

Liefde en verraad in Santorini

Tussen twee werelden.

Liefde en verraad in Santorini.

Tussen twee werelden.

Auteur: Bob Legius

ISBN
9789403840697

© Bob Legius

Inhoudsopgave

1. Voorwoord	5
2. Inleiding	6
3. De ontmoeting.	12
4. De reis naar Santorini	42
5. De ontdekking	63
6. Het onverwachte	85
7. Tot Slot	102
8. Nawoord.	105

1 Voorwoord.

Lezers vragen mij weleens: ooit, "Hoe kom je toch op al die ideeën voor je boeken." In vier jaar heb ik er al zeven geschreven. Het boek "De Masseuse" kwam tot stand bij de kapster. Wij hadden het over mijn boeken en al pratend ontstond er een verhaal in mijn hoofd. Na het geven van het eerste hoofdstuk aan haar, vond zij het te spannend, waardoor ik het veranderde in de masseuse. Het mysterie van de draak ontstond toen ik een date had met een dame en toen wij zoenden, zij aangaf dat zij pas intiem wilde zijn als wij een relatie hadden. Toen zij vertrokken was, ontstond het idee en dezelfde opmerking die zij maakte, komt terug in het boek. Het boek "De Zwitserse connectie" ontstond toen ik met mijn moeder in Zwitserland was en logeerde bij haar zus. De afgelopen weken heb ik contact met een leuke dame. Zij heet Elena en we hebben via WhatsApp en facetime contact. We hebben een klik en wat ook belangrijk is: dezelfde humor.

Op een gegeven moment zei ze: “Laten we samen een boek schrijven” en pratend kwamen de ideeën naar boven. Elena heeft een bedrijf dat aan visuele marketing doet en gaf aan de cover te ontwerpen en het boek te illustreren met mooie schetsen die passend zijn bij het verhaal. En zo ontstond verraad en liefde in Santorini. Samen hebben we het verhaal en de illustraties voor dit boek gemaakt. Een duoproductie dus. Wij hopen dat de lezer zal genieten van ons verhaal.

2 Inleiding

Peter Levens, 52 jaar, een schrijver van verschillende bestsellers, heeft al een paar jaar geen bestseller geschreven en heeft een writersblock. Dagelijks zit hij achter zijn computer te kijken naar een leeg scherm. Hij wordt er gek van. Kijkend naar de mussen die spelen in zijn tuin is zijn hoofd leeg. Peter voelt zich eenzaam en mist het gezelschap van zijn inmiddels ex-echtgenote. Zij verliet hem voor een jongere man. Hij herinnert zich de dag van

gisteren, toen hij thuiskwam van een wandeling en er een brief op de keukentafel lag waarin zij aangaf hem te verlaten. Dat had Peter niet zien aankomen. Zij was ook zijn inspiratiebron en pratend aan de keukentafel kwamen zij altijd op mooie ideeën voor een boek. Sinds hij alleen is, heeft hij geen enkele tekst meer geschreven. Hij teert nog op zijn oude successen en zijn uitgever heeft hem een ultimatum gesteld. Binnen een jaar een nieuw boek of het contract wordt ontbonden. Sinds een jaar is hij weer alleen. Zijn vrouw heeft hem verlaten en door de scheiding is zijn opgebouwde fortuin zo goed als verdwenen. Hij voelt zich alleen en verlaten en mist een maatje. Ja, denkt hij, misschien kan een nieuwe liefde hem weer inspiratie geven. Hij besluit naar een datingsite te gaan en meldt zich aan. Peter is vijfenvijftig en ziet er nog goed uit voor zijn leeftijd. Door te sporten heeft hij een goed getraind lichaam. Vrouwen vinden zijn mooie blauwe ogen, die oplichten als hij plezier

heeft, mooi. Peter heeft een zacht karakter en vindt het fijn familie en vrienden te helpen.

