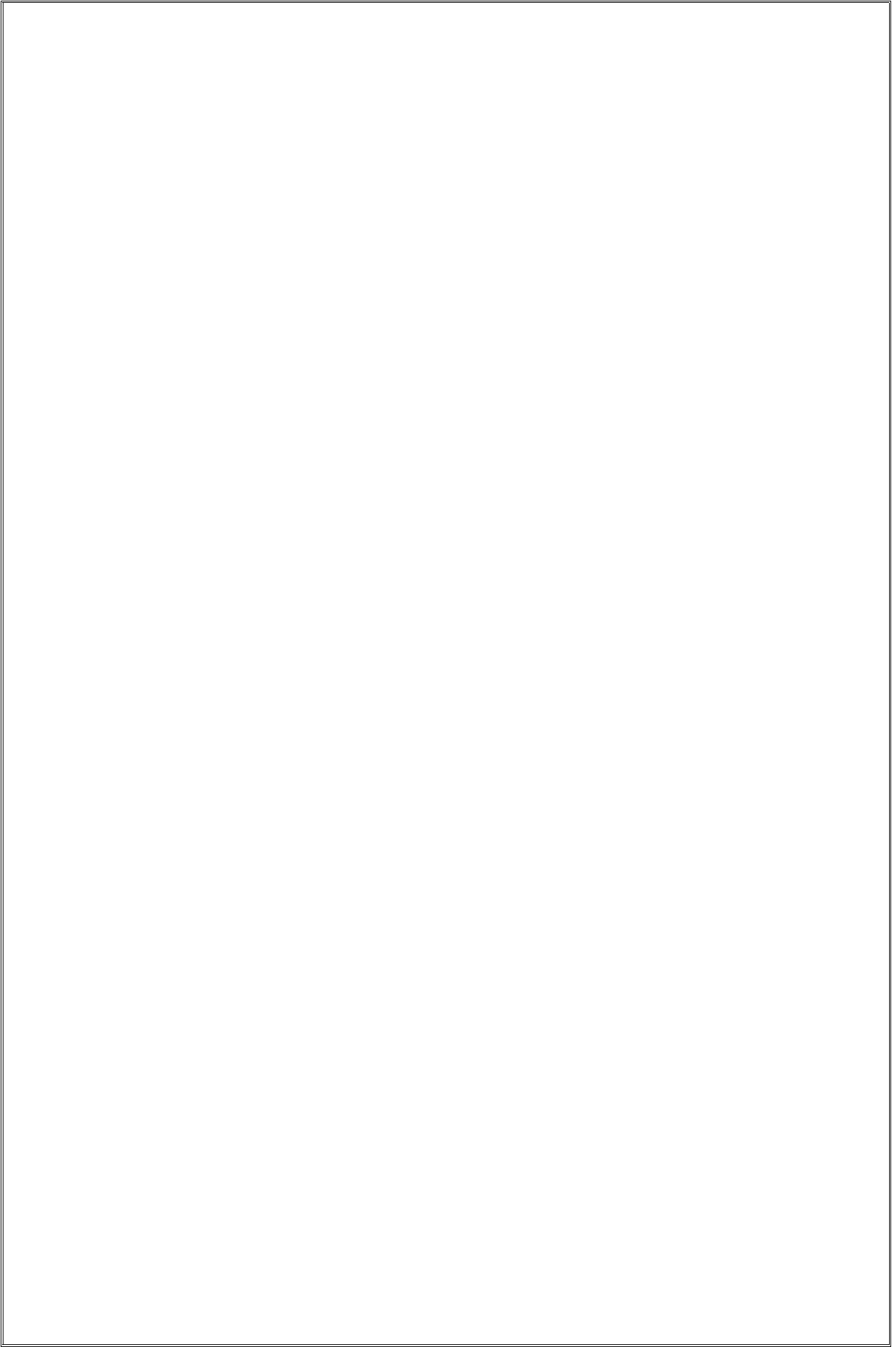
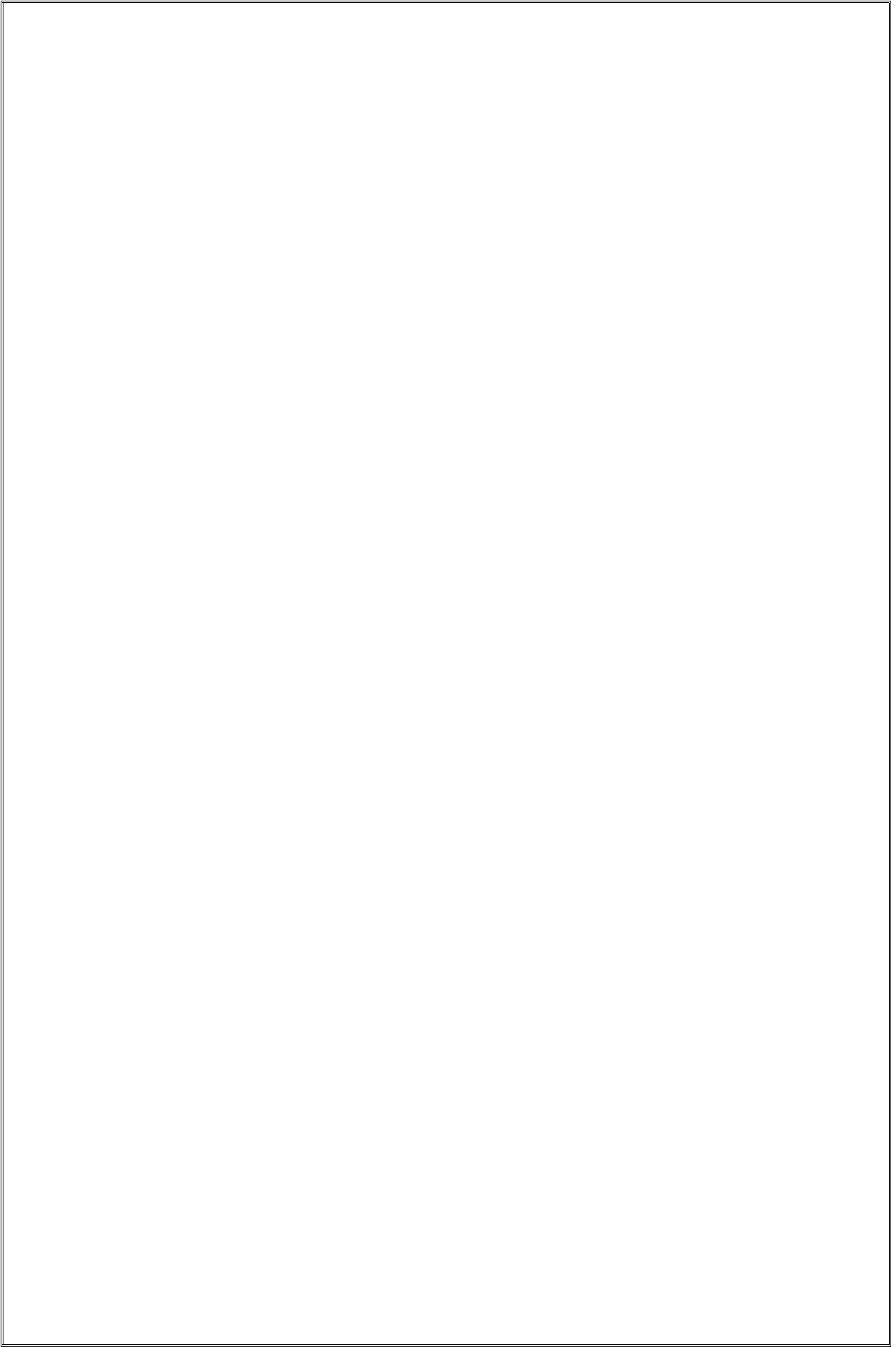






