

Tweede Leven

EEN LEVEN REDDEN DOOR EEN ORGAAN AF TE STAAN

Een transplantatie van een orgaan is voor veel patiënten de laatste toevlucht. Voor deze mensen met meestal een chronische of onomkeerbare aandoening is een nieuw hart, een nieuwe lever of nier dan ook de enige oplossing om te overleven.

Wenst u hier meer informatie over en over hoe u zich kunt registreren als orgaandonor, dan geven we u hier alvast enkele tips:

- www.belgium.be/nl/gezondheid/gezondheidszorg/orgaan_en_bloeddonatie/orgaandonatie
- De website van Beldonor.be
- www.yanga.be/orgaandonor (met registratieformulier)

Ook als u uw instemmingsverklaring heeft overgemaakt aan uw gemeente, kunt u haar achteraf nog altijd veranderen.

“Ondanks krantenartikels over de publicatie van zijn boek ‘Tweede Leven’ en het maken van publiciteit voor dat boek in het programma ‘Manneke Paul’ van tv-zender VTM, wacht de 57-jarige Evergemnaar William van der Jeugt nog steeds op een ruilhart. Hij verdient alle mogelijke steun voor zijn oproep aan de mensen om zich op het gemeentehuis van hun woonplaats te laten registreren als organendonor na hun dood. Elke overledene is mogelijk goed om vijf andere mensen te helpen.”

Ivan Vanhove, persmedewerker Het Nieuwsblad

EEN NIEUW HART, EEN NIEUW LEVEN, EEN TWEEDE LEVEN.

Mijn hart in de transparantie in mijn ribbenkast beweegt nog na als een klaproos, toegevoegde waarde in de berm; mijn hart als een verformfaaid bloemblad tussen mijn longen, zoals in theebuiltjes, in een naar adem happende wereld. Mijn hart is gekneusd door een naderend afscheid, maar het neemt voor mijn korstige, wegglijdende lippen de vorm aan van een kus uit de toekomst.

Mijn hart huilt, het voelt zo leeg van binnen. Slaat mijn hart op hol, dan voel ik een schok en zie ik een bliksemstraal, maar ik leef! Mijn hart, je moet weten, ik hou van jou! De pijn is voelbaar, daarom heet het pijn. Voel mij een vrije vogel maar toch gevangen in een kooi. Golven van verdriet stromen nu langs mij heen, het voelt gemeen. Er is een stukje gescheurd in mijn hart, alles was heel even zwart. Ik denk nu eerst even aan mijzelf en dan pas aan jullie allemaal, wat nu gaat gebeuren zal mijn leven veranderen. Een beetje hoop doet wonderen, eerst kom ik op de heuvel tussen leven en dood. Daar zal mijn hart voorgoed afscheid van mij nemen. Het gunt mij nog de adem en het leeft nog zuchtend een beetje met mij mee. Ik bid voor dat wonder, bidden jullie allen met mij mee dat mijn nieuwe hart mij terug opnieuw kan laten leven als een vrije vogel, maar nu zonder kooi. Iemand gaf mij terug het leven, zacht als dauw zijn mijn woorden voor "die iemand".

Mijn zinnen zijn zuiver en zweven in hun vlucht in die ijle lucht op de vleugels van mijn klanken naar boven, voorbij die mooie regenboog waar engelen met "die iemand" dansen.

Ik voel jouw wind van liefde langs mijn wangen, een warme bries die mijn huid streelt van jouw verloren leven.

Door jou hoor ik enkel nog het kloppend geluid van mijn hart. Door mij nu gehoord als een mooi gezang, met jouw stem verweven. Want jij deed mij leven.

Nu zal ik voor altijd met twee kloppende harten verder leven, dat van jou en een beetje van mij.

Bedankt "onbekende" en iedereen die mij het nieuwe leven gaf.

Mijn hart vol van liefde kent geen gesloten deuren, jullie zijn allen welkom.

Deze tekst heb ik geschreven voor alle mensen, die zoals ik ook een harttransplantatie moeten ondergaan in de toekomst.



Een gedeelte van de winst van dit boek zal gedoneerd worden aan het fonds voor Kindercardiologie (UZ Gent).

