

Richard Krebber

Spirituele gekkies



Uitgeverij Oorsprong

*Het omslag is gebaseerd op kaart no. 16
'De Toren' van de Grote Arcana van de Rider Waite Tarot*

Copyright
© Richard Krebber | Uitgeverij Oorsprong

Eerste druk
November 2022

ISBN 9789461013811
NUR 727/728

Redactie en correctie
Natalie Noom

Trefwoorden
Paranormale zaken, spiritualiteit, zesde zintuig,
bewustzijnsverandering, zelfredzaamheid, psychiatrie

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd
en/of openbaar gemaakt op welke wijze dan ook,
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van
Uitgeverij Oorsprong, Postbus 583, 7400 AN Deventer

www.uitgeverijjoorsprong.nl

Inhoud

1	Voorwoord	9
2	Spirituele gekkies	15
3	Wat kom ik zoal tegen in mijn praktijk, of eigenlijk 'wie'?	23
4	Kindertijd	37
5	Dromen	53
6	Reïncarnatie	63
7	Van 'regulier' naar 'integraal'	73
8	Mijn eigen transformaties	119
9	Mijn toekomstvisie over het vak parapsychologie	123
10	Ten slotte	129
11	Literatuur	131

*We are awakening
to the calling of the Mystic
We are awakening
in the flowering of the Heart*

Deva Premal, Miten & Manose

Voorwoord

Het boek dat u in uw handen houdt, *Spirituele gekkies*, biedt een blik op het rijke leven en gedachtegoed van de Nederlandse parapsycholoog Richard Krebber.

Wat Richard meer dan andere parapsychologen kenmerkt, is zijn durf om openlijk specifieke standpunten in te nemen over controversiële onderwerpen.

Niet iedereen voelt zich overigens aangetrokken tot deze houding, bijvoorbeeld omdat men zelf liever wat meer op safe speelt en vooral ook niet uit de toon wil vallen bij collega's. Maar omdat Richard zeker tolerant genoeg is om te aanvaarden dat je over bepaalde zaken net iets anders denkt dan hij, is zijn uitgesprokenheid voor mij juist heel aangenaam. Samen met zijn gastvrijheid, ook tegenover mijn overleden hond Moortje, en zijn heerlijke veganistische maaltijden bestaande uit een combinatie van oosterse en westerse ingrediënten, heeft zijn intellectuele houding mij persoonlijk dan ook altijd aangesproken.

Richard is in dit boek erg open en eerlijk over zijn persoonlijke leven. Zijn lezers komen bijvoorbeeld te weten waar hij geboren is en bij welke ouders, en dat hij twee dochters heeft en gescheiden is, maar nog altijd een goede vriendschappelijke band onderhoudt met zijn ex-vrouw.

Hij heeft het bijvoorbeeld ook over vijf grote transformaties die hij in zijn leven heeft doorgemaakt en waar die in grote lijnen om draaiden.

Verder laat hij zien wat zijn interesse in parapsychologie te maken heeft met paranormale ervaringen uit zijn eigen leven of met tradities uit Indonesië.

Richard noemt zichzelf heldervoelend en hij onderscheidt dit concept scherp van het veel algemener aanvaarde begrip hooggevoeligheid.

Binnen dit kader komen allerlei onderwerpen kort aan bod, van zwarte magie tot lucide dromen. Wat betreft theorievorming pleit Richard voor een ijking van de parapsychologie op wat hij in navolging van Henri van Praag, zijn leermeester aan de Universiteit van Lugano, de Indisch [Indiaas]-Tibetaanse culturele traditie noemt. Van daaruit bespreekt hij onder andere een intrigerende Nederlandse casus van vermoedelijke reïncarnatie waar hij zelf bij betrokken is geweest.

We lezen verder het een en ander over Chapoma, een energetische behandelmethode die hij zelf ontwikkeld heeft en die goed aanslaat bij therapeuten en cliënten.

