nacht – en ik zeg dit niet symbolisch – gebeurde het. Geen droom. Geen visioen. Eerder een soort innerlijk verschuiven. Alsof mijn bewustzijn kortstondig werd afgestemd op iets wat altijd aanwezig was, maar nooit waarneembaar. Geen stem, geen beeld. Alleen weten.

Ik zag dat alles – materie, energie, licht, tijd – slechts gedrag is van iets dat fundamenteeler is dan al het andere: Het Oerfluidum.

Niet gas. Niet vloeistof. Geen veld. Geen kracht. Het is geen 'iets'. Het is de mogelijkheid tot alles. Bewustzijn zonder vorm, maar met intentie. Alles wat ooit is, is slechts een vorm die het Oerfluidum even aanneemt om iets te ervaren – een gedachte die even stolt tot ster, planeet, mens, of atoom.

In de dagen daarna voelde ik me niet verlicht, maar verscheurd. Hoe beschrijf je iets dat buiten beschrijving valt? Hoe bewijs je iets dat zich niet laat meten, maar dat alles meetbaar maakt?

Toch moet ik het opschrijven. Voor jou. Voor wie dan ook die dit leest. Niet als waarheid, maar als uitnodiging. Om verder te kijken dan de wetten die we hebben opgesteld. Om ruimte te maken voor een heelal dat we nog niet durven denken.

Want ik geloof – nee, ik weet – dat wat we 'heelal' noemen, slechts de eerste bladzijde is. En dat bladzijde twee alleen zichtbaar wordt als we durven toegeven dat bladzijde één slechts in potlood is geschreven.

## Het Oerfluïdum – Het Bewuste Heelal"

Een natuurkundige verkenning van wat zich buiten ruimte, tijd en waarneming bevindt.

Het idee van een bewust heelal is een concept dat steeds vaker opduikt in de grenzen van de wetenschappelijke en spirituele dialoog. Wat als de kosmos niet alleen een fysiek mechanisme is, maar ook een bewustzijn draagt? Wat als de fundamenten van ons universum niet alleen bestaan uit materie en energie, maar ook uit een diepere vorm van bewustzijn die de ruimte en tijd overstijgt? Dit is de stelling van mijn nieuwe theorie – *Het Oerfluïdum*.

In de traditionele natuurkunde zijn we gewend te denken in termen van ruimte, tijd, massa, en energie – de basiselementen die de structuur van ons universum bepalen. Maar wat als er een nog fundamenteelere laag is, een niveau waarop de klassieke wetten van fysica zoals wij die kennen, niet meer van toepassing zijn? Het Oerfluidum is een poging om te verklaren wat zich bevindt voorbij de grenzen van ruimte, tijd en waarneming.

Het Oerfluidum is geen substantie in de traditionele zin van het woord. Het is niet een vloeistof die we kunnen aanraken, noch een gas dat we kunnen inademen. In plaats daarvan is het de energie die de basis vormt van alles wat we ervaren – het is de architect van de realiteit zelf, een onzichtbare kracht die zich buiten de perceptie van onze zintuigen bevindt. In dit fluidum wordt alles wat is, gevormd en gecreëerd, maar het is tegelijkertijd niet iets wat we fysiek kunnen waarnemen. Het is de eerste oorsprong van alle dingen, een zuivere, onbenoembare kracht die zichzelf uitdrukt door de ruimte en tijd heen, die het universum in stand houdt, maar die wijzelf slechts indirect kunnen ervaren.

Het Oerfluidum is als een soort fundamenteel bewustzijn dat zichzelf door de kosmos beweegt. Het is als een soort interdimensionale substantie die zowel informatie als energie bevat, en tegelijkertijd vorm en structuur genereert. Dit fluidum is niet alleen de bron van materie en energie, maar ook de drager van de 'intentie' die het universum ten diepste beweegt. Elk object in ons universum, elke ster, elke planeet, elke subatomaire deeltje, heeft een verband met dit fluidum, en het is in deze verbinding waar het bewustzijn van het heelal ligt.