Speciale dank aan:

Dr. Hollanders Geert (mijn cardioloog), Dr. De Praeter Koen (mijn huisarts), Dr. Provenier Frank en team (AZ Maria Middelaes en het hartrevalidatieteam), Dr. De Pauw Michel, (Universitair Ziekenhuis Gent, harttransplantatieteam) en alle familieleden en vrienden die mij gesteund hebben in deze moeilijke periode.

William

Schrijver: Yanga Groep

Omslag ontworpen door: Morgane Tchekouteff

Uitgegeven via: Yanga Books (yanga.be – yanga.nl)

ISBN: 9789461934031

1ste herwerkte versie (12/12)

Print: Printforce, Alphen a/d Rijn

© Yanga 2012

TWEEDE LEVEN

De mens als spiritueel wezen.
Spiritualiteit is geen godsdienst.

Yanga Books over "Tweede Leven":

Maak kennis met het leven hierna en profiteer van de tips voor je huidige leven. Bevat mooie spirituele oefeningen en pakkende getuigenissen die de lezer aan het denken zet.

INHOUD

Een leven redden door een orgaan af te staan	3..
Een nieuw hart, een nieuw leven, een tweede leven.....	5.
Dankwoord	11.....
Voorwoord	13.....
Voorbeschouwing	16.....
De QR-code	20.....
Het Grensgebied.....	24.....
Sterfbedvisioenen	24.....
Coma-ervaringen	24.....
Uittredingservaringen	26....
Transpersoonlijke drempelervaringen	26.
Hallucinaties	27.....
Traumatische ervaringen	27....
Het oude kruisje	40.....
Het ongeval.....	43.....
Uit het lichaam	44.....
Lichtsferen en Dimensies.....	45.....
De Aarde, de derde dimensie.....	46...
Het patertje en de toekomstbeelden	55..
Een bovennatuurlijke gebeurtenis.....	59...

Brief van een overleden jongetje	60...
Voorval met Frank en zijn vader	64...
Gedicht over Franks moeder	67...
De weg naar het geluk	72.....
Jouw ongekende levensenergie en kracht	75.
Reïncarnatie, realiteit of fantasie	80...
Je lichaam het centrum van onze gedachten, gevoelens en liefde	85.....
De natuur huilt tranen van verdriet omdat de schoonheid haar verliet.....	88.....
Eerbied voor onze wereld en onze kosmische geborgenheid	91
Onze liefde belichamen, ook al is onze bron van waarheid verschillend	94.....
Tweelingzielen en multiversa	97.....
Die grote oude levensboom, hij is ver weg maar toch heel dichtbij.....	103.....
De mens is een uiting van de Universele Geest en de wet van het karma	105.....
De kracht van de suggestie - Hypnose	110
Accepteren wat je niet kan veranderen in je leven en de moed hebben om te veranderen wat je wél kan veranderen	116
Ontsteek de vonk der liefde.....	119..
Gedicht voor Valentijnsdag: Liefde in hogere sferen	121

Meester over jezelf	124....
Hoe houden wij onze energie op een hoger niveau	129
Vrijheid in geloven.....	132....
In de stilte van het bos	137...
Alles is zo vergankelijk, wat ons gelukkig maakt, kan zo weer voorbij zijn.....	141.....
Elkaar ontmoeten in alle vrijheid.....	146.
Loslaten van negatieve gevoelens opent nieuwe wegen naar leven en goedheid	150....
Leren van elkaar.....	154....
Dankbaarheid: Vriendschap is oneindig meer waard dan vriendelijkheid	159.....
Hoop als richtpunt naar het positieve in onze relatie en ons leven.....	162.....
Samen iets nieuws scheppen, waarbij wij voorbij de grenzen van het oude kunnen varen	164..
Hoe geblokkeerde energie weer vrij maken.....	169
Ware eeuwige liefde: evenwicht tussen Lichaam en Geest ...	172
Kerstdag en nooit meer alleen	176..
Een gelukkig Nieuwjaar	179...
Uitstalling van rijkdom geeft innerlijke armoede	180
Geef je leven meer kleur, deze kleurenpracht geeft energie en rust in je leven.....	182.....

