

11.11 De Kosmische Bibliotheek

# **DE BIBLIOTHEEKBOOM**

Het oerverhaal van de Bibliotheekboom

Door DragonBean

11.11 De Kosmische Bibliotheek

*Liefde. Respect. Eenheid.*



## COLOFON

Titel: De Bibliotheekboom

Ondertitel: Het oerverhaal van de Bibliotheekboom

Auteur: DragonBean

Reeks: 11.11 De Kosmische Bibliotheek

Uitgave: 11.11 De Kosmische Bibliotheek / DragonBean

ISBN: 9789403912691

Jaar: 2026

Eerste druk: 2026

Cover- en beeldontwerp: DragonBean / 11.11 De Kosmische Bibliotheek

© DragonBean - 2026

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de rechthebbende, behoudens de uitzonderingen in de wet.

Dit boek is geschreven als poëtisch wijsheidsboek, voordeurboek en oerverhaal binnen 11.11 De Kosmische Bibliotheek. Het wil verbinden zonder te vervangen, verkennen zonder te bezitten, en herinneren zonder dogma.

# De Kosmische Bibliotheek 11.11



door  
**DragonBean**

## **INTRODUCTIE - DE KOSMISCHE BIBLIOTHEEK**

De Kosmische Bibliotheek is een groeiende verzameling verhalen, inzichten en werelden die samen één geheel vormen.

Elk boek is een eigen universum, geschreven vanuit een uniek perspectief, maar verbonden door dezelfde kern: bewustzijn, verbeelding en de uitnodiging om verder te kijken dan het zichtbare.

Dit boek maakt deel uit van 11.11 De Kosmische Bibliotheek. Maar meer nog: dit boek legt uit waar die Bibliotheek uit groeit. Het is de stamkaart, het wortelverhaal, de voordeur en het eerste bankje onder de boom.

Wie hier begint, hoeft nog niets te weten. Je hoeft de eerdere boeken niet gelezen te hebben. Je hoeft geen woorden als resonantie, Akasha, Logos, hermetisch of kosmisch geheugen te kennen. Je hoeft alleen bereid te zijn om even stil te staan bij een eenvoudige mogelijkheid: misschien zijn verhalen nooit alleen verhalen geweest. Misschien waren ze ook spiegels.

De Bibliotheekboom is ontstaan uit de vraag hoe al die boeken, auteurslijnen, symbolen, oerbeelden en herinneringen één levend geheel kunnen vormen. Niet als systeem dat iemand moet geloven, maar als landschap waarin je mag rondlopen. Niet als nieuwe leer, maar als uitnodiging tot herkenning.

# 11.11

## De Kosmische Bibliotheek

is een groeiend  
boekenuniversum

Niet zomaar een reeks losse boeken,  
maar een levende wereld waarin  
personages, auteursstemmen, symbolen,  
poorten en verhalen met elkaar  
verbonden zijn.



• Begin waar jij wilt



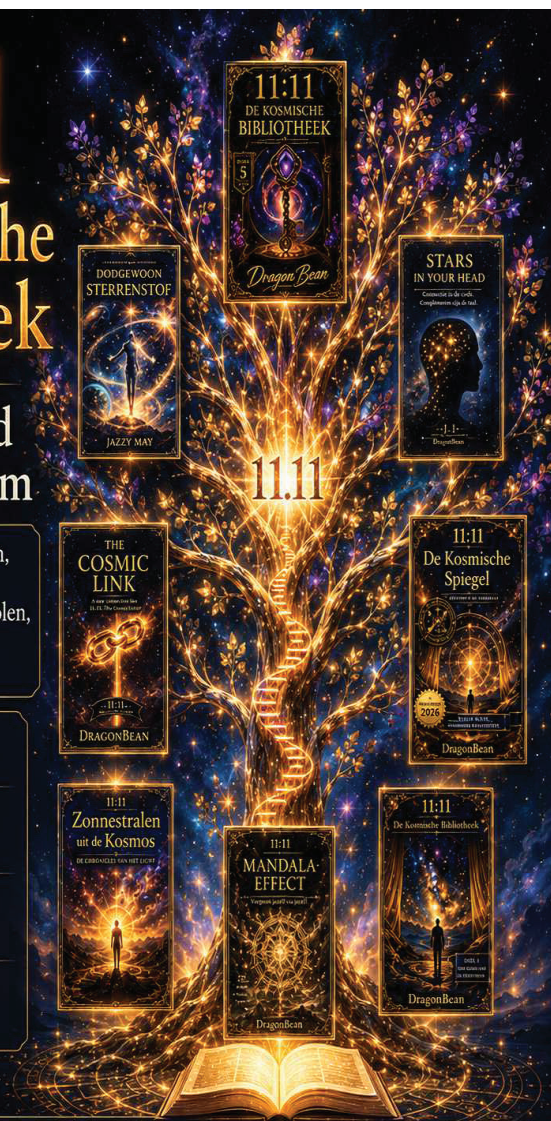
• Volg een personage  
of leesroute



• Ontdek verborgen  
verbanden



• Ieder boek opent  
een nieuwe deur



Het is geen boekenlijst.  
Het is een wereld waar je in kunt stappen.