Tanja Kasakova is sinds haar afstuderen in Rusland bij de inlichtingendienst gaan werken. In de administratie, waar zij werkte, werd zij opgemerkt en volgde zij een geheim trainingsprogramma van enkele jaren om informatie van andere landen te verkrijgen. Zij werd een spion. Tanja is belangrijk voor de Russische inlichtingendienst en heeft reeds vele opdrachten met succes uitgevoerd. Tot op een dag zij bij haar leidinggevende Iwan Rostavoz wordt geroepen. Als Tanja op de deur klopt, hoort zij een grommende stem die haar binnenroept. Aan het bureau zit een slanke man, rond de vijftig, met grijzende slapen en een getekend gezicht waar zijn priemende ogen haar aankijken. “Neem plaats, Tanja, ik heb een opdracht voor je,” zegt hij terwijl hij zich achteroverleunt. “Jij krijgt de opdracht om specifieke informatie uit het Nationaal Archief in Nederland te achterhalen. In principe is bijna

alle informatie openbaar, maar wat weinigen weten is dat er een geheim archief is met informatie over calamiteiten zoals een oorlog en welke maatregelen dan door de overheid worden genomen. Jij moet in Nederland op zoek naar iemand die toegang heeft tot het Nederlands Archief en die rechten heeft tot de beperkte toegang. Iemand bij de Rijksoverheid is te gevaarlijk. Er moeten ook burgers zijn die deze rechten hebben en daar moet je naar op zoek. De opdracht komt rechtstreeks van onze president. Je weet dat er vanuit het Westen pogingen worden gedaan onze soevereiniteit te ondermijnen. We willen voorbereid zijn als er een conflict ontstaat. Nederland is een belangrijk land als het gaat om haar haven in Rotterdam. Dat kan een belangrijke toevoervhaven zijn voor ons als blijkt dat we in conflict komen. Een aantal andere collega's van jou heeft dezelfde opdracht gekregen om in andere westerse landen geheime informatie te verkrijgen. Je tickets, je nieuwe paspoort en een

aantal nuttige zaken kun je ophalen bij mijn secretaresse. "Succes met je opdracht" en hij buigt zich weer over zijn papieren.

*

Aan de overkant van de wereld, achter de laptop, is Tanja op zoek naar Nederlandse datingsites. Tanja beheerst diverse talen perfect, waaronder Nederlands. Haar profiel op de datingsite is in het Nederlands en de gegevens zoals woonplaats, interesses verzint zij ter plekke. Voor haar werk heeft zij aan diverse taleninstituten trainingen gevolgd. Tanja is sinds haar afstuderen in Rusland bij de inlichtingendienst gaan werken. In de administratie, waar zij werkte, werd zij opgemerkt en volgde een geheim trainingsprogramma van een aantal jaren om inlichtingen te bemachtigen van andere landen. Zij werd een spion. Tanja is belangrijk voor de Russische inlichtingendienst en heeft reeds vele opdrachten met succes uitgevoerd. Tot op een dag zij de opdracht krijgt om specifieke

informatie uit het Nationaal Archief te bemachtigen. In principe is bijna alle informatie openbaar, maar wat weinigen weten is dat er een geheim archief bestaat met informatie over calamiteiten zoals een oorlog en welke maatregelen dan door de overheid worden genomen. Zij moet in Nederland op zoek naar iemand die toegang heeft tot het Nederlands Archief en die rechten heeft tot de beperkte toegang. Een persoon binnen de overheid is te riskant. Er moeten ook burgers zijn die deze rechten hebben en daar gaat ze naar op zoek. Tanja is een mooie vrouw van begin vijftig. Slank, halflang blond haar en een verfijnd gezicht met mooie ogen. Door haar werk heeft zij nooit een echte relatie gehad. Natuurlijk dates, en als ze zin in seks had, dan zorgde ze wel voor een kandidaat. Tanja komt uit een warm gezin met veel liefde. In haar jeugd logeerde ze tijdens vakanties bij haar oma. Zij had een huis net buiten Moskou. De middelbare school in Moskou doorliep zij zonder moeite en