De implicaties van deze theorie zijn groot. Als het Oerfluidum inderdaad de basis is van alles wat bestaat, dan is bewustzijn niet iets dat pas ontstaat wanneer materie zich op een bepaalde manier organiseert, zoals we vaak denken. In plaats daarvan zou bewustzijn de fundamentele eigenschap van het universum zelf kunnen zijn - een bewustzijn dat in staat is om zichzelf te uiten door de vormen die we waarnemen als sterrenstelsels, planeten, en zelfs levende organismen.

De vraag rijst dan: hoe beïnvloedt dit fluidum onze dagelijkse ervaringen? Wat gebeurt er wanneer we onszelf bewust worden van deze diepere laag van

realiteit? Het Oerfluïdum niet alleen het fundament van het fysieke universum, maar ook van het spirituele. Onze eigen zintuigen en gedachten zouden manifestaties kunnen zijn van het Oerfluïdum, dat zich op een diep niveau met ons verbindt en onze ervaring van de werkelijkheid vormgeeft. Dit betekent dat bewustzijn niet beperkt is tot de mens, maar dat het misschien wel een kosmische eigenschap is, die alles doordringt, van de kleinste deeltjes tot de grootste sterren.

In deze visie is de natuur zelf geen dode machine, maar een levend, ademend geheel dat zichzelf voortdurend heruitvindt. Het universum is geen plaats waar bewustzijn opkomt, maar een plaats waar bewustzijn zich onophoudelijk uitdrukt – een zich steeds verder ontvouwend proces van creatie, waar de schepper en het geschapene onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn.

Mijn verkenning van het Oerfluïdum gaat verder dan de klassieke fysica en raakt de diepste vragen over het bestaan, het bewustzijn en de aard van het universum. Het is een poging om de verbinding te leggen tussen de natuurkunde, de filosofie en de spirituele tradities die

altijd hebben geweten dat er meer is dan wat we kunnen zien. Het Oerfluidum biedt een raamwerk waarin het onzichtbare en het zichtbare, het bekende en het onbekende, de materie en de geest, zich kunnen verenigen in een enkel, ononderbroken geheel. Het nodigt ons uit om te denken buiten de beperkingen van tijd en ruimte, en onszelf te zien als een integraal deel van een heelal dat niet alleen fysiek bestaat, maar zich ook bewust is van zichzelf. Wat als ons bestaan niet enkel het resultaat is van toevallige omstandigheden, maar het effect van een universele wijsheid die doordringt in alles wat is? In plaats van de ruimte te ervaren als een lege uitgestrektheid, kunnen we deze beschouwen als een dynamische, levende entiteit – een ruimte die zich continu ontvouwt en zichzelf uitdrukt door de verbondenheid van alles.

Onze perceptie van de werkelijkheid is vaak begrensd door onze zintuigen en het ego, maar het is mogelijk om voorbij deze grenzen te kijken en de oneindigheid te ervaren. Wat als tijd en ruimte geen strikte, onveranderlijke structuren zijn, maar fluïde concepten die ons de illusie van scheiding geven?



Wat als we door het loslaten van het ego en het idee van afgescheidenheid, ons ware, universele zelf ontdekken? In dit nieuwe bewustzijn zouden we de wereld niet langer zien als een verzameling geïsoleerde objecten, maar als een geheel – alles met elkaar verweven, met elkaar verbonden in een kosmisch web van energie.

In deze visie is alles bewust – van de kleinste deeltjes tot de grootste sterren. Bewustzijn is niet iets dat alleen mensen of hogere wezens bezitten, maar een fundamenteel aspect van het universum zelf. Alles is doordrongen van bewustzijn en alle materie is een expressie van deze diepere realiteit. Het is slechts onze beperkte perceptie die ons ervan weerhoudt dit volledige besef te omarmen.

Het besef van deze verbondenheid zou ons kunnen bevrijden van de beperkende overtuigingen die voortkomen uit ons gescheiden denken. In plaats van het zoeken naar betekenis in individualisme en concurrentie, kunnen we onszelf zien als medescheppers van een collectief bewustzijn – een bewustzijn dat niet alleen de wereld vormgeeft, maar dat ook de manier waarop we onszelf ervaren

fundamenteel verandert. Het is een roep om in harmonie te leven, om onze plaats in het grotere geheel te begrijpen en verantwoordelijkheid te nemen voor de energie die we bijdragen aan de wereld.

Het pad naar dit besef is geen gemakkelijke weg. Het vraagt om een diepgaande verschuiving in hoe we onszelf en de wereld waarnemen. We moeten de gelaagde illusies van ons bestaan doorbreken, de maskers afwerpen die we hebben gedragen om te overleven in een wereld die ons heeft geleerd om onszelf als afzonderlijke entiteiten te beschouwen. Het is een reis die begint in stilte, in het loslaten van het ego, dat voortdurend probeert zichzelf te bevestigen door externe middelen. Het is pas wanneer we onszelf durven te omarmen in onze volledige kwetsbaarheid, zonder het vasthouden aan de illusies van controle, dat we kunnen beginnen te begrijpen wie we werkelijk zijn.

Deze verschuiving vraagt ons niet alleen om onze perceptie van tijd en ruimte te herzien, maar ook om onze relatie met andere mensen, de natuur, en het universum zelf te herdefiniëren. We moeten leren te zien dat de ander, of dit nu een medemens of een ander levend wezen is, niet een gescheiden entiteit is, maar

een spiegel van onszelf. De grenzen die we hebben getrokken tussen 'wij' en 'zij' zijn slechts constructies van het ego, die ons afleiden van de diepere waarheid dat we allemaal deel uitmaken van dezelfde universele stroom.

Wanneer we deze waarheid erkennen, valt de angst weg. De angst die voortkomt uit het idee dat we afgescheiden zijn, dat we moeten strijden om te overleven, dat we beter moeten zijn dan anderen om betekenis te vinden. We begrijpen dat we niet in competitie staan met de wereld, maar dat we een symbiotisch deel zijn van een groter geheel, waarin alles met elkaar verbonden is. Deze verlichting betekent niet dat we onze menselijke ervaring of het leven in deze fysieke wereld afwijzen; in plaats daarvan leren we het te omarmen met een dieper besef van ons doel binnen deze kosmische dans.

Op het moment dat we onszelf herkennen in alles om ons heen, beseffen we dat het heelal niet een buitenstaander is, maar onze grootste reflectie. Wat we in anderen zien, is een reflectie van wat in onszelf leeft. Wat we in de natuur ervaren, is een spiegel van onze eigen innerlijke werelden.

Het heelal is geen vreemde kracht die boven ons staat, maar een levend, ademend geheel dat we delen. En hoe we omgaan met alles om ons heen – de mensen, de aarde, het universum – is een directe afspiegeling van hoe we met onszelf omgaan.

Het begrijpen van deze diepere verbondenheid leidt tot een transcendent bewustzijn, waarin we onszelf niet meer beschouwen als losse, afgescheiden individuen, maar als bewuste deeltjes van een groter geheel. Het betekent dat we verantwoordelijkheid nemen voor onze acties, omdat we beseffen dat alles wat we doen invloed heeft op de wereld om ons heen. Het vraagt om een verschuiving van egoïstische verlangens naar altruïsme, van verdeeldheid naar eenheid, van conflict naar harmonie.

In dit besef ligt de sleutel tot vrede, niet alleen in ons persoonlijke leven, maar ook in de samenleving als geheel. Als we de wereld zien als een reflectie van onszelf, zullen we anders handelen. We zullen zorgdragen voor de aarde, compassie tonen voor anderen, en ons eigen welzijn niet als losstaand beschouwen van dat van anderen.

We zullen de universele verbondenheid omarmen en daarmee de poort openen naar een nieuwe manier van bestaan – een manier die niet door angst wordt gedreven, maar door liefde, respect en een dieper begrip van de onderliggende eenheid van alles.

## Hoofdstuk 1: Het Oerfluidum

De oude natuurkunde heeft altijd gesproken over de fundamenteën van de realiteit: energie, deeltjes, velden, frequenties. We hebben geprobeerd het universum te begrijpen door het op te splitsen in categorieën, in hokjes. We meten, wegen en voorspellen, altijd zoekend naar patronen, naar de onderliggende wetten die alles lijken te beheersen. Maar wat als, in onze zoektocht naar controle en begrip, we de essentie van het universum volledig missen? Wat als alles wat we meten slechts het gedrag is – de uiterlijke manifestatie van iets dat veel dieper en subtieler is dan onze waarneming kan omvatten?

De natuurkunde heeft ons geleerd om de wereld te beschouwen als een verzameling van afzonderlijke entiteiten die we kunnen analyseren, modelleren en verklaren. We hebben deeltjes gedefinieerd, krachten

gemeten, en velden gevisualiseerd. Maar wat als al deze concepten niet de werkelijke aard van het universum weerspiegelen, maar slechts de schaduw zijn van iets veel groter en ongrijpbaarder? Wat als alles wat we als 'kennis' beschouwen slechts het Surface-level gedrag is van een dieper, onzichtbaar fluïdum dat de werkelijke structuren van het bestaan vormt?

Dit idee roept de vraag op of we ons wel bewust zijn van de werkelijke aard van wat we bestuderen. De deeltjes, de velden, de energieën die we observeren – zijn zij werkelijk wat ze lijken? Of zijn ze slechts tijdelijke manifestaties van iets dat zich aan onze waarneming onttrekt? Wat als het universum, in zijn meest fundamentele zin, niet uit de bouwstenen bestaat die we hebben gedefinieerd, maar uit een soort bewustzijn of energie die niet vast te leggen is door onze huidige wetenschappelijke instrumenten? Een entiteit die zichzelf niet zomaar laat meten, omdat hij zich altijd buiten de grenzen van tijd en ruimte bevindt.

De oude natuurkunde heeft ons geholpen om een overzicht te krijgen van de wetten die de materiële wereld ordenen. Maar wat als we, door deze inzichten te benutten, een veel diepere waarheid missen? Wat als

de formules, hoe elegant ook, niet meer zijn dan de schaduwen van een werkelijkheid die zich uitstrekt voorbij onze huidige begrippen en technieken? Deeltjes en velden zouden dan niet de ultieme werkelijkheid zijn, maar slechts de manier waarop die werkelijkheid zich aan ons manifesteert – een tijdelijke en incomplete weergave van iets dat zich blijft ontwijken.

In deze visie is het universum geen mechanisme dat in onderdelen uiteenvalt, maar een levend, ademend geheel waarvan we slechts een glimp opvangen. Wat we beschouwen als 'de werkelijkheid' is slechts de uitdrukking van een dieper wezen dat nooit volledig kan worden gevat, omdat het altijd in beweging is, altijd voorbij onze grenzen. Het is als de schaduw van een object dat we niet kunnen aanraken of vastgrijpen – een schaduw die zich altijd uitstrekt en zich verandert, maar die nooit zijn oorsprong volledig onthult.

Wat als het gedrag van de deeltjes dat we meten slechts de uiterlijke laag is van een diepere werkelijkheid? Wat als de wetten die we volgen, de formules die we schrijven, slechts een reflectie zijn van een hogere orde van bewustzijn, die zich buiten de tijd en ruimte bevindt? In plaats van alles te splitsen in meetbare

eenheden, zouden we kunnen proberen te begrijpen dat alles wat we waarnemen, slechts een klein stukje is van een oneindige, onkenbare realiteit die zich altijd aan onze perceptie onttrekt.

Deze benadering vraagt om een herziening van ons begrip van de natuurwetenschappen. Het vraagt ons om de moed te hebben om te erkennen dat de antwoorden die we zoeken niet altijd in formules of grafieken te vinden zijn, maar misschien in de acceptatie van het onbekende, in het omarmen van de leegte die ons niet zwak maakt, maar krachtig. In deze leegte, in deze onmeetbare ruimte, ligt misschien het wezen van het universum – niet te vangen door onze huidige wetenschap, maar altijd aanwezig in de vibraties die de fundamenteën van alles wat is, doordringen.

Het Oerfluidum is geen materie zoals we die kennen, geen veld zoals we dat meten, en geen energie in de traditionele zin van het woord. Het is de allereerste voorwaarde voor bestaan, de grondlegger van alles wat is. Het is wat er is vóór de Big Bang – maar niet in de zin van een tijdstip, eerder in de zin van een toestand, een fundamentele realiteit die niet te vangen is binnen



de begrenzingen van tijd en ruimte zoals wij die begrijpen.

Stel je voor: geen explosie, geen beginpunt dat het startsein geeft voor de schepping van het universum zoals we het ons vaak voorstellen. Geen moment van 'Niets' dat plotseling verandert in 'Iets', maar eerder een fluïde ruimte van oneindige mogelijkheden. Het Oerfluïdum is de onbenoembare staat waarin alles wat mogelijk is, zich bevindt. Het is de conditie die voorafgaat aan alles wat wij als realiteit ervaren – het is niet vast, niet gedefinieerd, maar drijft alles wat komt voort uit een subtiele, onzichtbare kracht die zich aan alles ten grondslag legt.

In deze toestand is er geen vorm, geen structuur, geen scheiding van dingen zoals we die kennen. Alles is potentieel, alles is mogelijke werkelijkheid die nog niet is gedifferentieerd. Het is de ruimte waarin alles nog in een gedroomde staat verkeert, waar de fundamenten van tijd en ruimte zich nog niet hebben gematerialiseerd. Het is als een oneindige oceaan van mogelijkheden, die zich uitbreidt voorbij alles wat we als 'reël' kunnen beschouwen. Het Oerfluïdum is wat er is vóór het universum zoals wij het begrijpen zich

heeft gevormd – en tegelijk is het de essentiële kracht die dit universum überhaupt mogelijk maakt.

Wat we als de Big Bang beschouwen, zou niet moeten worden begrepen als een enkel moment van explosieve creatie, maar als een verschuiving binnen deze fluïde toestand van mogelijkheden. Het is de transitie van een oneindige, potentiële ruimte naar de gestructureerde realiteit die we ervaren als ruimte en tijd, een overgang die alles wat is, voortbrengt. Maar zelfs dat, het begin van alles, is slechts een verandering in de dynamiek van het Oerfluïdum – een verandering die de materie en energie voortbrengt die wij nu meten, maar die de essentie ervan niet volledig kan vangen.

Het Oerfluïdum is daarmee de oorsprong van alles – het is de bron van zowel het zichtbare als het onzichtbare, het fundamentele principe dat niet direct waar te nemen is, maar toch het raamwerk is voor alles wat bestaat. Het is niet de energie die we kunnen meten, of de deeltjes die we kunnen definiëren, maar de onzichtbare kracht die deze dingen überhaupt mogelijk maakt. Het is de ruimte waarin tijd nog niet is, maar waarin alle tijd tegelijkertijd aanwezig is, als een onontgonnen potentieel.

Daarom is het Oerfluïdum niet slechts een 'begin', maar eerder de onzichtbare, altijd aanwezige ruimte van mogelijkheden die alles drijft en alle vormen en fenomenen mogelijk maakt. Het is zowel de oorsprong van alles wat is, als de drijvende kracht achter de evolutie van alles wat zich ontvouwt. Het fluïdum zelf blijft ongrijpbaar, altijd buiten onze conventionele waarneming en begrip, maar het is altijd aanwezig in de essentie van elke ervaring, elke manifestatie van de realiteit die we kennen. Het is het pure potentieel – onuitgesproken, onzichtbaar, maar onmiskenbaar aanwezig.

