

Christmas Songs for Piano

Die schönsten Weihnachtslieder für
Klavier. Einfache Klaviernoten für
Anfänger inkl. Audio-Dateien

Christina Levante

Christmas Songs for Piano.

Die schönsten Weihnachtslieder für Klavier. Einfache Klaviernoten für
Anfänger inkl. Audio-Dateien

© 2025 Navigo Press
ein Imprint der Navigo - Nero Media
78 South 1st Street, Brooklyn, NY, 11249

Die Inhalte wurden mit größter Sorgfalt erstellt. Für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der Inhalte können wir jedoch keine Gewähr übernehmen. Verpflichtungen zur Entfernung oder Sperrung der Nutzung von Informationen nach den allgemeinen Gesetzen bleiben hiervon unberührt. Eine diesbezügliche Haftung ist jedoch erst ab dem Zeitpunkt der Kenntnis einer konkreten Rechtsverletzung möglich. Bei Bekanntwerden von entsprechenden Rechtsverletzungen werden wir diese Inhalte umgehend entfernen.

Das Werk einschließlich aller Inhalte ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck oder Reproduktion (auch auszugsweise) in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie oder anderes Verfahren) sowie die Einspeicherung, Verarbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung mit Hilfe elektronischer Systeme jeglicher Art, gesamt oder auszugsweise, ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlages untersagt. Alle Übersetzungsrechte vorbehalten.

Herstellung und Verlag: Navigo Press

1. Auflage 2025
ISBN: 978-94-039-4504-0

Inhaltsverzeichnis

1. Away in a manger.....	1
2. Deck the halls.....	3
3. Ihr Kinderlein kommet.....	5
4. Joseph, lieber Joseph mein.....	6
5. Schneeflöckchen, Weißbröckchen.....	7
6. Stille, stille, kein Geräusch gemacht.....	8
7. Tu scendi dalle stelle.....	9
8. Up on the housetop.....	11
9. O holy night.....	13
10. Amazing grace.....	17
11. Hallelujah.....	18
12. Tannenbaum.....	19
13. Adeste fideles.....	21
14. O little town of Bethlehem.....	23
15. Patapan.....	25
16. The first Noël.....	27
17. Alle Jahre wieder.....	28
18. The holly and the ivy.....	29
19. We three kings of Orient are.....	31
20. We wish you a merry Christmas	33
21. O du fröhliche.....	35
22. Stille Nacht, heilige Nacht!.....	37
23. Morgen kommt der Weihnachtsmann.....	39

24. I saw three ships.....	40
25. Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.....	41
26. Leise rieselt der Schnee.....	42
27. Es ist ein Ros' entsprungen.....	43
28. Kling, Glöckchen, klingelingeling.....	45
29. Süßer die Glocken nie klingen.....	47
30. Maria durch ein Dornwald ging.....	49
31. Zu Bethlehem geboren.....	50
32. Macht hoch die Tür.....	51
33. Vom Himmel hoch, da komm ich her.....	53
34. Morgen, Kinder, wird's was geben.....	54
35. Nehmt Abschied, Brüder.....	55
36. Es wird scho glei dumpa.....	57
37. Kommet, ihr Hirten.....	59
38. Tochter Zion, freue dich.....	61
39. Hört, der Engel helle Lieder.....	63
40. Olaf Ostesons Traumlied.....	65
41. Lasst uns froh und munter sein.....	67
42. Jingle bells	68
43. Dejlig er jorden	71
44. Es kommt ein Schiff, geladen.....	72
45. Fröhliche Weihnacht überall.....	73

BONUS AUDIO-DATEIEN ZUM BUCH

UNSERE WEITEREN BÜCHER

Away in a manger

1

Englisches Weihnachtslied

Measures 1-3 of the musical score. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. Chords are indicated by letters A, B, C, D, F, and G.

1 2 3 4 1 2 3 4 5

A - way in a man - ger no crib for a

C F F G F F A C C D

F² F F

Measures 4-6 of the musical score. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. Chords are indicated by letters A, B, C, D, F, and G.

3 2 4 5 1

bed, the lit - tle Lord Je - sus lay

B B G B B C A A F

G¹ C⁵ F¹

Measures 7-9 of the musical score. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. Chords are indicated by letters A, B, C, D, F, and G.

2 1 3 2 1

down His sweet head. The stars in the

G D F E C F F G

G³ G B² C¹ F²

10

bright sky look - ed down where He lay, the ^A

F F A B $\flat$ C C D B $\flat$ G

F F G²

13

lit - tle Lord Je - sus a - ^A sleep on the hay.

B $\flat$ B $\flat$ C A A F G D E F

C⁵ F¹ B $\flat$ ⁵ C⁴ F¹

Deck the halls

3

Englisches Weihnachtslied

Measures 1-2 of the song. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. Chords are indicated by letters G, F, E, D, C, D, E, C above the staff. The lyrics are: Deck the halls with boughs of ho - ly.

Measures 3-5 of the song. The melody continues with a triplet of eighth notes in measure 3. Fingerings are indicated by numbers 2, 3, 4, 2, 3, 2, 1, 2, 1, 5, 2 above the notes. Chords are indicated by letters D, E, F, D, E, D, C, B, C, G, F, E, D above the staff. The lyrics are: Fa la la la la, la la la la 'Tis the sea - son.

Measures 6-8 of the song. The melody continues with a triplet of eighth notes in measure 7. Fingerings are indicated by numbers 1, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1 above the notes. Chords are indicated by letters C, D, E, C, D, E, F, D, E, D, C, B, C above the staff. The lyrics are: to be jol - ly Fa la la la la, la la la la.

9

D 2 E 4 F 4 D E 3 F 5 G 5 D 1 E 2 F# 3 G 1 A 2 B 4 C 4

Don we now our gay ap-pa - rel Fa la la, la la la,

G¹ C⁵ C⁵ D

12

B 3 A 2 G 1 G 5 F 4 E 3 D 2 C 1 D 2 E 3 C 1

la la la. Troll the an - cient yule - tide car - ol,

G¹ C⁵ C

15

A 5 A A A G 4 F 3 E 2 D 1 C 2

Fa la la la la, la la la la

F² G C

Ihr Kinderlein kommet

5

Melodie: J. A. P. Schulz
Text: Christoph von Schmid

5 3 4 2 3

C¹ C B² G⁴ C C

6 2 4

C B G C B G B G

11 3 5 3 2 5 2 1 4 3 2 1

C¹ B² A³ G⁴ F⁵ C¹ C B² G⁴ C¹