

An aerial photograph of Utrecht, Netherlands, featuring a large green construction crane in the foreground. The crane's jib extends across the frame, and its tower is visible. In the background, the city's dense architecture is visible, including the prominent spire of the Utrecht Cathedral. The scene is bathed in a warm, golden light, suggesting sunrise or sunset. The text 'STADSGEZICHTEN' and 'Utrecht in transitie' is overlaid in white on the image.

# STADSGEZICHTEN

Utrecht in transitie







## STADSGEZICHTEN

Ik wilde alles, alles zien. Het ging niet,  
ik was klein en tijdelijk en bovendien  
kon ik moeilijk overal tegelijk zijn.

Maar ik kreeg hulp. Dozijnen ogen  
keken waar ik niet kan kijken, gingen  
waar ik niet kan komen, toonden

me een stad die uitdijt als een steen  
in een vijver vol tijd, eeuwen vliegen  
als vogels voorbij in sluitertijden,

zie ze zwermen, zwenken, klikken.  
Kijk. Kijk. Kijk. Kijk. Kijk. Kijk. Kijk.

Ingmar Heytze





# STATIONS- GEBIED EN VREDENBURG

Raymond Rutting





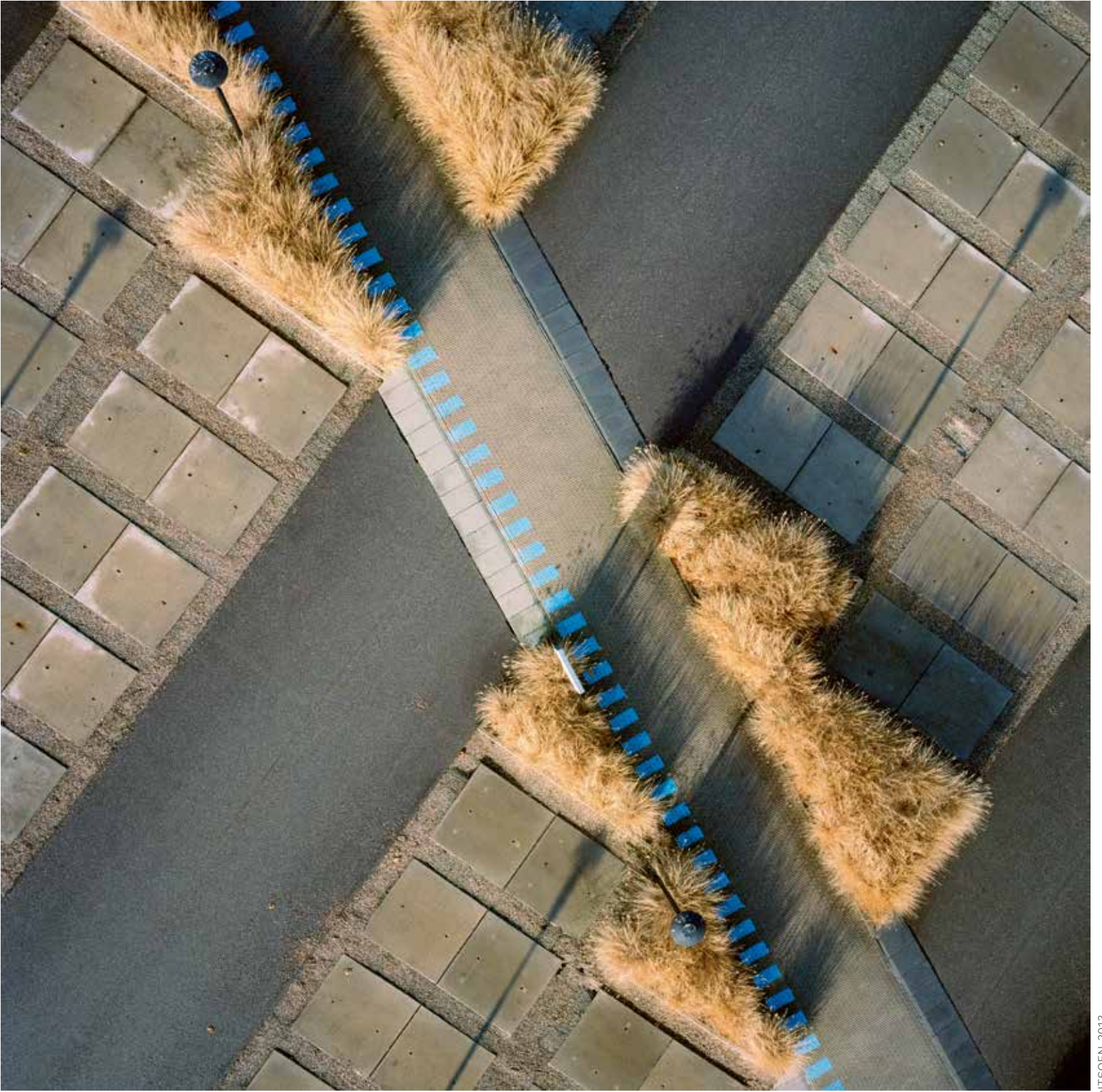


SMAKKELAARSVELD (TIVOLIVREDENBURG IN AANBOUW), 2011  
VREDENBURG (ARCHITECT HERTZBERGER), 2008











'TANTE' JANNIE VAN DOESBURG, VREDENBURG, 2012  
JAN WILLEM KEIMAN & BERRY VERSTEEG, MEIJERS AUTOBEDRIJF, 2012



# DETTIG JAAR FOTO- OPDRACHTEN IN UTRECHT

Met het boek en de tentoonstelling *Stadsgezichten. Utrecht in transitie* worden twaalf foto-opdrachten uit de periode 2009–2016 voor het eerst samengebracht en gepresenteerd. Al sinds 1987 schrijft Stichting Stedelijke Fotografie Utrecht (SFU) elk jaar documentaire foto-opdrachten uit met de stad als onderwerp, daarbij steeds gesteund door de Gemeente Utrecht. In een periode van dertig jaar is zo een heel scala aan onderwerpen belicht, vaak met een sociaal, cultureel of maatschappelijk karakter. In 2008 presenteerde SFU *Het Geheim van Utrecht* in de vorm van een boek en tentoonstelling in het Centraal Museum. Voor het eerst werden vijftien foto-opdrachten geclusterd binnen een overkoepelend thema.

Ook met het project *Stadsgezichten. Utrecht in transitie* bouwt SFU voort op de gedachte om een reeks foto-opdrachten aan één thema te wijden. Op verschillende plekken, zowel in het hart van de stad als aan de randen, vinden grote transformaties plaats.

Al deze veranderingen roepen vragen op over de stedelijke identiteit van Utrecht. De tien fotografen in dit boek zijn door SFU gevraagd hierop hun persoonlijke visie te geven. Dit boek zet de verschillende zienswijzen op de veranderende stad uiteen en maakt duidelijk welke rol fotografen kunnen spelen bij het documenteren

van deze transitie. Tegelijkertijd toont het boek ook de ontwikkelingen in de hedendaagse documentaire fotografie.

