Jazbec pred sodiščem

Jazbec pred sodiščem

Petar Kočić

Priredil in prevedel

Đuro Emeđi

Ilustriral

Đuro Emeđi

Naslov: Jazbec pred sodiščem

Avtor izvirnega dela: Petar Kočić

Priredil in prevedel: *Đuro Emeđi*

Ilustracije: *Đuro Emeđi*

Leto izida in natisa: 2026

Izdaja: 1. natis

Avtorske pravice:

© 2026 Đuro Emeđi (priredba)

© 2026 Đuro Emeđi (ilustracije).

Vse pravice pridržane. Noben del te publikacije ne sme biti reproduciran brez dovoljenja imetnikov pravic.

Zahvala

Zahvaljujem se vsem, ki so me spodbujali pri nastajanju te knjige.

O pisatelju

Petar Kočić (1877–1916) je bil bosansko-hercegovski pisatelj, dramatik in politik, eden najizrazitejših glasov bosanskega realizma in satirične književnosti. Rodil se je v Stričićih pri Banjaluki, osnovno šolo pa je obiskoval v manastiru Gomionica, kjer je bil njegov oče menih. Zaradi »srbovanja« so ga iz sarajevske gimnazije izključili, šolanje pa je nadaljeval v Beogradu. Filozofijo je študiral na Dunaju, kjer je postal politično dejaven in se zavzemal za agrarne reforme, svobodo tiska in pravico do zbiranja, ki jih je Avstro-Ogrska omejevala.

Kočić je bil izjemno občutljiv na socialno krivico in je ostro kritiziral avstro-ogrsko oblast. Zaradi političnih člankov in organiziranja protestov je bil večkrat zaprt, večinoma v samici, kar je močno prizadelo njegovo duševno zdravje. Kot poslanec Bosanskega sabora je zagovarjal pravice kmetov in se boril proti fevdalnim ostankom ter nacionalnemu zatiranju.

Kot pisatelj je ustvaril dela, ki so postala temelj bosanske književnosti: »Sa planine i ispod planine«, »Jauci sa Zmijanja«, ter znameniti satirični drami »Jazavac pred sudom« in »Sudanija«. Njegov slog odlikujejo jedrnatost, živ, slikovit jezik in globoko razumevanje življenja krajiških kmetov.

Umrl je leta 1916 v beograjski duševni bolnišnici. Danes velja za enega ključnih avtorjev in narodnih tribunov, ki je s svojim delom vplival na poznejše ustvarjalce, med njimi tudi na Iva Andrića.