

La Parure

Guy de Maupassant

Diderot

ISBN: 9789403854908

Introduction

Publiée pour la première fois le 17 février 1884 dans le quotidien *Le Gaulois*, *La Parure* est sans doute la nouvelle la plus célèbre de Guy de Maupassant — et l'une des plus marquantes de toute la littérature française.

Maupassant, né en 1850 en Normandie, fut l'un des maîtres incontestés de la nouvelle au XIXe siècle. Disciple de Gustave Flaubert, il développa un style d'une précision redoutable, dépouillé de tout ornement superflu, où chaque phrase porte en elle le poids du réel. En à peine quinze ans de carrière littéraire, il produisit près de trois cents nouvelles, six romans et de nombreuses chroniques, s'imposant comme un observateur lucide et sans complaisance de la société de son époque.

La Parure incarne à la perfection l'art de Maupassant. En quelques pages, il brosse le portrait de Mathilde Loisel, une femme issue de la petite bourgeoisie parisienne, tourmentée par des rêves de grandeur qui ne correspondent en rien à sa condition. Lorsqu'elle est invitée à un bal au ministère, elle emprunte une somptueuse rivière de diamants à son amie, Madame Forestier, afin de paraître à la hauteur de l'événement. La soirée est un triomphe — mais la perte du bijou transforme cette nuit enchantée en cauchemar, précipitant le couple Loisel dans une décennie de misère et de sacrifices.