

**HOE
GING
DAT OOK 3
ALWEER? 3**

Voor Annabel, Charlotte, Oscar en kleine Otto

Dankjewel aan...

Petra en Evelyne die alles mee in de juiste vorm hebben gegoten.
Henk, die blijft verrassen met zijn geweldige en grappige tekeningen.
Iedereen die heeft geholpen om er een mooi boek van te maken.

© 2025, Heidi Jaspers, Henk van der Gugten en Pelckmans Uitgevers nv
pelckmans.be

Brasschaatsteenweg 308, 2920 Kalmthout, België

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, op welke wijze ook, zonder de uitdrukkelijke voorafgaande en schriftelijke toestemming van de uitgever, behalve in geval van wettelijke uitzondering. Informatie over kopieerrechten en de wetgeving met betrekking tot de reproductie vindt u op www.reprobel.be.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored or made public by any means whatsoever, whether electronic or mechanical, without prior permission in writing from the publisher.

Omslagbeeld en illustraties: Henk van der Gugten

Vormgeving: Julie Vangeel

D/2025/0055/262

ISBN 978 94 6234 875 2

NUR 275, 277

THEMA YBCS1, YFB, YFQ, 5AF

pelckmans.be

 facebook.com/pelckmans.be

 instagram.com/pelckmans.be

Heidi
Jaspers

&

Henk
van der
Gugten



HOE GING DAT OOK 3 ALWEER?

10 dierenverhalen
net dat beetje anders

P E L C K M A N S



INHOUD

-  Olifant wil kelner worden _____ p. 7
-  Flo de flamingo is uit balans _____ p. 23
-  Spin is bang van spinnen _____ p. 33
-  Een nieuwe baan voor Oscar de octopus _____ p. 47
-  Muis wil muze worden _____ p. 57
-  Dollie voelt zich niet dol-fijn in het water _____ p. 71
-  Giraf wil graag wat kleiner zijn _____ p. 81
-  Schildpad krijgt het benauwd (in zijn huis) _____ p. 91
-  De Kangoeroe Deliveroe app _____ p. 103
-  Vic het varken houdt niet van viezigheid _____ p. 117



**OLIFANT WIL
KELNER WORDEN**

Leesexemplaar



Kom op man, je kan dit heus wel!
dacht Olifant, en hij bleef even staan.
Hij keek nieuwsgierig rond in het grote hotel
waar hij zojuist was binnengegaan.

Het was er mooi met schitterende lichten
en dikke, rode tapijten op de grond.
Hij zag nette gasten met strenge gezichten
en een grote vaas die vol met klapprozen stond.

‘Yes, hier is het!’ lachte hij stil
en zijn hart begon sneller te slaan.
‘Dit is wat ik het allerliefste wil:
hier aan de slag kunnen gaan!’

Hij wilde zich net naar de balie begeven
toen een van de gasten heel verbaasd zei:
‘Dit heb ik nog nooit gezien in mijn leven,
hier kwam zonet een olifant voorbij!’

‘Duuh,’ zei Olifant met een rode kleur,
‘heeft u hier dan ergens misschien
een of ander bord aan de deur
met “geen olifanten toegelaten” gezien?’



Euh,' zei de man compleet van zijn stuk,
'nee... heb ik nergens zien staan...'
'Wel,' zei Olifant, 'dan heb ik geluk...
en zou u nu even opzij willen gaan?'

Hij draaide zich om en baggerde weg,
op zoek naar de baas van het hotel.
Een beetje boos mopperde hij: 'Zeg,
wat denkt zo'n meneertje nu wel!'

Hij liep net de lift voorbij
toen hij een keurige jongen zag staan.
In een rood glanzend pak, net een lakei,
en met zwarte puntschoenen aan.

'Hoi,' zei Olifant een beetje verrast,
'coole look, maar wie ben jij dan wel?'
'Ik ben de gids van iedere gast:
ik ben de liftjongen van het hotel!'

Ik vind deze baan echt top:
van het dak tot aan de garage,
met één druk op de passende knop
breng ik iedereen naar de juiste etage!'

Alle slurfen!’ riep Olifant verrukt.
‘Dat lijkt me echt geweldig, man!
Maar ik denk niet dat dat me lukt:
Ik word daar vreselijk draaierig van.’

‘Tja,’ antwoordde de jongen beleefd,
‘u mag best een keertje proberen.
En als u er echt zin in heeft,
dan wil ik het u wel leren!’

‘Bedankt,’ zei Olifant een beetje kort,
‘maar ik ga er niet aan beginnen.
Het voelt alsof ik nu al misselijk word,
mij krijg je daar niet binnen!’

‘Nou nou, één keertje kan altijd’,
zei de liftjongen gedecideerd.
‘Anders krijg je later spijt,
dat je het nooit hebt geprobeerd.’

‘Oké dan,’ zei Olifant, ‘jij je zin!’
En hij trok een lelijk gezicht.
Hij stapte weifelend de liftkooi in
en kneep zijn ogen stevig dicht.