

DE KLEURENTUNNELS VAN DE ZIEL

**T.M. – een reis door kleur,
licht en de verborgen
binnenwereld**

DE KLEURENTUNNELS VAN DE ZIEL

**T.M. – een reis door kleur,
licht en de verborgen
binnenwereld**

Daisy Van Der Keelen

ISBN

9789403930756

Auteur/Illustrator:

Daisy Van Der Keelen © 2026 Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur. Eerste editie, 2026

Voorwoord

Sommige boeken worden geschreven omdat iemand iets wil vertellen. Andere boeken ontstaan omdat een ervaring zo diep raakt dat zij niet langer alleen in het hart kan blijven. Dit boek behoort voor mij tot die tweede soort.

Wat je in handen hebt, is het resultaat van bijna veertig jaar zoeken, ervaren, onderzoeken en vooral luisteren naar wat zich in mijn binnenwereld aan mij heeft laten zien. Mijn weg met T.M. begon in 1994. Toen wist ik nog niet welke bijzondere ervaringen mij zouden worden aangereikt en evenmin waar deze weg mij uiteindelijk zou brengen. Ik begon eenvoudig, zonder te weten welke deuren zich zouden openen.

Door de jaren heen leerde ik de kracht van stilte kennen. In die stilte ontstonden kleuren, bewegingen, beelden en tunnels die mij telkens opnieuw naar diepere lagen van mijn bewustzijn brachten. Soms waren de ervaringen helder en intens, soms subtiel en moeilijk onder woorden te brengen. Er waren momenten van verwondering en herkenning, maar ook momenten van twijfel, vermoeidheid en zoeken naar betekenis.

Juist daarom wilde ik dit boek schrijven. Niet om te beweren dat mijn ervaringen voor iedereen hetzelfde zullen zijn, maar om te laten zien wat er mogelijk kan ontstaan wanneer een mens de tijd neemt om naar binnen te keren. Mijn ervaringen zijn persoonlijk en vormen geen vaststaand bewijs voor wat een ander zal ervaren. Iedere mens heeft immers zijn eigen

bewustzijn, zijn eigen geschiedenis en zijn eigen manier waarop innerlijke beelden, kleuren en gevoelens zich kunnen ontfouwen.

De kleurentunnels hebben in mijn leven een bijzondere betekenis gekregen. Voor mij zijn zij meer dan alleen beelden of kleuren. Zij vormen een taal van de binnenwereld, een manier waarop bewustzijn zich kan uitdrukken zonder dat daar altijd woorden voor nodig zijn. Soms vertelt een kleur meer dan een lange uitleg. Soms opent een tunnel een herinnering, een inzicht of een gevoel waarvoor ik in het gewone denken geen verklaring kon vinden.

In dit boek neem ik je mee in die bijzondere wereld. Ik vertel over T.M., over de mantra, over de verschillende ervaringen die zich tijdens de beoefening kunnen voordoen en over de betekenis die ik er doorheen mijn eigen ontwikkeling aan heb gegeven. Ik schrijf ook over de grenzen ervan, want een spirituele ervaring hoeft niet automatisch te betekenen dat wij alles wat wij ervaren letterlijk moeten nemen. Juist onderscheidingsvermogen, rust en eerlijkheid zijn voor mij belangrijke onderdelen van iedere innerlijke weg.

De weg naar binnen is geen wedstrijd. Er is geen bepaalde leeftijd waarop je moet beginnen en er bestaat geen tijdschema waarbinnen je iets moet bereiken. Sommige mensen ervaren snel iets, anderen hebben veel tijd nodig en weer anderen beleven hun innerlijke wereld op een heel andere manier. Dat is allemaal goed. De ziel laat zich niet dwingen.

Wat mij gedurende al die jaren steeds opnieuw heeft geraakt, is dat het innerlijke licht niet afhankelijk lijkt te zijn van plaats, afkomst of omstandigheden. Het is niet uitsluitend weggelegd voor mensen die in een tempel leven of zich volledig uit het dagelijkse leven terugtrekken. Ook tussen werk, gezin, zorgen, verdriet en de gewone gebeurtenissen van iedere dag kan een mens momenten van diepe stilte en bewustwording ervaren.

Daarom is dit boek ook geen uitnodiging om weg te vluchten uit het leven. Voor mij is het juist een uitnodiging om dieper aanwezig te zijn in het leven. Om te leren luisteren naar wat zich vanbinnen beweegt, zonder het gewone bestaan uit het oog te verliezen.

Misschien herken je iets in de ervaringen die ik beschrijf. Misschien roept een bepaalde kleur een herinnering bij je op. Misschien opent een passage een vraag waar je nog nooit eerder bij hebt stilgestaan. Of misschien lees je dit boek alleen maar uit nieuwsgierigheid. Alles is goed.

Ik vraag je slechts om met een open, maar ook nuchtere blik te lezen. Neem mee wat voor jou betekenis heeft en laat liggen wat niet bij jou past. Niemand anders kan jouw innerlijke weg voor jou bewandelen.

Dit boek is mijn persoonlijke getuigenis van een weg die ik bijna veertig jaar geleden begon en die voor mij nog steeds niet ten einde is. Want hoe verder ik ga, hoe meer ik besef dat bewustwording geen eindpunt heeft. Iedere ervaring kan een nieuwe deur openen

en achter iedere deur kan opnieuw een andere wereld zichtbaar worden.

Misschien is dat uiteindelijk het grootste geschenk van deze reis: ontdekken dat we nooit alles hoeven te weten om verder te kunnen gaan.

We hoeven alleen bereid te zijn om stil te worden, te luisteren en de eerste stap te zetten.

Ik nodig je uit om met mij door deze bladzijden te reizen. Door de kleuren. Door de tunnels. Door de stilte. Door de vragen en de ervaringen. En misschien, ergens onderweg, ook een stukje dieper naar jezelf.

Want misschien is het licht waarnaar we zo vaak zoeken helemaal niet ver weg.

Misschien heeft het al die tijd in ons gewacht.

Met liefde geschreven,

Daisy Van Der Keelen

Inleiding

Werken met de kleurencirkels

Dit boek is niet alleen bedoeld om gelezen te worden, maar ook om ervaren te worden. De kleurencirkels die in dit boek zijn opgenomen, vormen een belangrijk onderdeel van de beoefening en kunnen samen met de mantra worden gebruikt. Iedere cirkel kan verschillende kleuren, bewegingen en indrukken laten zien. Kijk er niet naar als een afbeelding die je moet analyseren, maar laat de kleuren rustig tot je spreken.

Neem een ontspannen houding aan en kies een moment waarop je niet gestoord wordt. Leg of houd de kleurencirkel voor je (*print eventueel uit of maak er een*) en laat je blik rustig over de verschillende kleuren gaan, focus je vooral op het middelpunt en de kleur in het midden van de afbeelding. Probeer niet bewust één bepaalde kleur te zoeken of een bepaalde ervaring af te dwingen. Laat je aandacht zacht worden en gebruik vervolgens de mantra zoals je die in dit boek hebt geleerd.

Terwijl je de mantra herhaalt, kun je je aandacht afwisselend bij het woord en bij de kleurencirkel laten rusten. Soms zal één kleur sterker opvallen dan een andere. Soms kunnen kleuren tijdens het kijken anders lijken te bewegen, te verdiepen of in elkaar over te vloeien. Ook kunnen er innerlijke beelden, gevoelens of gewaarwordingen ontstaan. Laat dit