Minstens zo interessant is Richards betrokkenheid bij de parapsychologie, als onderzoeker en docent, als hulpverlener, en als adviseur bij o.a. televisieprogramma's zoals *Het Zesde Zintuig*. Tot slot natuurlijk ook nog in de hoedanigheid van auteur van columns bij bladen zoals *ParaVisie* en van boeken, waarvan *Spirituele gekkies* al de derde titel vormt. We krijgen tevens een mooi overzicht van zijn opleidingen en loopbaan.

Zoals ik al zei, kun je gerust met Richard van mening verschillen over concrete onderwerpen zonder dat dit de warme, gezellige sfeer zal verpesten. Hij is te tolerant en heeft te veel gevoel voor humor (zoals alleen al blijkt uit zijn humoristische schrijfstijl)

om erover te vallen als je het een keer oneens bent. Dit geldt zelfs voor een afwijkende mening over iemand die veel voor Richard betekent, zoals het Brabantse medium Robbert van den Broeke. Hij begeleidde Robbert al toen deze nog een jongen was en kampte met psychologische en onbegrepen paranormale klachten. Robbert heeft, zoals ik het zie, wel degelijk bedrog gepleegd bij *'Er is zoveel meer'*, een populair televisieprogramma met Irene Moors. Ik doel op het beruchte 'genverbrander'-incident. Later is hij daar waarschijnlijk mee doorgedaan, vooral in de vorm van paranormale foto's die er behoorlijk vervalst uitzien. Inmiddels beschouw ik hem zelf daarom als iemand die daadwerkelijk begaafd was, maar onder sociale druk gezwicht is voor de verleiding om een haperend vermogen aan te vullen met bedrog. Volgens mij zou Robbert er goed aan doen dit ruiterlijk toe te geven en zo juist alleen maar geloofwaardiger te worden. Richard ziet dit echt totaal anders: Volgens hem zijn alle fenomenen rond Robbert hoe dan ook authentiek en verdienen ze daarom ook stuk voor stuk wetenschappelijke aandacht. Deze uiterst loyale houding is Richard al een paar keer op hevige kritiek komen te staan, zeker toen Robbert een verbeterde vrouwelijke criticus leek te hebben gestalkt. Toch houdt Richard er onverminderd aan vast dat Robbert betrouwbaar en gewoon heel erg begaafd is. Volgens mij siert dit hem echt, in menselijk opzicht, en ik heb zelf wel eens over hem gezegd: "Juist de momenten waarop hij een beetje te onkritisch lijkt, bewijzen ondubbelzinnig hoe betrouwbaar en integer hij zelf is." Zoals de waard is, vertrouwt hij zijn gasten, een spreekwoord dat zeker van toepassing lijkt.

In dit interessante boek komen verder ook belangrijke inzichten voor over de tijd waarin we leven en welke collectieve trans-

formaties we volgens Richard mogen verwachten. Hij gebruikt hierbij diverse bronnen en onderschrijft dat er in elk geval een positieve collectieve verandering aan zit te komen, hoe moeizaam die aanvankelijk ook zou kunnen zijn. Dit sluit ook mooi aan bij zijn kritiek op de reguliere psychiatrie en geneeskunde, waarin erg veel misstanden voorkomen. De psychiatrische ‘Bijbel’ DSM-5 lijkt inmiddels wel geschreven te zijn om zoveel mogelijk mensen te kunnen psychiatriseren. Tot mijn schrik blijkt zelfs het geloof in ‘rare’ dingen zoals telepathie of reïncarnatie al voldoende te zijn om je een stoornis toe te schrijven. Een zogeheten schizotype persoonlijkheidsstoornis, om precies te zijn. Vanzelfsprekend verwijst de titel *Spirituele gekkies* naar de vooringenomen manier waarop men tegenwoordig vaak met afwijkende overtuigingen op dit gebied omgaat. Het doet er kennelijk helemaal niet toe dat er voor veel van die overtuigingen degelijk parapsychologisch onderzoek is verzameld. Men kan het moeilijk oneens zijn met zijn kritiek op dit gebied.

Van dergelijke absurde praktijken binnen de geestelijke gezondheidszorg profiteert vooral de farmaceutische industrie. Afwijken van een collectieve norm kan in veel gevallen juist alleen maar positief zijn en er is dan absoluut geen reden om direct te denken aan een psychiatrische afwijking.