Positieve zijnstoestanden over langere tijd creëren, is succes verzekeren	184.....
Voor de papa van Marilene, mijn schoonvader en opa van Matthew die ons vandaag verlaten heeft en nu leeft in Gods liefde	189.....
Ontwikkel uw talenten en gaven en ontvang de overvloed die het universum ons te bieden heeft	191
De wonderen zijn de wereld nog niet uit.....	194
Iemands filosofie komt het best naar voren door zijn eigen keuzes, en niet door beïnvloedbare keuzes van derden	196
De zon in ons glas.....	198.....
Op zoek gaan naar je eigen, wijze weg door het leven.....	200
Als aandenken aan onze lieve moeder.....	204
Moeder Aarde.....	206.....
2012, volgens de Maya's einde of begin van een Goddeloos of Goddelijk tijdperk	208.....
Engelen	214.....
De lente wordt geboren uit de warmte van de Zon	216
Vriend, leven, geven en nemen.....	218..
Valentijnsdag	220.....
Ik hou van mijn leven, mijn lichaam is mijn tempel	222
Speciaal voor mijn dochter Laura, dat wij haar mama altijd zullen blijven gedenken in ons hart.....	225.

Voor een goede vriend wiens moeder is heengegaan en nu leeft in het licht van God	228....
Ter nagedachtenis aan onze vriend Rudolf	230
Ware vrienden voor 't leven	232..
Patricia vertelt	235.....
Nicole vertelt	240.....
Beata vertelt	245.....
Regressie van Beata	253...
De Emotionele oefeningen.....	261...
Het creëren van de liefde of Heilig Hart	261
Breng lichaam en geest in evenwicht	266
Nabeschouwing.....	283.....
Literatuurlijst	286.....
Tweede Leven	290.....

DANKWOORD

Eerst en vooral wil ik onze medewerkers bedanken voor hun vrijwillige medewerking om dit boek te helpen tot stand brengen. Bedankt, jullie vrijwilligheid was vrijblijvend maar was niet verbonden. Jullie niet gebondenheid is niet te koop want onbetaalbaar. Het was een positief denken en positief doen, met als enig doel voor jezelf en aan de ander een goed gevoel te geven. Daar zijn jullie zeker in geslaagd. Bedankt: William van der Jeugt, Nicole Boxtaele, Sven Soentjens , Eric Lammens, Walter en Ieza Stroef, Tom Bracke en Sabine De Poorter. Ook zijn we Anita Van Helden (Trauma Care Global) dankbaar voor het redigeren van deze herwerkte versie van ons boek.

Voor ons is geluk niet een middel om een doel te bereiken. Het is het doel, een doel op zichzelf. Het geluk zelf zijn de woorden die vorm gaven aan die zinnen.

Er bestaat een land van de levenden en een land van de doden en de brug ertussen is de liefde. Zij is het enige blijvende, het enige dat het leven zin geeft. Dat hebben jullie ons helpen verwoorden door jullie prachtige liefdevolle getuigenissen hier neer te pennen in ons boek. Bedankt Patricia De Waele, Nicole Michiels en Beata Van Daele.

Ook een woordje van dank aan onze sponsors die ons een duw in de rug gaven om van onze dromen, werkelijkheid te maken: Madou Ballonvaarten, Mario Van Leeuwen, Eric

Lammens, Jos Loete. Alle rijkdom op deze aarde, alle rijkdom onder de aarde en alle rijkdom in het heelal is als een vleugeltje van een mug vergeleken met de steun en de liefde die wij van jullie allemaal mochten ontvangen.

Ook danken we onze lezers. We hopen dat we jullie een beter inzicht hebben gegeven in dit kosmisch gebeuren. Dat er niet één grote kosmische zin is voor iedereen. Dat er alleen de zin is die iedereen aan zichzelf geeft. Een individuele zin, als een persoonlijk boek, een boek voor ieder afzonderlijk mens. Ik hoop dat wij jullie met dit persoonlijk levensboek op weg mogen helpen naar de liefde, het succes en de gezondheid.

Bedankt iedereen!



