

КОФЕ С ХОЛОДНОЙ ЛУНОЙ

ЛИДИЯ ГАЛОЧКИНА

**КОФЕ
С ХОЛОДНОЙ ЛУНОЙ**

Стихотворения

Игорю, Андрею, Даниэлю на память

Другие изданные книги Лидии Николаевны Галочкиной:

Жизнь и работа скульптора Валентина Галочкина (2010)
Физика и общество. Записи инженера Александра Абраменко (2013)
Снеговик плакал всю ночь (стихотворения, 2013)
Dialogues (стихотворения на англ. языке, 2013)
Скульптор-мыслитель (2017)
The Neon Glow (стихотворения на англ. языке 2018)
Zuhause (стихотворения на немецком языке, 2018)
Как я преподавала физику в немецкой школе, 2010
Dreams of the Steakman (стихотворения на английском языке), 2023
Erinnerst du dich (стихотворения на немецком языке), 2023

© 2026 Издательство Bookmundo <https://www.bookmundo.com>

Библиографическая информация немецкой национальной библиотеки (DNB)
включает эту публикацию в национальную библиографию Германии
Подробные библиографические данные можно найти в Интернете на сайте
через <http://www.d-nb.de>.

Все права на распространение, включая кино, радио
и телевидение, фотомеханическое воспроизведение, звуковые носители, электронные
носители данных и печатные издания, сохраняются.

Рисунки, коллажи, фотографии скульптур автора и сыновей Игоря и Андрея
Обложка-дизайн издательства Bookmundo. Заявления и советы, опубликованные в книге,
были тщательно проверены автором и издательством, отпечатано в Нидерландах

В сборник стихотворений вошли воспоминания автора о своем муже, скульпторе, учителе
Валентине Галочкине. Через счастливые и грустные моменты автор описывает эмоции
оставшейся одной матери и жены. Посмотрите коробку с воспоминаниями. Спустя
некоторое время становится трудно разделить воспоминания, сортируя их по цвету радуги.
Приберитесь в шкафу. Предметы в этом шкафу напоминают о прошлой жизни, о прошлых
любовных отношениях, о семье. Мы часто руководствуемся в своих действиях чувствами.
Большинство самых важных событий в жизни – это те, которыми автор Лидия Галочкина
делится, особенно лучшими чувствами. Особенно для выражения любви к своим сыновьям и
внуку.

ОТРАЖЕНИЕ ДУШИ

Главное, что подкупает в творчестве Лидии Николаевны Галочкиной, это подлинная
увлеченность искусством, будь то скульптура, живопись, графика или поэзия. Она остро
чувствует противоречивость окружающего мира. Удивительна не только внутренняя глубина
ее творчества, но и очень высокая требовательность к себе.

Поэзия Лидии Галочкиной по смыслу и содержанию, по духовной наполненности является
продолжением ее изобразительного дара.

2013

*Рада Конечно, искусствовед, главный редактор газеты «Новости МСХ» Московского союза
художников*

ISBN 9789403858364

СОДЕРЖАНИЕ

Август на самом краешке	8
Прощание с летом	9
Личное пространство	10
Легкокрылая надежда	11
Человеку из Paulaner	13
До самого конца	14
Что это было тогда	16
О муже	17
Октябрь в Мюнхене	23
Письмо	27
Возьми в свое сердце	28
Медленно прощается день	31
Прощание со скульптурой	33
В Германию	35
Тень	36
Декабрь в Мюнхене	37
Осень	39
Погост	40
Конец августа	41
Встреча	44
Март	46
Зимняя ночь	47
Вечер поминовения	48
Середина июля	50
Путешествие в Танзанию	51
Сыну	53
Возвращение	54
Твой сон	55
Телефонный (международный разговор)	56
Разговор на станции Академика Янгеля	58
Пушинка	60
Рассвет	61
Кусочек неба из окна	62
Ночь с дождем ..64 Паутины	65
Счастье будет	66
Письмо Галине	67

Осень золотая	69
Прощание	71
Осенние листья	72
Осень не сестрица	73
Горячее солнце	74
Оранжево-розовый сон	75
Прощание с осенью	76
Поздняя осень	77
Реквием по осени	78
Темная ночь	79
Зимой	81
Россия / Ночная Москва	82
Плач по Марине Цветаевой	83
Место	85
Поэма о коте	87
Поездка в Гамбург / Выживу	89
В России	90
Утешения не надо	91
Сгустилось молчание	92
Лодка	93
Я помню голос твой	94
Колыбельная песня	96
Ночь молчит	97
Прошлое	99
Стих о любви	100
Твое будущее	101
Воскресенье	103
Август	104
Тетя Маня	105
Когда мы вместе	106
Время	107
Вечерние сумерки	108
В майский полдень	109
Молитва	110
Стихи Даниэлю	111



Август на самом краешке

Август на самом краешке,
Солнце на чай заглянуло -
Янтарик сияет в чашечке.
Осенью близкой пахнуло.