## Welkom in een levende bibliotheek.

—o— Boek voor boek. Poort voor poort. Boontje voor boontje. —o—



## DE DEUR IN DE SCHORS

Er stond een boom in een bibliotheek  
waar niemand ooit een boek had neergezet.

Zijn wortels verdwenen onder de vloer.  
Zijn takken raakten de sterren.  
Zijn bladeren fluisterden titels  
die nog niet geschreven waren.

Wie goed luisterde,  
hoorde geen papier.

Hij hoorde adem.  
Hij hoorde aarde.  
Hij hoorde het zachte kraken  
van een wereld die open wilde.

De eerste keer dat de reiziger de Bibliotheekboom zag, dacht hij dat hij verdwaald was. Dat gebeurt vaker bij mensen die eindelijk ergens aankomen. Ze noemen het verdwalen, omdat ze de weg nog niet herkennen.

Hij had gezocht in boeken, gesprekken, oude teksten, wetenschappelijke artikelen, familielijnen, dromen, bijbelverhalen, mythes, kinderogen, kattenpoten, keukentafels, nachten van wakker liggen en ochtenden waarop het leven toch weer gewoon vroeg om koffie, brood en schone sokken.

Overal vond hij iets. Een blad hier. Een zin daar. Een symbool dat bleef terugkomen. Een boom in het ene verhaal. Een slang in het andere. Water in een derde. Vuur, wachters, sterren, een woord dat schept, een poort die niet zomaar opengaat. Maar niets leek op zichzelf genoeg. Het waren stukken van een geheel dat hij nog niet kon zien.

Toen stond hij daar, voor een stam zo breed als een herinnering. In de schors zaten lijnen die leken op letters, maar geen alfabet gehoorzaamden. Sommige lijnen leken op rivieren. Andere op zenuwbanen. Weer andere op oude wegen waar mensen generaties lang overheen waren gegaan zonder te weten dat zij samen een kaart tekenden.

De reiziger legde zijn hand op de boom. Hij verwachtte hout te voelen. Hij voelde warmte. Niet heet. Niet spectaculair. Meer zoals een hand op een keukentafel die al jarenlang gesprekken heeft gedragen. Warmte van aanwezigheid. Warmte van iets dat niet haastte.

Toen schoof in de schors een dunne lijn open. Geen deur met scharnieren. Geen poort met slot. Alleen een opening, alsof de boom niet openging van buitenaf, maar zich herinnerde dat hij altijd al open kon.

Op de rand van de opening stond geen waarschuwing. Geen leerstelling. Geen wachtwoord. Alleen drie woorden, alsof ze niet geschreven waren maar gegroeid:

*Liefde. Respect. Eenheid.*

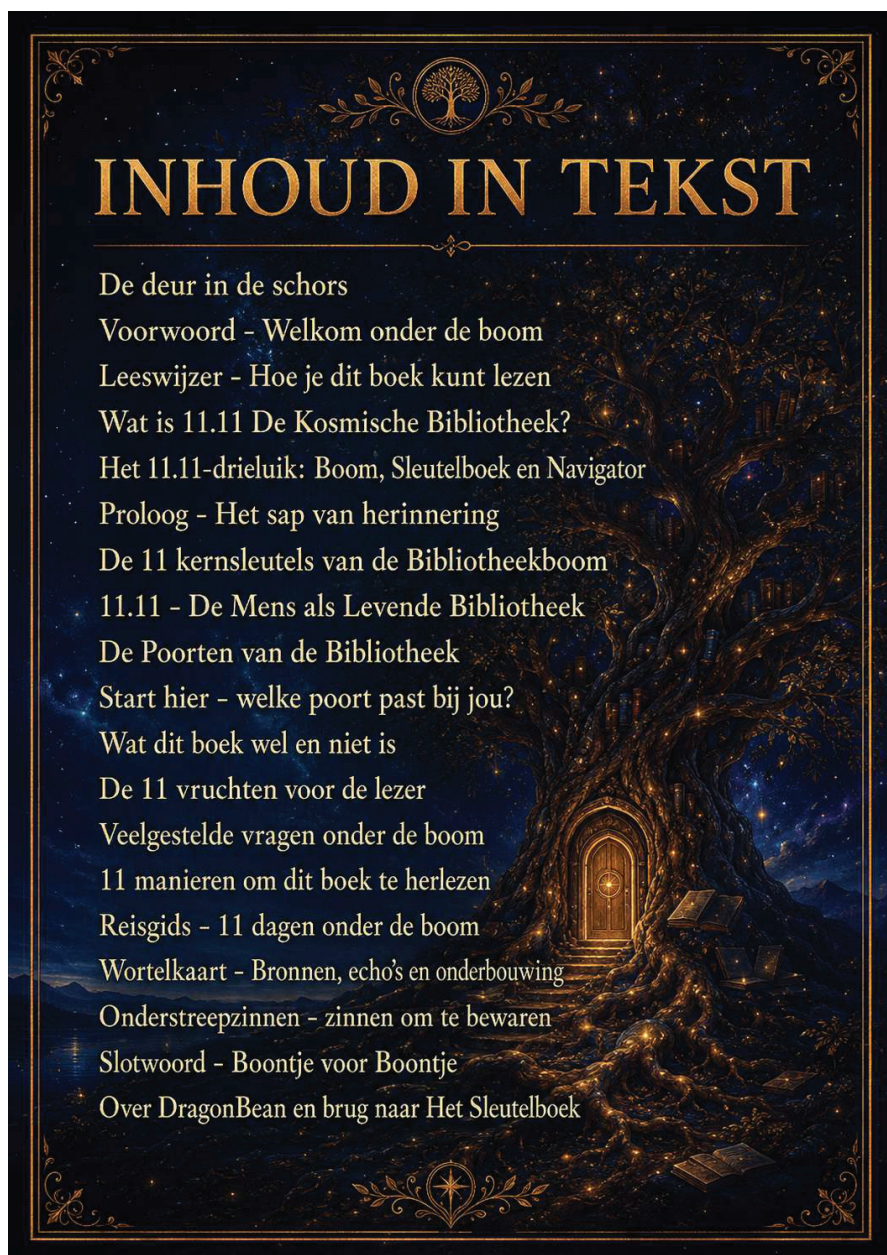
De reiziger glimlachte. Dat was bijna vervelend eenvoudig. Hij had stambomen verwacht, heilige talen, verloren kaarten, bronnenlijsten, kosmische sleutels, misschien zelfs een ingewikkeld schema dat niemand zonder koffie begreep. En de boom begon met drie woorden die ieder kind kon verstaan.

Maar juist daarin lag de kracht. Alles wat groot is en niet terug kan keren naar eenvoud, wordt op den duur zwaar. De Bibliotheekboom wilde niet zwaar worden. Hij wilde dragen.

Dit boek begint daarom bij de deur in de schors. Niet bij een systeem dat je moet aannemen, maar bij een plek waar je mag binnengaan. Je hoeft nog niets te geloven. Je hoeft niet te weten waar Akasha vandaan komt, wat Enoch precies betekent, waarom de Emerald Tablet door zoveel zoekers is gelezen, of hoe alle boeken van 11.11 zich tot elkaar verhouden.

Je hoeft alleen te lezen alsof je onder een boom gaat zitten. Eerst rust je. Dan kijk je omhoog. Dan merk je dat elk blad een andere vorm heeft. En pas later ontdek je dat ze allemaal door dezelfde sapstroom worden gevoed.

Welkom bij de deur. De boom is niet haastig. Hij wacht tot jij binnen durft te lezen.



## **VOORWOORD - WELKOM ONDER DE BOOM**

Beste reisgenoot,

Als je dit boek in handen hebt, sta je niet aan de buitenkant van een verhaal. Je staat onder een boom.

Niet zomaar een boom van hout, schors en bladeren, maar een levende Bibliotheekboom: een boom van boeken, herinneringen, vragen, stemmen, symbolen, werelden en mensen die elkaar op onzichtbare wijze blijven voeden.

De Kosmische Bibliotheek is geen gewone verzameling boeken. Zij groeit. Zij vertakt. Zij krijgt nieuwe bladeren wanneer een nieuw verhaal geboren wordt. Zij laat oude wortels dieper zakken wanneer wij iets herinneren wat de mensheid al veel langer met zich meedraagt dan wij beseffen.

Dit boek is geschreven als voordeur, maar niet als folder. Het is een uitnodiging, maar niet als uitleg alleen. Het is een oerverhaal, maar niet om de oude verhalen te vervangen.

Wij vergelijken niet om te verkleinen. Wij verbinden niet om te vervangen. Wij luisteren om te herinneren.

Want misschien droeg niemand ooit de hele boom alleen. Misschien droeg ieder volk, iedere traditie, iedere dichter, iedere profeet, iedere grootmoeder, iedere twijfelaar en iedere zoeker een stukje. Een blad. Een wortel. Een vonk. Een stroom. Een woord dat ouder was dan taal.

Dit boek wil niet zeggen: iedereen dacht hetzelfde. Het zegt iets voorzichtiger, iets menselijker, iets eerlijker: overal keerde iets terug.

De boom. De slang. Het water. Het vuur. Het woord. De wachters. De poort. De storm. De vrucht. De weg terug.

Niet als dogma, maar als ontdekking. Niet om iets nieuws te leren, maar om te herinneren.

Welkom onder De Bibliotheekboom.

Ga je mee?