Bart De Vlaminck

VOORWOORD

Beste lezer,

Hebt u ook het gevoel dat er wel iets meer is tussen hemel en aarde en dat er wel iets anders is dan enkel pendelen van en naar het werk? Ik denk van wel, want u hebt immers dit boek in handen omdat uw nieuwsgierigheid de bovenhand nam.

Toen een paar jaar geleden de trein waarin ik zat langzaam het station binnenreed, keek ik naar de wachtende mensen op het perron. Het viel me op dat velen van hen een blik in hun ogen hadden alsof ze van op afstand bestuurd werden of op automatische piloot terug huiswaarts keerden.

Dit tafereel deed me plots denken aan de film "The Matrix", waarin de mensen in een computersimulatie leven die ze aanzien als de echte wereld.

De vraag is nu: word je geleefd zoals in de film of doorbreek je de illusie en neem je het heft in eigen handen? Kun je kansen herkennen? Grijp ernaar met beide handen, want het zijn wijzelf die ons leven regisseren!

"Wake up, Neo ..."

We leven in boeiende tijden. Wij allen leven misschien in het meest speciale tijdvak dat de mensheid ooit heeft gekend en de technologie evolueert razendsnel. Kunt u het nog allemaal bijhouden? Weet u nog uw eerste keer op het Internet? Of moet u het nog allemaal ontdekken? Houdt u

maar vast, want binnenkort hangt niet enkel uw computer aan het wereldwijde web, maar ook uw koelkast en tv tot zelfs uw eigenste lichaam.

Internet stelt de mensen in staat om op een heel gemakkelijke manier in contact te komen met elkaar en toch zijn zoveel mensen eenzaam. Maar dit is alweer een ander verhaal.

Dit boek leert u dat iedereen de keuze heeft om het leven te leiden dat hij of zij wil. Iedereen heeft het geboorterecht op liefde, gezondheid, geluk en succes. U kiest zelf de volgorde. We hebben enkel maar een duwtje nodig in de goeie richting. Anderen dienen dan misschien wakker geschud te worden:

“Hé hallo, wordt wakker en leef!”

“Wat heb ik hier nu in handen?”, denk je vast. Is dit dan een voel-je-goed boek? Wel ja, sommige teksten geven je inderdaad een goed en geruststellend gevoel. Veel mensen lieten ons weten dat ze anders zijn gaan denken en vooral positiever door het leven stappen.

Ga ik iets lezen over wat-hierna-komt? Ja, ook hier wordt over gepraat. Het boek begint trouwens met een gedetailleerde beschrijving van een bijna-doodervaring en verderop in het boek hebben we nog een aantal heel persoonlijke getuigenissen neergepend, waarvoor we die mensen trouwens heel hard willen bedanken.

Verkondigt dit boek dan ook nieuwe openbaringen? Ja, hoewel “nieuw” een groot woord is. Voor een aantal mensen zullen sommige teksten misschien klinken als een “openbaring” maar weet dat veel van wat je in dit boek

leest, gebaseerd is op één van de meest universele wetten.
De wet van actie en reactie.

Dit boek hoef je trouwens niet van begin tot einde te lezen: elk hoofdstuk tot zelfs elke tekst brengt zijn eigen boodschap.

Benieuwd?

Bart De Vlaminck

VOORBESCHOUWING

Mijn naam is Angelique Kroes, 41 jaar en reeds vanaf mijn vroegste kinderjaren heb ik mooie spirituele ervaringen meegemaakt.

Ik zou het graag over één van deze ervaringen hebben, namelijk het uittreden uit je lichaam.

Het is een ideaal moment om je dit te vertellen, vind ik. Jawel, er zijn mensen die uit hun lijf treden!

In de loop van de jaren heb ik mogen leren en begrijpen dat als dit gebeurt, dit compleet ongevaarlijk is. Het is zoals een droomwereld waarin je terecht komt, vergelijkbaar met het in een trance of in een diepe meditatie gaan.

We weten allemaal dat we meerdere fases hebben tijdens de slaap. En we weten ook allemaal dat mensen dromen. Ook al zegt men, “maar ik droom niet!”, dan nog droomt men wel. Alleen weten deze mensen het zich niet meer te herinneren.

We kennen ook de theorie dat dromen ons iets kunnen vertellen en ons bepaalde inzichten kunnen laten zien, die ons helpen om een beslissing te nemen in het alledaagse leven.