In het verlengde hiervan ziet men een enorme inzet voor een integrale benadering van ons psychologische welzijn, waarbij uiteraard ook parapsychologische factoren in beeld horen te komen. De parapsychologie speelt zelfs een sleutelrol binnen de aanpak als geheel. Aan de hand van praktijkvoorbeelden kun je gemakkelijk inzien hoe goed zo’n brede, integrale benadering kan uitpakken. Het kan er bijvoorbeeld voor zorgen dat een kind dat daadwerkelijk paranormale vermogens vertoont niet

bijna automatisch in de GGZ belandt.

Wat mij opvalt, is hoe nuchter en kritisch Richard over dit onderwerp schrijft. Het is eveneens verrassend dat hij lang niet over elke parapsychologische praktijk even enthousiast is. Veel parapsychologen waarschuwen bijvoorbeeld voor het experimenteren met het zogeheten glaasje draaien, maar ook seances kunnen psychologisch riskant zijn, zoals Richard uit zijn eigen hulpverlenerspraktijk weet. Bovendien erkent hij dat niet iedereen die zich voor paragnost of genezer uitgeeft meteen ook even begaafd is.

Al met al is dit volgens mij een qua omvang bescheiden, maar inhoudelijk rijk en prikkelend boek dat wat mij betreft door zoveel mogelijk mensen gelezen zou moeten worden.

Titus Rivas, Nijmegen

Titus Rivas (1964) is afgestudeerd als theoretisch psycholoog (RUU) en filosoof (UvA). Hij is werkzaam als auteur, docent en onderzoeker. Hij houdt zich vooral bezig met de parapsychologie, de filosofie van de geest, de dierpsychologie, de dierethiek en diverse sociale kwesties.

Rivas is verantwoordelijk voor een doorlopende schriftelijke cursus Parapsychologie en een cursus Filosofie en Levensbeschouwing aan de NHA.

Hij heeft een aantal boeken op zijn naam staan, waaronder The Self Does Not Die (met Anny Dirven en Rudolf H. Smit), Reincarnation as a Scientific Concept (met Kirti Swaroop Rawat), Een leven na de dood? Zeker weten (met Han Kuik), Spiritualiteit, vrijheid en engagement (met Bert Stoop) en Onrechtvaardig Diergebruik.

Daarnaast is hij actief als auteur en recensent voor diverse tijdschriften, zoals Paraview, Terugkeer naar Levenslicht en VEGAN Magazine. Hij woont met zijn twee katten Kissa en Avelino in Nijmegen.

Spirituele gekkies...

Spiritualiteit als gids
bij een bewustzijnstransformatie

Uit de praktijk van parapsycholoog Richard Krebber

Lezers van dit boek moet ik van tevoren waarschuwen: de auteur en allen die aan dit boek hebben meegewerkt lijden aan een 'schizotypische persoonlijkheidsstoornis'. Zij geloven namelijk 'dat er méér is tussen hemel en aarde dan wij met onze ogen kunnen waarnemen' en dat zou uw stabiele wereldbeeld wel eens kunnen verstoren. Bedenk dat de DSM-5 (Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, hét handboek voor de psychiatrie) criteria bevat waardoor u als koper van dit boek meteen in het verdachtenhoekje wordt geplaatst. Op basis van die criteria kan iedereen uit uw omgeving u zonder al te veel problemen laten opbergen in een psychiatrische instelling. Het is duidelijk, u en ik worden door de meerderheid van de mensen als spirituele gekkies gezien, vandaar de titel van dit boek.

De opzet van het boek was in eerste instantie anders. Ik wilde een boek schrijven waarin ik een aantal collega's die 'in het spirituele werken' ('contributors') een platform bieden om hun ideeën te delen met betrekking tot wat 'spiritualiteit' voor hen betekent, wat voor rol het speelt in hun persoonlijk leven en hoe zij dat via hun werk willen uitdragen. Ik kreeg verschillen-