COPYRIGHT

publié par Virginia FAIRY

Adresse : Portugal

Le principe de la protection du droit d'auteur est posé par l'article L.111-1 du Code de la propriété intellectuelle (CPI) : « l'auteur d'une œuvre de l'esprit jouit sur cette œuvre, du seul fait de sa création d'un droit de propriété incorporelle exclusif et opposable à tous. Ce droit comporte des attributs d'ordre intellectuel et moral ainsi que des attributs d'ordre patrimonial ».

La violation du droit d'auteur engage la responsabilité civile et la responsabilité pénale.

Œuvres protégées :

La protection par droit d'auteur s'applique à toutes les œuvres de l'esprit quels qu'en soient le genre, la forme d'expression, le mérite ou la destination : œuvres littéraires, musicales, audiovisuelles, publicitaires, photographiques, mais aussi bases de données, sites Internet (=site web), blogs.

Dans l'univers numérique, le droit d'auteur s'applique : droit moral et droits patrimoniaux

Toutes les œuvres sont protégées, quels que soient leur genre, leur forme d'expression, leur mérite ou leur destination (article L. 112-1 CPI). Les supports numériques n'ont rien changé à cette disposition. Les droits d'auteur confèrent des droits moraux (art. L 121.1 du CPI) et des droits patrimoniaux (art. L 122.1 du CPI) à leur auteur. La protection d'une production immatérielle au titre du droit d'auteur s'applique sur le contenu, l'architecture (le fond et la forme) à condition que cette création soit originale.



MA PEAU,

SOINS AU NATUREL

MON PARCOURS FORMATIONS

Aromathérapie :

Ecole Lyonnaise des Plantes Médicinales

Cosmétiques :

Ecole Lyonnaise des Plantes Médicinales

Phytothérapie :

Centre Hyppocratus par le Docteur Michel
TOURRASSE

Massage facial Japonais :

Centre Colibry

Massage abdominal et dorsal :

University school

Reflexologie facial, palmaire, plantaire (initiation) :

Ecole Suwen et A Fleur de Peau

DAO YIN

shen-it

Ce livre reflète ce que j'ai toujours voulu être, proche de l'humain en apportant bien-être et accompagnement. Dans une première partie de ma carrière professionnelle, j'ai été formatrice pour adultes, puis dans la seconde assistante sociale dans différents domaines : scolaire, psychiatrie, en entreprises et missions auprès du juge aux affaires familiales. Tout au long de ce parcours, je me suis formée à différentes pratiques, qui ont fait sens pour moi. Le livre n'est qu'une partie de mon apprentissage car il ne traite que d'un seul sujet : LA PEAU. La peau représente une grande partie de notre corps. Elle est l'organe le plus visible, perceptible en termes de sensibilité, et le plus exposé à l'environnement extérieur. Mais, prenons-nous soin concrètement de la bonne manière, et comment ? Les plantes sont nombreuses, j'en ai sélectionné quelques-unes pour vous apporter correctement des réponses. Elles sont à prendre avec des précautions, certaines peuvent être toxiques. Ce livre vous donnera des indications et des conseils que chacun est libre d'appliquer et en prend la responsabilité. Il sera, je l'espère, clair, accessible à tous et précis pour que vous puissiez convenablement apporter un soin particulier à votre peau, et qu'il vous aidera de manière simple dans votre quotidien. Je vous souhaite une bonne lecture.