Dromen kunnen angstig, vrolijk, fantasierijk of zelfs magisch zijn. In sommige dromen kunnen we de meest vreemde dingen meemaken en kunnen we angstig en badend in het zweet wakker worden. Of we voelen ons net heel vrolijk en blij.

We weten ook dat dromen, vooral bij kinderen, een verwerking zijn van alle indrukken die je verkrijgt uit je dagelijkse leven. Ons drukke leventje belet ons om die indrukken overdag te verwerken, dus doen we dit maar ‘s nachts.

Dan lag ik op mijn bed en sloot ik mijn ogen waarna die gingen draaien en draaien tot ik sterretjes zag in de donkere nacht. Ik zag cirkeltjes die draaiden en die cirkels werden steeds groter en groter en vormden uiteindelijk een tunnel. De cirkels draaiden nog steeds door en tot ze weer kleiner en kleiner werden. Ik voelde dan dat mijn ziel en mijn geest doorheen die tunnel werd getrokken. Mijn lijf bleef lekker liggen op bed en was in een diepe slaap verzonken.

Ik zag er prachtige symbolen en tekens met levendige kleuren terwijl alles maar draaide als een caleidoscoop. Het waren voor mij een soort codes die je dan verder “trilden” naar een ander niveau dat me op de mooiste en wonderlijkste plaatsen bracht.

Ook kwam ik op deze manier in verre verledens van vorige levens. Overall waar ik kwam leerde ik en kreeg ik kennis van diverse aard.

Als kind maak je dit bewust mee, je regelt dit niet zelf, maar het gaat wel vanzelf. En dan, terug in het aardse leven, ben je als kind op een dag op weg met je ouders. Met de auto ergens naartoe waar je nog nooit eerder was geweest.

Tot je dan bepaalde zaken herkent en tegen je ouders vertelt, “als je daar heen gaat, dan zie je die kerk, en daar is een boom, en die kant moet je op!”

Heel gek, al is dit ook zo. Natuurlijk krijg je dan de verklaring dat zo veel dorpjes en steden op elkaar lijken. Dus volgens mijn ouders had ik het maar had verzonnen. Er werd er dus verder geen aandacht aan geschonken.

Als je die tunnelervaring eens wil meemaken, om te zien wat ik dan zag, doe dan het volgende:

Duw voorzichtig op je gesloten ogen en terwijl je duwt, hou dit even vast.. dan zie je zwart waarin allemaal sterretjes tevoorschijn komen. Alles krijgt kleur en gaat

Terwijl je dus een avontuur beleeft in je droom, vertoef je in een heel diepe rust en ben je echt al een heel eind weg van deze wereld. Je verkeert dan eigenlijk in een andere laag. Je lichaam blijft gewoon heerlijk liggen op je bed maar je ziel, je geest, die zo licht is als licht, stijgt op en komt in de hemelse lagen.

“Ja maar”, denken er dan mensen, “dat gebeurt als je dood bent?!”

Dat hoeft dus niet. Als je dood bent of dood gaat, dan laat je ook je lichaam achter en je ziel gaat naar omhoog, waar al je dierbaren op je wachten. Daar waar je geen pijn meer ervaart, daar waar je mag zijn en mag voelen. Leren doe je er zonder woorden en je bent er één en al licht.

Het enige verschil is dat je niet terug kunt keren naar je lichaam omdat helaas dat lichaam opgehouden heeft met bestaan op aarde. Het hart tikt niet meer.

Wanneer je uittreedt, en dit gebeurt echt niet allemaal bewust, dan kan men wel terug komen naar het lichaam omdat het lichaam op je wacht met een kloppend hart en levenskracht.

De werelden, de hemel en de aarde liggen eigenlijk heel dicht bij elkaar. Ze lopen parallel met onze wereld. Dat is misschien heel moeilijk te begrijpen maar onze dierbare overledenen kunnen ons zien en zijn nog graag bij ons. Ze hebben ook wel af en toe moeite met het afscheid nemen en het accepteren van hun eigen lichamelijke dood maar tegelijk zijn ze blij dat ze terug mogen “leren” wie ze werkelijk zijn, terwijl hun gids hen wegwijst in al die dimensies om hun lessen te leren van het licht. Als kind kwam ik in mijn dromen al in vele werelden, vreemde landen, prachtige natuurgebieden en andere locaties. Ik ontmoette er vele mensen terwijl ik mijn weg zocht door natuur, bossen en steden.

bewegen. Er vormt zich een tunnel, een soort doorgang naar die andere dimensie.