*Stadsgezichten. Utrecht in transitie* is door het stopzetten van de subsidie eind 2012 het laatste project van onze stichting. Hiermee komt een eind aan één van de langst bestaande initiatieven op het gebied van documentaire foto-opdrachten. SFU is trots op de collectie die ze nalaat. De 85 series zijn gemaakt door de beste fotografen van Nederland en omvatten ruim 1.500 foto's. Dit erfgoed dat SFU in drie decennia opbouwde, wordt officieel overgedragen aan Het Utrechts Archief waar het al sinds 1987 in goede handen is. De collectie is analoog en digitaal ontsloten, zodat ook in de toekomst de stad kan worden gezien door de ogen van deze fotografen.

**Bert Janssen,**  
*voorzitter Stichting Stedelijke Fotografie Utrecht*

## UITGAVE

WBOOKS, Zwolle  
info@wbooks.com  
www.wbooks.com  
i.s.m. Stichting Stedelijke Fotografie Utrecht

## IDEË EN BEELDVERHAAL

Rik Suermondt

## SAMENSTELLING EN REDACTIE PUBLICATIE

Rik Suermondt, Mireille de Putter, Karen Duking

## AUTEURS

Ingmar Heutzje, Rik Suermondt, Karen Duking, Mireille de Putter

## PROJECTCOÖRDINATIE

Mireille de Putter

## VORMGEVING

Ingeborg Scheffers, Amsterdam

*Stadsgezichten. Utrecht in transitie* is een project van  
Stichting Stedelijke Fotografie Utrecht

Conceptontwikkeling foto-opdrachten en selectie fotografen:

Karen Duking, Bert Janssen, Bert van den Hoed, Luuk Huisjes, Mireille de Putter, Marjolijn Sponselee, Rik Suermondt

© 2016 WBOOKS / STICHTING STEDELIJKE FOTOGRAFIE UTRECHT

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enige andere wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

De uitgever heeft ernaar gestreefd de rechten met betrekking tot de illustraties volgens de wettelijke bepalingen te regelen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Van werken van beeldende kunstenaars aangesloten bij een CISAC-organisatie is het auteursrecht geregeld met Pictoright te Amsterdam.

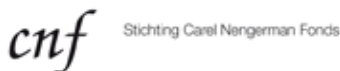
© c / o Pictoright Amsterdam 2016.

Foto voorzijde: Hans Wilschut, 2011

ISBN 978 94 625 8147 0

NUR 653, 693

W BOOKS











Utrecht gaat op de schop! Het stationsgebied verandert ingrijpend. Er stroomt weer water in het gedempte deel van de Catharijnesingel. Universiteitscentrum De Uithof ontwikkelt zich tot Science Park en stadsdeel Leidsche Rijn nadert zijn voltooiing. Al deze veranderingen roepen vragen op over de identiteit van Utrecht. Wat kenmerkt Utrecht en de Utrechter? En wat zijn de gevolgen van deze bouwactiviteiten voor de beleving van de stad?

*Stadsgezichten. Utrecht in transitie* gaat zowel over plekken als mensen. Tien fotografen brengen de huidige schaa sprong in beeld. Hun fotoseries bieden een bijzonder perspectief op de voor velen vertrouwde Utrechtse omgeving. De beelden tonen sloop, nieuwbouw, oude en nieuwe Utrechters en sferische vergezichten van een stad die zichzelf opnieuw uitvindt. Naast de stedelijke ontwikkeling schetsen de beelden ook actuele tendensen in de hedendaagse documentaire fotografie.



**Fotografen:**

Hans Wilschut  
Raymond Rutting  
Gerco de Ruijter  
Mike Roelofs  
Petra Stavast

Poike Stomps  
Niels Stomps  
Angeliek de Jonge  
Raimond Wouda  
Anoek Stekete



WWW.WBOOKS.NL



9 789462 581470