

Na het nu

Over een tijd die uit de toekomst komt

Na het nu

Over een tijd die uit de toekomst komt

René Oudeweg

Paradosis
2026

René Oudeweg

Na het nu

Gepubliceerd door Paradosis

para-dosis.nl

Copyright © 2026 Paradosis

Author: René Oudeweg

Coverdesign: René Oudeweg

ISBN: 9789403892139

NUR 730

Publishing platform: bookmundo.nl

Alle rechten voorbehouden

Inhoud

I. De tijd die niet meer volgt.....	10
1. De implosie van de lijn.....	11
2. Het heden als naschok van de toekomst.....	12
3. De ervaring die achterblijft.....	13
4. De anticipatieve druk.....	14
5. Het einde van het wachten.....	15
6. De semantische verschuiving.....	15
7. Naar een andere temporaliteit.....	16
8. De tijd die ons leest.....	17
9. Een begin zonder oorsprong.....	17
II. De toekomst als oorzaak.....	19
1. De omkering die geen omkering is.....	20
2. De performativiteit van verwachting.....	20
3. Het heden als afgeleide.....	21
4. Modellen als voorlopige realiteiten.....	22
5. De logica van het “alsof”.....	23
6. De tijd van het voorschot.....	23
7. De onzichtbare architectuur.....	24
8. De verantwoordelijkheid zonder oorsprong.....	25
9. Leven in een voorafgaande tijd.....	25
10. De paradox als beginpunt.....	26
III. Leven in de voorspelling.....	28
1. De epistemologische verschuiving.....	29
2. Van ervaring naar inferentie.....	29
3. Het leven als dataset.....	30
4. De anticipatieve lus.....	31
5. De neutralisering van het onverwachte.....	31
6. De temporaliteit van waarschijnlijkheid.....	32
7. De verschuiving van betekenis.....	33
8. Het verdwijnen van het “nu”.....	33
9. Leven zonder onmiddellijkheid.....	34
10. Een andere vorm van aandacht.....	34
IV. Het verdwijnen van de tegenwoordigheid.....	36
1. De klassieke tegenwoordigheid.....	36
2. De erosie van de duur.....	37

3. Het heden als interface.....	38
4. De vertraging die geen tijd meer is.....	38
5. De externalisering van het nu.....	39
6. Het verlies van synchronie.....	39
7. De esthetiek van het verdwijnende moment.....	40
8. De paradox van onmiddellijke afstand.....	40
9. Kan het heden worden herwonnen?.....	41
10. Het nu als rest.....	41
V. Infrastructuren van tijd.....	43
1. Van klok naar netwerk.....	43
2. Infrastructuur als temporele machine.....	44
3. De onzichtbare standaard.....	45
4. De verschuiving van agency.....	45
5. De automatisering van anticipatie.....	46
6. Tijd als latency.....	46
7. De schaal van het onmenselijke.....	47
8. De materialiteit van tijd.....	48
9. De fragiliteit van synchronisatie.....	48
10. Navigeren in infrastructurele tijd.....	49
VI. Politiek zonder heden.....	50
1. Van representatie naar anticipatie.....	50
2. De opkomst van preëmptie.....	51
3. De verschuiving van verantwoordelijkheid.....	52
4. De erosie van het publieke debat.....	52
5. De tijd van het risico.....	53
6. De verdwijning van urgentie.....	53
7. De herconfiguratie van macht.....	54
8. Politiek na de ervaring.....	54
9. Is politiek zonder heden mogelijk?.....	55
10. Naar een nieuwe politieke temporaliteit.....	55
VII. Economieën van de toekomst.....	57
1. De toekomst als activa.....	57
2. Schuld als tijdstechnologie.....	58
3. Speculatie als structuur.....	58
4. De prijs als voorspelling.....	59
5. De temporaliteit van krediet.....	59
6. De paradox van de crisis.....	60
7. De automatisering van de markt.....	60

8. De ont koppeling van arbeid en waarde.....	61
9. Leven op krediet.....	61
10. Economie als tijdsregime.....	62
VIII. Esthetiek na het nu.....	64
1. Het einde van het hedendaagse.....	64
2. De esthetiek van anticipatie.....	65
3. Het werk als proces.....	66
4. De rol van technologie.....	66
5. De esthetiek van het archief.....	67
6. De versnelling van circulatie.....	67
7. De toeschouwer als participant.....	68
8. De melancholie van het nu.....	68
9. Kunst als temporaliteitskritiek.....	69
10. Na het nu.....	69
IX. Denken vanuit wat nog niet is.....	71
1. Het einde van het vertrekpunt.....	71
2. Denken als vooruitlopen.....	72
3. De verantwoordelijkheid voor het mogelijke.....	72
4. De herdefinitie van vrijheid.....	73
5. Het denken van de breuk.....	73
6. De rol van fictie.....	74
7. Tijd als project.....	74
8. Het denken voorbij nostalgie.....	75
9. De paradox van het handelen.....	75
10. Een open einde.....	76
X. Het voorafgaande naschrift.....	77
1. De illusie van voltooiing.....	77
2. Het boek als temporeel object.....	78
3. De retroactieve oorsprong.....	78
4. De lezer als medeauteur.....	79
5. Het schrijven dat terugwerkt.....	79
6. De vorm als argument.....	80
7. De tijd van het herlezen.....	80
8. De onmogelijkheid van de laatste zin.....	80
9. Het boek als apparaat.....	81
10. Vooraf, achteraf.....	81
Woordenlijst.....	82
A.....	82

C.....	83
D.....	84
E.....	84
F.....	85
H.....	85
I.....	85
L.....	86
M.....	86
N.....	87
O.....	87
P.....	87
R.....	89
S.....	90

“Het heden is geen moment meer, maar een naschok.”

“Wij leven niet in de tijd — wij leven in haar vooruitwerking.”