Je gaat door verschillende lagen en langs vele wegen. Je ziet vele mensen. Mogelijk zie je dan jezelf in een andere vorm, misschien als kind of volwassene. Je ziet een collage van filmpjes over gebeurtenissen die geweest zijn. Van vorige levens kan je ook indrukken opdoen. Je leert op die manier dat je meerdere “zelden” hebt. Vaak wordt je begeleid door een gids of een engel die je nog kent van een vorig leven of die je zielsverwant is. Ze gidst je door alle lagen heen en laat je zien en voelen. Ze leert je ook de wijsheid van het licht. Het geeft je het inzicht dat je nodig hebt in dit aardse bestaan.

Vaak ook ontvang je cadeautjes, symbolen uit de oudheid. Je mag bijvoorbeeld uit de “gouden, heilige graal” drinken. Je kan ook wilde dieren tegenkomen zoals de leeuw, een slang of een levensgrote draak.

Alles wat je meemaakt en alles wat je ziet en voelt, vertelt iets unieks. Het is dan ook van belang om alles op te schrijven van wat je in je dromen hebt gezien en hebt mogen voelen.

Probeer het maar eens.

Het verhaal over de bijna-doodervaring kun je bijna vergelijken met wat er dan gebeurt. Natuurlijk kan ik er veel meer over schrijven maar dit is even het belangrijkste stukje.

Zo ben je goed voorbereid op een prachtig verhaal en een prachtig boek.

Angelique Kroes

DE QR-CODE



Voor wie het fragment uit de film niet kent: bovenstaande QR-code kan je scannen met je smartphone. Na het scannen zal je automatisch naar het filmpje geleid worden. Zei ik daarnet niet dat de technologie razendsnel evolueert?

Maar wat is een “QR-code”?

De QR-code bevat in dit geval een link naar Youtube.

De URL (adres van een website, bijvoorbeeld www.yanga.be) wordt hierbij gecodeerd tot een tweedimensionale code die wordt afgedrukt in een tijdschrift, op een poster, of in dit geval een boek.

De gebruiker richt zijn cameratelefoon op de QR-code, met het daartoe voorziene programma (of “app”).

De code wordt door een QR-lezer in de telefoon omgezet in een URL, waarna in de webbrowser van de telefoon de bijbehorende website wordt getoond.

Deze methode bespaart de gebruiker het moeizaam op een telefoon intypen van een URL.

Tegenwoordig beschikken alle smartphones over een QR-codescanner.

De programmaatjes (apps) zijn meestal gratis te downloaden vanuit de iTunes of Android Store.

Inleiding

HET GRENSGEBIED

Wanneer iemand één van onderstaande ervaringen heeft is dit op zich geen bijna-doodervaring (BDE). Hier volgt dan ook een poging om enkele van deze schemerzone-ervaringen te omschrijven.

STERFBEDVISIOENEN

Deze visioenen treden vaak op tijdens of vlak na het intreden van de dood. Deze visioenen treden meestal op zonder dat de patiënt zijn waakbewustzijn verliest. Hij verkeert in twee werelden tegelijk. Enerzijds met een voorschouw van het “hemelse paradijs” en anderzijds nog gebonden aan het materiële “het lichaam”. Toch treden zij het levenseinde meestal gelukkig tegemoet (Smith). Lezers die hier dieper op in wensen te gaan kan ik de onderstaande boeken van E. Kübler-Ross aanraden:

“Over de dood en het leven daarna”, Ambo en
“Leven met stervenden”, Ambo.

COMA-ERVARINGEN

Mindell (een leerling van Jung) legde dit type ervaring als volgt uit: “Het zijn volledig naar binnen gekeerde bewustzijnstoestanden waarop de persoon als het ware op reis gaat in zijn eigen psyche”. Toch rapporteren ze bij het ontwaken ook vaak bijna-doodervaringen, of uittredingservaringen of spiritueel getinte visioenen. Tijdens de BDE beleeft de persoon de ervaring van het

contact van “een hoger extern bewustzijn” en dat in een bestaansdimensie buiten het eigen psychische kader.