Клен под окном затрепещет,
Усталые листья тихо
Осеннюю песенку шепчут,
Скоро их музыка стихнет.

Сад без плодов обветшает -
Прощальная с летом картинка.
И осени время ступает
По старым, знакомым тропинкам.

30.08.2017

Прощание с летом

Струятся холодные слезы небес,
Горе свое изливают в печали -
Задержало лето прощальный свой занавес
Травы притихли, птицы молчали.

Сгрудились серые тучи толпою -
С летом разлука нелегкой бывает.
Тревожна река, волна за волною
Песенку лету вослед напевает...

1.09.2017



Личное пространство

Каждый стремится к личному пространству, -
Вовсе не нужно отдельную комнату иметь -
Пусть укромный уголок с ширмой постоянной.
Достаточно лечь на диван лицом к спинке дивана,
надеть наушники, включить «РадиоToday», группу «Нирвана»,
Это ведь то, к чему ты стремишься -
Делать то, что считаешь нужным,
Чтоб никто не мешал — ведь порою ты злишься,
Чтоб никто не упрекал, не называл эгоистом.
Когда наскучит, уйду гулять в соседний парк,
По прежним тропинкам кружить выпустить пар,
Будет приятно тебе одному лежать и осознавать,
Ты в комнате один и начнешь пустоту ощущать.
Тишина растворится повсюду и в каждой клеточке,
Шторы задернешь, на деревьях колышутся веточки.
Счастье порой невозможно без одиночества,
Но ненадолго, лишь ради творчества..
И когда ты все-таки под музыку уснешь,
вместе с радио в нирвану упадешь,
Ничего страшного — у меня тоже наушники,
Ты же не сможешь возражать, что я слушаю.

09.2017

Легкокрылая надежда

1.

Если в наших стихах создать и воспеть
Уютную чудо - страну,
Где нет времени, куда не приходит смерть,
Где нет бремени всех забот, поверь,
Встать поутру и видеть красоту наяву, -
Какому молиться тогда божеству?

2.

Мы уйдем туда, далеко-далеко, в глубину,
Где гаснут всякие знаки, любые вопросы,
После яркого дня занавес натяну,
Вечер неслышно смахнет счастья слезы.
Окунемся с тобой в тишину синих сумерек,
Забудем щемящее прошлое, как безумие,
Запрем его в шкаф и от дверки выкинем ключ
В лесу дремучем не пробьется солнечный луч,
Кустарник повсюду колюч, там бессмертник пахуч.

3.

Ничто тогда больше не вызовет боли,
Поставим любви натюрморт в доме на столик,
Ничто больше, никакие воспоминания,
Ничто не разрушит нашего мироздания.
Не станет память нам надрывать душу -
Голос прошлого все суше и глуше,

В твоей любви мое счастье, я стала твоей частью...

Лети, моя легкокрылая надежда, река любви безбрежна..

07.2017



Человеку из „Paulaner“ *

Снова дождь,
Поспи чуток,
Помнишь, что тебе в ночную.
Зябко в ночь,
Взять чаю впрок.
За порог - и в тьму сплошную.

Так пришлось -
Трехсменки срок,
К электричке - напрямую.
Снова дождь,
Тревог поток -
«Фирму поискать другую,
А пока терплю, зимую»...

07.2017

.....
„Paulaner“ - завод по производству пива в г. Мюнхене



До самого конца

У моего любимого глаза синее чистое небо,
Сверкают янтарным светом лучики рыжих усов,
Лоб полированный мраморный утес, гордый, крепкий,
Губы алые, словно маки в бескрайней долине снов.

Горячие руки его нежнее шелка, так обволакивают,
Как летний знойный ветер и тихий голос его,
бархатный шепот, словно шелест волн зазывает,
готовит нам праздник, долгожданное торжество.

Поцелуи, дыхание Вселенной к небесам возносят -
В тысячеградусной плавильне ласк, прикосновений.
Не устоять на берегу любви — плывешь, куда уносит...
Нескончаемый сон-явь, и таешь каждое мгновение
До самого конца всех дней своих в потоке откровений.

18.11.2014 г. Бад-Вильдунген

