



Het koninkrijk Singhosari

Het hof van de mystiek

Lancar Ida-Bagus

Copyrightverklaring

© 2025 R.R. Purperhart / Lancar Ida-Bagus & het Vishnuh-Genootschap. Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de rechthebbenden.

Deze uitgave, inclusief alle tekst, afbeeldingen, en andere inhoud, is beschermd onder het auteursrecht en andere intellectuele eigendomsrechten. Gebruik van deze materialen zonder toestemming is verboden en kan leiden tot juridische stappen.

Inhoud

Het hof van de mystiek	3
Proloog – De Oorsprong van het Rijk	13
De Dageraad van Singosari	16
Kangghrok Rajasa: De Eerste Leeuw	20
Een Wereld in Wording	27
Het Hof en de Mystiek	31
De Inwijding	36
De Eerste Schaduw	40
De Expeditie naar Bali	43
De Molukken: Strijd op Zee.....	46
Malayu en de Tempel van Onderwerping	50
De Opstand van Jaya Katawang	53
De Mongoolse Vloot	55
Het Nieuwe Leger van Madunten.....	58
De Val van Jaya Katawang	60
De Mongoolse Dreiging	62
Het Beleg van Singosari	65
De Sabotage.....	67
De Vrede van Madunten.....	71
Herstel en Hervorming	73
Het Testament van de Leeuw.....	76

De Opvolging	80
Nieuwe Allianties	83
De Proef van de Troon	85
De Schaduw van Verraad	87
De Opkomst van het Vishnuh-Genootschap	89
Een Nieuwe Dreiging	92
Het Verraad van de Zee	94
Het Offensief.....	97
De Verzoening.....	100
De Reis naar het Noorden.....	102
De Bergen van het Onbekende.....	105
Het Geheim van de Bergvolkeren	107
De Donkere Wolken	110
Het Pact van Licht.....	113
De Vooravond van de Slag	114
De Grote Slag.....	116
De Nasleep	119
Een Nieuw Tijdperk.....	121
De Legende Leeft Voort	122
Nieuwe Horizon.....	124
De Wind van Verandering.....	125
Het Spiegelmeer	127

Het Verbond van Harten	129
De Storm op Zee.....	133
Het Licht in de Duisternis.....	135
De bouwers	137
De Schaduw van het Verleden.....	139
Het Pad van Vergeving	141
Het Oog van de Storm.....	142
De Zonsopgang	143
Epiloog – Het Eeuwige Licht van Singosari.....	145
Ander geschiedenisboeken in dit genre;	149



Proloog – De Oorsprong van het Rijk

In het diepe hart van Java, waar de nevels van de bergen het landschap omhulden en de rivieren fluisterden over vergeten tijden, begon het verhaal van Singosari. Een rijk geboren uit de kracht van legendes, gevormd door moed en verraad, en gekoesterd door de geest van zijn volk.

De naam Singosari (Ook: Singhosari) is niet zomaar een woord, maar een symbool dat teruggrijpt op eeuwenoude tradities. **“Hij die een omslagrok draagt”** – een titel van eer en kracht, gedragen door de eerste koning Adhipati Kangghrok Rajasa, die met visie en vastberadenheid zijn volk leidde in een tijd van onzekerheid. Zijn erfgoed werd verdergezet door Kertanegara, de Leeuw van Singosari, die het rijk uitbreidde en verdedigde tegen interne opstanden en buitenlandse invasies.

Deze proloog vertelt over de geboorte van een imperium dat niet alleen door het zwaard werd gebouwd, maar ook door wijsheid, spiritualiteit en een diep verbondenheid met de natuur en het collectief. Het Vishnuh-Genootschap, een verborgen kracht achter de

schermen, gaf leiding en houvast in tijden van chaos, en hielp de leiders om trouw te blijven aan hun idealen.

Maar het pad was nooit eenvoudig. Het rijk werd geconfronteerd met onrust, verraad en een invasie door de machtige Mongoolse Yuan-dynastie. Koningen vielen, steden brandden en het lot van de Archipel hing aan een zijden draad. Toch vond het volk steeds weer de kracht om op te staan, te helen en opnieuw te strijden.

In deze geschiedenis schuilt de ware essentie van Singosari —

een rijk dat niet slechts bestond uit grenzen en macht,
maar uit het voortdurende ritme van strijd en
verzoening,
van bloei en verval, van verlies en hergeboorte.

Het was een land waar elke generatie haar eigen last
droeg,
waar leiders opstonden en vielen,
waar liefdes ontvlamden in de schaduw van oorlog,
en waar hoop standhield tegen de stormen van
onderdrukking.

Wie deze pagina's opent, stapt een wereld binnen
waarin het stof van de tijd zich vermengt met het bloed

van helden,
waar fabels en feiten in elkaar overgaan als ochtendmist
over rijstvelden,
en waar de adem van voorouders nog fluistert tussen
ruïnes en tempels.

Luister goed —

want in het zachte geritsel van de bladeren,
in het verre gedreun van trommels uit vervlogen tijden,
in het lied van de zee tegen de rotsen van Madunten —
daar spreken de stemmen van zij die hun leven gaven
voor iets groters.

En misschien, heel misschien,
zal hun wijsheid, hun kracht,
en hun eeuwige dorst naar vrijheid
ook uw hart raken,
en u herinneren aan de oeroude waarheid:

dat elk rijk, hoe vergankelijk ook,
voortleeft in de verhalen die wij doorgeven —
en in de moed van hen die weigeren te zwijgen.

Welkom in het verhaal van Singosari — waar het
verleden leeft en de toekomst wordt geboren.