Guía para los papás primerizos

Situaciones imprevistas con tu bebé

RC
ROSA CUETO

Guía para los papás primerizos
Situaciones imprevistas con tu bebé

© 2026 Cándida Rosa Cueto

Todos los derechos reservados.

Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, distribuida, almacenada o transmitida en forma alguna ni por ningún medio —electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otro sistema— sin la autorización previa y por escrito de la autora, excepto en el caso de breves citas utilizadas en reseñas, comentarios críticos o trabajos académicos debidamente citados.

Este libro ofrece orientación e información basada en la experiencia educativa y el estudio de la autora. No sustituye el asesoramiento médico, psicológico o profesional especializado. Ante cualquier duda relacionada con la salud o el desarrollo del niño, se recomienda consultar a un profesional cualificado.

Edición Revisada: 2026

ISBN: 9789403900094

Diseño de portada: Yulieth Gómez

Pensamientos

La niñez es la etapa en la que
todos los hombres son creadores

Juana De Ibarbourou

Los niños son la esperanza del mundo
José Martí

Agradecimientos

Doy gracias a Dios por haberme permitido trabajar con niños desde sus primeros años hasta la adolescencia, durante tanto tiempo. Esta experiencia me ha brindado un aprendizaje profundo y valioso que hoy comparto con cariño en estas páginas.

Expreso también mi sincero agradecimiento a mi profesora de tecnología, Yulieth Gómez, por su paciencia, dedicación y apoyo constante a lo largo de muchos días, hasta lograr la culminación de este libro.

Biografía

Soy Cándida Rosa Cueto realicé estudios de profesorado en música en Cuba, donde inicié mi formación artística y pedagógica.

Durante cinco años me desempeñé como pianista acompañante, experiencia que enriqueció mi sensibilidad musical y mi comprensión del lenguaje sonoro.

Posteriormente, desarrollé una amplia trayectoria de más de veinte años como profesora de música, trabajando con niños desde la etapa maternal hasta la educación secundaria. Mi labor educativa también incluye la atención a niños con necesidades especiales, integrando la música como una herramienta de desarrollo y expresión.

Complementé mi formación con estudios de Musicoterapia en la Universidad Nebrija, fortaleciendo así mi enfoque en el uso de la música como medio terapéutico en el desarrollo infantil.

Mi trabajo se caracteriza por la integración de la música, el juego y el afecto como pilares fundamentales en la educación y el crecimiento de los niños.