

LA FIN DES TEMPS

Eschatologie, Prophéties et Perspectives

Une exploration complète des traditions, des sciences et des philosophies
qui interrogent le destin ultime de l'humanité et de l'univers

Auteur : ENOH Ezanin Kouao Ecric

Édition 2026

TABLE DES MATIÈRES

Introduction.....	4
Qu'entendons-nous par « la fin des temps » ?	4
L'importance de cette question dans l'histoire humaine	5
Chapitre 1.....	7
Les origines antiques du concept de fin des temps	7
La tradition zoroastrienne.....	8
Les traditions gréco-romaines	9
Chapitre 2.....	11
Les grandes traditions religieuses et la fin des temps	11
L'eschatologie juive	11
L'Apocalypse chrétienne.....	12
L'eschatologie islamique.....	13
Chapitre 3.....	15
Les traditions orientales face à la finitude	15
Les cycles cosmiques de l'hindouisme.....	15
Le bouddhisme et la fin du Dharma.....	16
Le taoïsme et les mutations éternelles	17
Chapitre 4.....	19
Les prophéties et interprétations à travers les âges.....	19
Les millénarismes médiévaux.....	19
Les prophéties de Nostradamus	20
Les mouvements apocalyptiques modernes.....	21
Chapitre 5.....	23
La perspective scientifique sur la fin de l'univers	23
La fin de la Terre et du système solaire	23
Les scénarios de fin de l'univers	24
Les paradoxes de la fin	25
Chapitre 6.....	27
Les risques existentiels contemporains	27

La menace nucléaire	27
Le dérèglement climatique.....	28
Les risques technologiques émergents.....	29
Chapitre 7.....	31
La dimension philosophique de la finitude.....	31
L'existentialisme et l'angoisse de la fin.....	31
La phénoménologie du temps	32
L'éthique face à la fin.....	33
Chapitre 8.....	35
Les représentations culturelles de l'apocalypse	35
La peinture et les arts visuels	35
La littérature apocalyptique	36
Le cinéma de la fin du monde.....	37
Chapitre 9.....	39
Vivre avec la conscience de la fin	39
La sagesse des traditions spirituelles	39
La psychologie de la finitude.....	40
Construire face à l'incertitude	41
Chapitre 10.....	43
Conclusion : vers une sagesse de la finitude.....	43
Postface.....	46
Un regard vers l'avenir	46

Note : Cette table des matières est générée automatiquement. Pour mettre à jour les numéros de page, faites un clic droit sur la table et sélectionnez « Mettre à jour les champs ».

Introduction

Qu'entendons-nous par « la fin des temps » ?

La notion de « fin des temps » constitue l'une des interrogations les plus profondes et les plus universelles de l'humanité. Depuis les premières civilisations jusqu'à nos sociétés contemporaines, les êtres humains ont cherché à comprendre non seulement leur origine, mais également leur destin ultime. Cette quête de sens face à l'inéluctabilité de la fin traverse toutes les cultures, toutes les époques et toutes les traditions spirituelles, révélant une préoccupation fondamentale de la condition humaine : la conscience de notre propre finitude et l'angoisse existentielle qui en découle.

L'eschatologie, du grec « eschatos » signifiant « dernier » et « logos » signifiant « discours », désigne l'étude des « dernières choses ». Cette discipline, présente aussi bien dans la théologie que dans la philosophie et plus récemment dans les sciences physiques, tente d'apporter des réponses aux questions ultimes : comment tout cela finira-t-il ? Quel est le destin final de l'humanité, de la

Terre, de l'univers tout entier ? Ces interrogations ne sont pas de simples spéculations intellectuelles ; elles fondent nos systèmes de valeurs, orientent nos comportements et structurent nos représentations du temps et de l'histoire.

Il est essentiel de distinguer dès maintenant plusieurs niveaux de compréhension de la « fin des temps ». Au niveau individuel, elle renvoie à la mort personnelle, cette frontière absolue que chaque être humain doit franchir. Au niveau collectif, elle évoque la fin d'une civilisation, d'un peuple ou de l'humanité dans son ensemble. Au niveau cosmique, elle désigne la fin de notre planète, de notre système solaire, voire de l'univers entier. Ces différentes échelles temporelles et spatiales s'entrecroisent et s'influencent mutuellement, créant une mosaïque complexe de représentations et de croyances.

Le présent ouvrage se propose d'explorer ces multiples dimensions de la fin des temps. Nous examinerons d'abord les origines historiques et culturelles du concept, en analysant comment les civilisations anciennes ont conçu la finitude du monde. Nous étudierons ensuite les grandes traditions religieuses et leurs visions eschatologiques, avant d'aborder les perspectives scientifiques contemporaines sur la fin de l'univers. Enfin, nous

réfléchirons aux implications philosophiques et existentielles de ces différentes conceptions, cherchant à comprendre comment l'humanité peut vivre avec la conscience de sa propre finitude.

L'importance de cette question dans l'histoire humaine

La préoccupation pour la fin des temps n'est pas un phénomène moderne. Les textes les plus anciens que nous ayons conservés témoignent déjà d'une réflexion sur la finitude du monde et le destin ultime de l'humanité. Les épopées mésopotamiennes, les textes védiques de l'Inde ancienne, les écrits prophétiques de la tradition hébraïque : tous contiennent des éléments eschatologiques qui révèlent l'importance capitale de cette question dans la conscience humaine.

Cette importance se manifeste de manière particulièrement évidente dans les moments de crise historique. Les périodes de bouleversements sociaux, de conflits majeurs ou de catastrophes naturelles ont souvent été interprétées comme des signes de la fin imminente. La chute de l'Empire romain, les grandes pestes du Moyen Âge, les révolutions du XVIIIe siècle, les deux guerres