

Tagebuch eines



Zirkus- künstlers



MEIN
erstes
SACHBUCH

Meine Damen und Herren ...

Ich bin **Jongleur** und **Akrobat** in einem kleinen **Wanderzirkus**. In diesem Tagebuch beschreibe ich eine Woche aus meinem Leben als Zirkuskünstler.

Wie fast jeder Zirkus haben wir ein sehr großes Zelt.



4



Ich liebe den Zirkus, genau wie unsere Zuschauer. Wenn ich auftrete, kann ich sie staunen hören, aber sehen kann ich sie nicht. Ich muss mich schließlich auf das Jonglieren konzentrieren!

5

Harte Arbeit

Sonntag, 21. August

Heute Morgen haben wir zuerst aufgeräumt und alles sauber gemacht. Dann übte ich wie jeden Tag Jonglieren. Nur so wird meine Nummer richtig gut!



Als ich ein Kind war, wollte ich Akrobat werden, weil ich gut im Turnen war. Ich trat einer Sportgruppe bei, die sich auf Zirkuskünste spezialisiert hatte. Dort stellte ich fest, dass ich im Jonglieren sogar noch besser war.

Tagebuch eines Zirkuskünstlers

- Was macht ein Zirkusdirektor?
- Wo leben Zirkuskünstler?
- Wer baut das große Zirkuszelt auf?

Wenn du die Antworten auf diese Fragen herausfinden möchtest, lies einfach dieses Buch!

Du erfährst hier alle spannenden Details über eine typische Woche im Leben eines Zirkuskünstlers. Das Besondere daran: Der Zirkuskünstler schreibt selbst darüber und schildert seinen Werdegang und die Höhen und Tiefen seines Alltags aus seiner ganz persönlichen Perspektive – wie in einem echten Tagebuch!

Bücher in dieser Reihe:



HC 978-94-6175-489-9



HC 978-94-6175-490-5
SC 978-3-86865-309-0



HC 978-94-6175-492-9



HC 978-94-6175-493-6



HC 978-94-6175-494-3



HC 978-94-6175-491-2

corona



9 789461 754912

www.arsscribendi.com/de

**Hast du auch Lust, ein
Tagebuch zu führen? Lies
dir unsere Tipps durch!**



www.coronaleesen.de