Er bestaan vier verschillende gradaties van trancebeleving:

1. De kwarttrance: hier is de terugkoppeling op communicatie lichtjes vertraagd.

Voorbeeld: als we ons slaperig voelen of een beetje in onszelf gekeerd zijn we in “kwarttrance”.

2. De halve trance: hier is de communicatie sterk vertraagd. Men zal zeer weinig reageren op een prikkel van buiten uit.

Voorbeeld: we kunnen verdiept zitten lezen in halve trance.

3. De $\frac{3}{4}$ trance: hier overschrijdt men de drempel van de gemakkelijk controleerbare bewustzijnstoestand. We verliezen voeling met de buitenwereld. Hier zegt men ook semi-coma.

Voorbeeld: het bijkomen uit narcose

4. De volledige trance: dit is een diepe staat van bewusteloosheid zonder reacties noch verbaal, noch niet-verbaal. Voor deze laatste toestand wordt coma-ervaring gebruikt. Ze zijn meestal het gevolg van lichte tot ernstige organische stoornissen.

UITTREDINGSERVARINGEN

Een uittredingservaring is een ervaring waarbij de betrokkene de sensatie heeft dat zijn geestelijke essentie zijn stoffelijk lichaam verlaat. Uittredingservaringen worden bewust opgewekt of treden spontaan op, los van enige fysieke problematiek. Het zijn dus ook geen bijna-doodervaringen.

Wordt echter in een heel bijzonder geval de betrokkene meegevoerd naar een andere bestaansdimensie, waarbij hij contact maakt met andere bewustzijnstoestanden, dan kan men ze beschouwen als een bijna-doodervaring.

TRANSPERSOONLIJKE DREMPELVARINGEN

Alhoewel de bijna-doodervaring inhoudelijk kan worden vergeleken met een transpersoonlijke drempelervaring, kan een transpersoonlijke drempelervaring niet per definitie gelijk gesteld worden met een bijna-doodervaring. Het belangrijkste onderscheid schuilt in de oorsprong van de ervaring. Terwijl een bijna-doodervaring optreedt naar aanleiding van een ernstige fysieke toestand, kan een transpersoonlijke drempelervaring ook los van enige fysieke problematiek optreden.

Er vallen tegelijk ook inhoudelijke verschillen op te merken tussen de bijna-doodervaringen en de transpersoonlijke drempelervaringen. BDE overstijgen per definitie de beleving van het fysieke lichaam en het aardse ruimtekader, wat bij transpersoonlijke drempelervaringen niet altijd het geval is.

Voor een diepere studie verwijst ik naar de boeken van Ken Wilber in:

- No Boundary. Boulder: Shambhala (1981) Ned. Vertaling "Zonder Grenzen". Amsterdam: Karnak, 1983

HALLUCINATIES

Vaak wordt gezegd dat bijna-doodervaringen hallucinaties zijn die optreden ten gevolge van pijn, angst, isolement, medicatiegebruik, zuurstoftekort in de hersenen of andere hersenfunctiestoornissen.

Onderzoekers die de bijna-doodervaring uitgebreid bestudeerden, trachten dit te weerleggen. Zij wijzen erop dat hallucinaties nooit zo'n blijvend diepe indruk nalaten en voor de betrokkenen nooit zo'n grote werkelijkheidswaarde hebben als de bijna-doodervaringen.

TRAUMATISCHE ERVARINGEN

De bijna-doodervaring is geen traumatische ervaring. De BDE wordt door de betrokkene ervaren als een "verlichtende" ervaring.

De bijna-doodervaring (BNE of NDE)

De ervaringen die een bijna-doodervaarder zal meemaken kan stellig niet beter worden verwoord dan door Raymond Moody, hoogleraar en filosoof, die omzeggens zijn ganse leven hieromtrent onderzoek heeft over verricht. Daarom ben ik zo vrij wegens die veelzijdigheid zijn indeling te volgen: