Tekeningen met licht

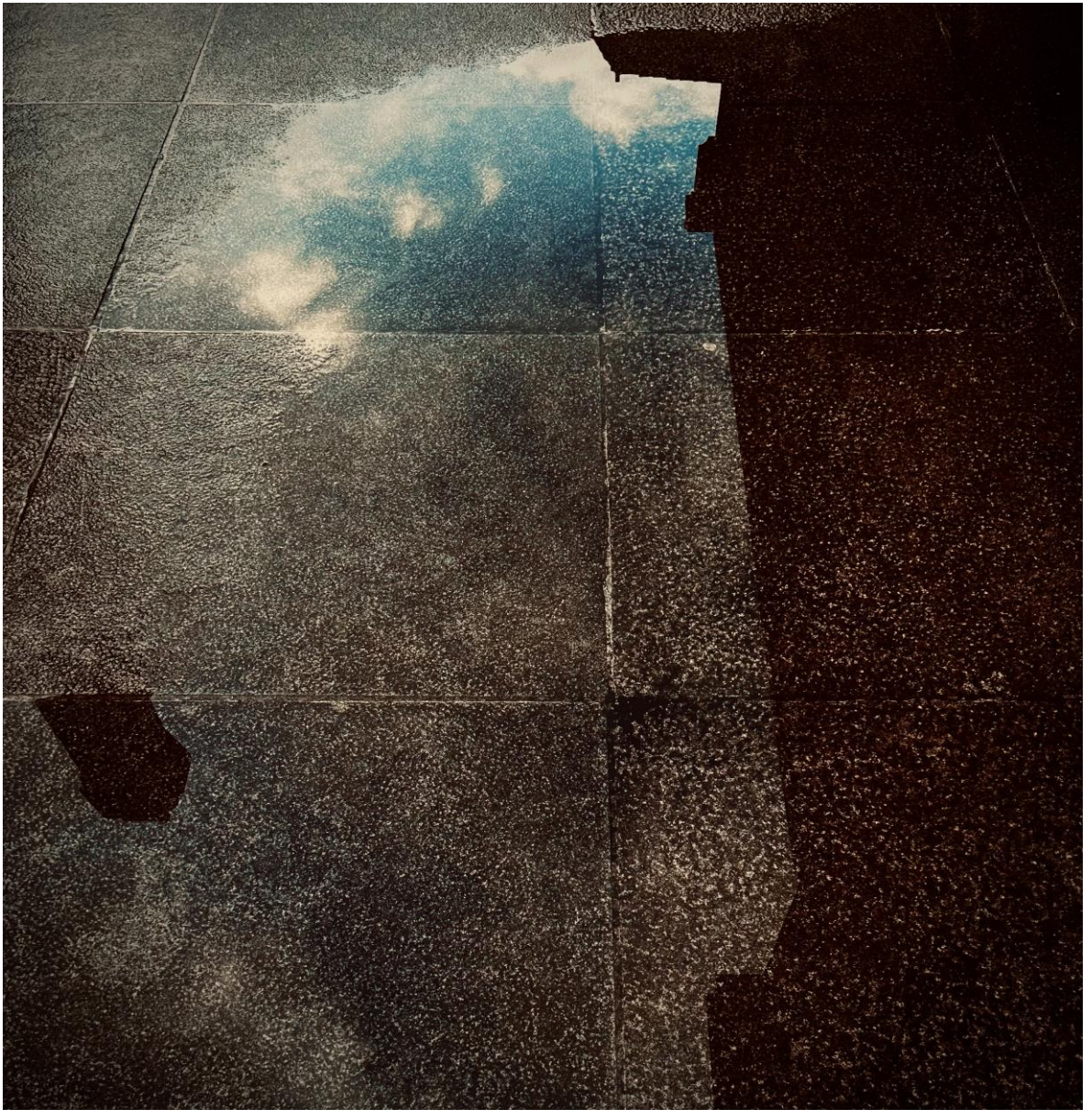
Na het besluit om de bijgesloten 'tekeningen met licht' te publiceren wil ik tevens iets schrijven over de achtergrond van de totstandkoming. Veel van de foto's zijn gemaakt in de Kagerzoom tussen 05.00u - 07.00u in de ochtend.

Tot voor kort was ik niet bezig met fotografie maar met schrijven. Door de jaren heen werd mijn werk steeds vreemder en mondde uit in een labyrint, waar ik enkel met hulp nog uit kon krabbelen en afscheid van kon nemen.

Het schrijven werd gekenmerkt door het woordje 'ik'. Gedreven en gemotiveerd door het creëren van iets significants nieuws en groots. Het dragen van deze zelfbedachte lasten hebben onomstotelijk impact gehad op mijn omgeving.

Door pogingen om datgene dat verdrongen is aan het licht te brengen ontstond uiteindelijk een innerlijke boodschap: ga vroeg wandelen in de ochtend. Dit heb ik ten harte genomen.

Wat rust heeft gebracht zijn de observaties dat 't meest bijzondere verhaal verreweg niet mijn verhaal is, maar veel eerder dat wat ik elke ochtend mocht aanschouwen. De wandelingen van winter naar lente 2025 waren bijzonder, zoals een Leidse kunstenaar vanuit z'n stoel in zijn atelier aan mij verwoordde: De lente kwam opvallend vurig dit jaar.

Via deze verwondering zijn de foto's gemaakt tijdens wandelingen op de Veluwe, hierna van de binnenstad van Leiden en enkelen in Leiderdorp. Allemaal met de telefoon: Iedereen zou ze bij wijze van spreken kunnen maken.

Het verlangen een betekeniswaardig schrijver te zijn bewerkstelligde veelal het omgekeerde. De opvolgende foto's zijn echo's van 't afstand nemen van.