

# Verlichting door Orbs

Lichtbollen op foto's –  
wat komen ze ons vertellen?

**Diana Cooper & Kathy Crosswell**



Uitgeverij Akasha

# Inhoud

Opdracht en dankbetuiging	7
Over de schrijvers	8
Over dit boek	17
1 Over orbs	21
2 Beschermengelen	27
3 Kinderen	33
4 Engelen	37
5 Bescherming	42
6 Zuivering en transmutatie	47
7 Engelen en liefde	53
8 Dieren	56
9 Klank en muziek	62
10 Spirits	68
11 Elementalen	73
12 Gidsen en meesters	79
13 Aartsengel Michaël	86
14 Aartsengel Gabriël	90
15 Aartsengel Uriël	94
16 Aartsengel Chamuël	97
17 Aartsengelen Metatron en Sandalphon	99
18 Aartsengelen Purlimiek, Gersisa en Butyalil	104
19 Eenhoorns	108
20 Ontvang energie uit het universum	111

- 21 Meditaties met de orbs en oefeningen om je bewustzijn te vergroten 114
- 22 Hoe herken je orbs? 191
- 23 Lijst van orbs in dit boek 199

**Kleurkatern met foto's van orbs**

Tussen pagina 96 en pagina 97 zijn veertig foto's opgenomen waarnaar in de tekst wordt verwezen.

# 1

## Over orbs

### **Waarom verschijnen orbs?**

Mensen kunnen slechts binnen een specifiek frequentiebereik zien en horen. Engelen en andere lichtwezens vibreren op een andere frequentie en omdat veel mensen alleen geloven in de dingen die tastbaar zijn, ontkent het grote publiek het bestaan van het spirituele of is het zich er niet van bewust. Daarom gaat veel van de hulp die voor hen beschikbaar is verloren en zijn grote aantallen mensen in de war en zonder hoop.

Mensen willen bewijs van het bestaan van een spirituele wereld. Eeuwenlang probeert de spirituele hiërarchie al om de aandacht van mensen te vestigen op de dimensies die buiten onze normale zintuigen liggen en ze hebben dat op veel verschillende manieren geprobeerd. Bijvoorbeeld: op een bepaald moment werd ectoplasma gecreëerd, een zichtbare uitstraling van spirit, maar dit vraagt energie en verschijnt alleen onder bepaalde omstandigheden. Daarom waren mensen er heel sceptisch over. Het werd tijd dat er een nieuw bewijs zou verschijnen.

De engelen en meesters die voor dit project verantwoordelijk zijn, kozen het verschijnen van orbs in foto's als een fysieke demonstratie van spirit omdat ze de interesse van mensen prikkelen en ervoor zorgen dat mensen vragen gaan stellen.

Daarbij komt nog dat telkens wanneer iemand een orb ziet, de engelen een kans hebben om die persoon te benaderen terwijl hij of zij alert en nieuwsgierig is en openstaat voor mogelijkheden. Natuurlijk verbindt de engel zich toch wel met hen, maar als hun geest is afgesloten of ze zijn onbewust, heeft dat niet hetzelfde effect.

### **Speelden engelen en gidsen een rol in het ontwikkelen van de techniek om de orbs op film vast te leggen?**

Ja, dat deden ze, maar het bewustzijn van de mensen die deze techniek ontwikkelden was belangrijk. De engelen en hogere gidsen grepen de gelegenheid aan om zich met deze specifieke wetenschappers te verbinden en invloed op hen uit te oefenen.

### **Waarom verschijnen spirituele wezens als orbs of cirkels?**

Als je een orb op beeld vastlegt, zie je het energieveld van het wezen. Het lichtlichaam of de merkaba waarin een spirit reist, is meestal te zien als een zespuntige ster. Naarmate echter het wezen zich ontwikkelt, krijgt zijn lichtlichaam een meer vrouwelijke, ronde vorm. Er werd voor de orb gekozen omdat een cirkel staat voor heelheid en compleetheid.

Daarbij kan een bol een hogere frequentie bevatten dan andere vormen omdat hij geen hoeken heeft die de energiestroom beperken. Hij omvat en beschermt ook de entiteit die erin reist. En omdat ze doorkomen via film, een drager die nu voor iedereen beschikbaar is, prikkelen orbs de menselijke nieuwsgierigheid.



Foto 1: *Ontvang moed om wijs te spreken en met begrip te luisteren.*



Foto 2:  
*Ontvang vreugde  
en levenskracht,  
maar ook zuivering en een  
openstelling van het bewustzijn  
voor nieuwe mogelijkheden.*