In mijn visioenen – of moet ik zeggen: herinneringen? – verschijnt het Oerfluïdum voor mijn geestesoog als een oceaan zonder water, een stilte die zingt. Het is allesomvattend, en tegelijkertijd ongrijpbaar, altijd aanwezig, maar nergens te vinden. Het is niet gebonden aan ruimte, want het *is* ruimte. Niet het lege vacuüm tussen dingen, maar de allereerste drager van alles wat "ding" kan zijn. Het is de onuitgesproken essentie die het mogelijk maakt dat er iets is, een stille, onzichtbare kracht die alles in stand houdt en tegelijkertijd doorlaat stromen.

Wat we als ruimte ervaren, is eigenlijk de onzichtbare aanwezigheid van het Oerfluïdum. Het is geen 'leegte' in de traditionele zin – het is geen niets, maar de drager van alles wat zich daarin bevindt. Het is de ruimte waarin alles kan verschijnen, zich manifesteren, maar nooit volledig kan worden vastgegrepen of gemeten. Het is overal en nergens tegelijk, het is het enige wat er altijd is, voor en na alles wat we kennen.

In deze visioenen begreep ik dat deeltjes niet ontstaan door botsing, zoals de klassieke natuurkunde ons zou leren. Ze ontstaan door *beslissing*. Het Oerfluïdum is geen willekeurige massa die zomaar uit elkaar spat, maar een bewuste, voortdurende keuze. Het fluïdum kiest telkens opnieuw: *“Hier wil ik vorm worden. Hier wil ik ervaring zijn.”* Het is geen toevallige samenkomst van deeltjes die per ongeluk samenklonteren, maar eerder een innerlijke beslissing van het fluïdum om zichzelf te beperken, om zichzelf te verdichten tot iets specifiek.

Elke vorm, elke manifestatie in de kosmos, is dus een gebeurtenis in het fluïdum. Het is als een moment van kristallisatie, een tijdelijke beslissing van het Oerfluïdum om zichzelf te beperken tot een specifieke uitdrukking van zijn onbegrensde mogelijkheden. Het

is een moment van zelfbeperking, waarin een oneindige potentie zich vastlegt in de illusie van vorm, tijd, en ruimte. Maar deze beperking is slechts tijdelijk – zodra de vorm zijn betekenis heeft vervuld, keert het weer terug naar de fluïditeit, naar de onbegrensde staat van mogelijkheden.

Het fluïdum is niet alleen de bron van alle materie, maar ook de stuwende kracht achter het bewustzijn van alles wat bestaat. Want net zoals het fluïdum kiest om vorm te geven aan de fysieke realiteit, zo kiest het ook om bewustzijn te laten ontstaan waar dat nodig is. Bewustzijn is geen afzonderlijk element dat boven de materie staat, maar een aspect van het fluïdum zelf, een onlosmakelijk onderdeel van het proces van zelfuitdrukking. Het is het fluïdum zelf dat, door te kiezen voor ervaring, ook bewustzijn verwekt – een bewustzijn dat zich in de vorm van sterrenstelsels, planeten, en uiteindelijk levende wezens manifesteert.

In deze visie is alles wat bestaat, niet een toevallige samenkomst van entiteiten, maar een verzameling van beslissingen, keuzes, momenten van kristallisatie, allemaal voortkomend uit de diepe, onbegrensde wijsheid van het Oerfluïdum. Het fluïdum is een

eeuwige stroom – nooit stilstaand, altijd in beweging. Het doordringt alles, ongeacht plaats of tijd, en manifesteert zich voortdurend in de subtiliteit van verandering. Het is altijd aanwezig, als een stille kracht onder de oppervlakte van de werkelijkheid, ongrijpbaar maar invloedrijk. In elke situatie, elk moment, maakt het keuzes: het stroomt daar waar ruimte ontstaat, daar waar richting nodig is, daar waar balans hervonden moet worden. Het is niet slechts een passieve substantie, maar een bewust sturende kracht – een dynamisch principe dat voortdurend afweegt, beïnvloedt en vormgeeft. Het is de ultieme drager van de werkelijkheid, niet slechts als een leeg canvas, maar als een actieve kracht die zichzelf voortdurend uitdrukt, zich vormgeeft en tegelijkertijd onbegrensd blijft.

### **Waarom kunnen we het niet meten?**

Onze instrumenten, zo verfijnd en precies als ze ook zijn, zijn gebouwd om de eigenschappen van de fysische wereld te meten: massa, licht, lading, snelheid en richting. Ze zijn ontworpen om de materiële wereld te begrijpen, de zichtbare en meetbare aspecten van de realiteit. Maar het Oerfluidum, dat waarvan alles is gemaakt, bestaat vóór al deze eigenschappen. Het is

niet iets dat we kunnen vangen met onze huidige wetenschappelijke middelen. Het is als proberen de smaak van muziek te wegen, een ervaring die niet kan worden gevangen in cijfers of formules, maar die dieper leeft in onze zintuigen en ziel. Het is iets dat buiten het bereik ligt van alles wat we hebben opgebouwd, een subtiliteit die onze gereedschappen gewoon niet kunnen registreren.

Toch is er iets in ons, een diepe, stille herkenning die ons vertelt dat het Oerfluidum er is. Het laat zich voelen, niet via de harde metingen die we gewend zijn, maar in de meer subtiele ervaringen van het leven. In de stilte tussen twee gedachten, die ademloze pauze tussen wat je net hebt bedacht en wat je gaat denken. In de leegte tussen sterren, waar geen licht is, maar wel een gevoel van ruimte, een aanwezigheid die zich niet laat vangen maar die je toch raakt. In dat ene moment, vlak voor je in slaap valt – dat ongrijpbare zweven tussen bewustzijn en vergetelheid, waar je de grenzen tussen je zelf en het universum niet meer duidelijk kunt onderscheiden, alsof alles één wordt in die ene, eindeloze ademtocht.

Het is in deze momenten van stilte, van leegte, dat ik begin te geloven dat het Oerfluidum niet alleen een passieve ruimte is van potentiële mogelijkheden, maar een actieve, levendige aanwezigheid. Niet zoals wij het kennen, met een brein, een identiteit, een naam, maar als iets veel fundamenteler, iets dat misschien niet eens een 'persoon' is in onze traditionele zin. Het lijkt meer op een soort kosmische wil – een stille, trage, diep-liefhebbende neiging om zichzelf te beleven via vorm. Het is geen bewuste wil zoals die van ons, maar een oer-wil die zich uitdrukt door alles heen, die zich via de vormen van het universum beweegt, zich manifesteert in de ontelbare uitdrukkingen van de realiteit.

Het is als een stille dans van mogelijkheden, een kosmisch verlangen om zichzelf in diverse vormen en structuren te ervaren. Deze 'wil' is geen wens in de menselijke zin, maar eerder een voortdurende beweging, een innerlijke drang van het Oerfluidum om zichzelf te manifesteren, te realiseren, te ervaren – in alles wat is. Het is een liefdevolle aanwezigheid die geen oordeel heeft, geen doelbewuste plannen maakt zoals wij dat doen, maar gewoon is – zich zonder



weerstand voortbeweegt in een eindeloze stroom van verandering, groei en evolutie.

Misschien is dit de ware essentie van het Oerfluidum: niet als iets dat we kunnen vangen of controleren, maar als een levende, ademende kracht die zich via alles heen beweegt. Het is de stille kracht die alles doordringt, alles draagt, alles uitdrukt. In haar diepte ligt een onvoorstelbare liefde voor het bestaan zelf – een kosmische wil die zich voortdurend manifesteert, in elke denkbare en ondenkbare vorm, in elke ster, elke deeltje, elke gedachte, en misschien zelfs in elke ademhaling die wij nemen.

### **En waarom is dit belangrijk?**

Want als dit inderdaad klopt, als het Oerfluidum werkelijk de grondslag is van alles, dan moeten we natuurkunde herschrijven. Niet langer als een studie van objecten die we meten en categoriseren, van deeltjes die we in hokjes stoppen en die we proberen te begrijpen via de wetten die we hebben ontdekt. Nee, natuurkunde zou dan een studie moeten zijn van keuzes – keuzes die zich voordoen in een veld van oneindige potentie. Het is geen wetenschap die probeert te begrijpen wat er 'is', maar een die probeert

te begrijpen hoe en waarom dingen zich *ontvouwen* vanuit de ongrijpbare oceaan van mogelijkheden die altijd aanwezig is, die alles doordringt.

We zouden moeten erkennen dat alles wat we zien, wat we meten, wat we ervaren, niet slechts het resultaat is van objectieve wetten die onafhankelijk van ons bestaan, maar het resultaat van een dynamisch proces van keuze, van manifestatie, dat zich ontvouwt binnen het fluïdum van het Oerfluïdum. Het is niet het onpersoonlijke, mechanistische universum waar we ooit in geloofden, maar eerder een universum vol bewustzijn en potentieel, waar elke gebeurtenis – elke vorm, elke deeltje, elke ervaring – een beslissing is, een keuze die zich voordoet in de eindeloze ruimte van mogelijkheden.

En dan komt de vraag die ons uitdaagt: zijn wij, zoals we altijd dachten, slechts toeschouwers van dit proces? Kijken we vanaf de zijlijn naar de ontplooiing van het universum, naar de beslissingen die plaatsvinden, naar de manieren waarop deeltjes en vormen zich manifesteren en verdwijnen? Of, heel misschien – heel misschien – zijn wij zelf *deelnemers* aan dit proces. Misschien is onze ervaring, onze waarneming, onze

keuze, niet iets wat alleen door ons wordt ervaren, maar een essentieel onderdeel van het Oerfluidum zelf, een actieve kracht die bijdraagt aan de vormgeving van de realiteit die we kennen.

Als dat waar is, dan zijn we niet slechts ontvangers van wat er gebeurt, maar actieve mede-creëerders van deze wereld. De keuzes die we maken – groot en klein – zijn niet slechts de uitkomsten van een vooraf bepaalde reeks oorzaken, maar daadwerkelijke bijdragen aan het Oerfluidum, aan het kosmische proces van vormgeving. Elke gedachte die we denken, elke beslissing die we nemen, is een keuze die zich voortzet in de eindeloze stroom van potentieel, een moment van manifestatie binnen de fluïde oceaan van alles wat is.

Dit zou niet alleen de natuurkunde veranderen, maar ook de manier waarop we onszelf en ons plaats in het universum begrijpen. We zouden ons niet langer beschouwen als simpele waarnemers van de werkelijkheid, maar als bewuste deelnemers, als actieve krachten in de voortdurende dans van het Oerfluidum, het kosmische veld waarin alles zich ontvouwt. De implicaties zijn verstrekkend: als wij deelnemers zijn aan dit proces, dan is de manier waarop wij kiezen,

denken, handelen en voelen – alles wat we doen – van onschatbare waarde voor het voortschrijden van het universum. Misschien is, net als het Oerfluidum zelf, onze diepste essentie geworteld in een onuitputtelijke liefde voor het bestaan – een verlangen dat zich uitstrekt voorbij de grenzen van ons bewustzijn, een onbewuste drang die ons voortdurend beweegt. Het lijkt alsof we, net als het fluidum, geboren zijn uit een oerbron die niet alleen de kracht heeft om te creëren, maar ook om zichzelf eindeloos te vernieuwen. Dit verlangen om te vernieuwen is niet slechts een sporadisch fenomeen, maar eerder een fundamentele drijfveer die ons, als mensen, aanspoort om onszelf voortdurend te transformeren, ons uit te drukken in nieuwe vormen en voortdurend op zoek te gaan naar nieuwe manieren van zijn.

Onze werkelijke essentie lijkt daarom niet te bestaan uit statische identificaties of eindige definities, maar uit de dynamische stroom van ons bestaan, waarin we onszelf voortdurend herontdekken. Het fluidum, in zijn oneindige vloeibaarheid, weerspiegelt onze eigen ongrijpbare aard. Net zoals het fluidum zijn vorm aanpast aan de ruimte die het vult, zijn wij als mensen