



2

'Het is een groot monster!'
'Het is een eng monster!'
Dat zeggen de mensen uit het dorp.
Ze zijn bang.
En daarom komt papa.
Hij gaat het monster zoeken.
Hij moet het vinden en vangen.

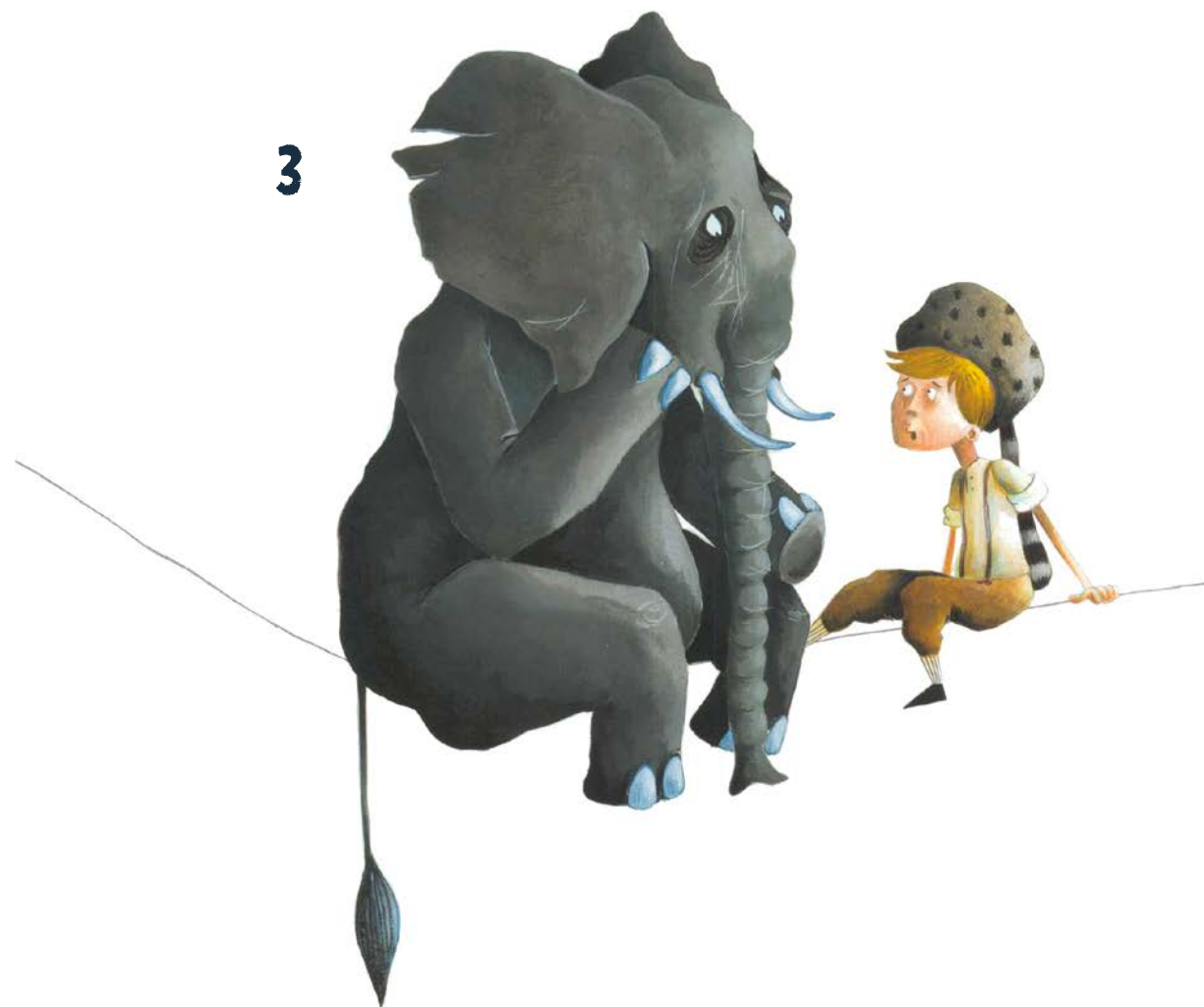
Maar eerst gaat papa praten.
Met mensen uit het dorp.
Mensen die het monster hebben gezien.
Of mensen die het hebben gehoord.
Zoals de bakker.
'Het monster was bij mij!'
Dat zei de bakker.
Edo en papa gaan naar zijn winkel.

De bakker is aan het bakken.
Het ruikt naar broodjes.
Edo krijgt er honger van.
De bakker zelf ook.
Hij eet van de broodjes.
'Dag bakker,' zegt papa.
'Hallo,' antwoordt de bakker.
'Willen jullie een broodje?
Of een taartje?'
Papa zegt nee.
De bakker neemt een hap.
'Was hier een monster?' vraagt papa.

'Ja!' roept de bakker.
'Ik zag hem zelf niet.
Maar hij was hier.
Dat moet haast wel.
Want mijn taartjes zijn weg.
En mijn broodjes.
Ik heb geen idee hoe dat komt.'
De bakker neemt nog een hap.
'Er is steeds minder.
Bijna alles is weg.
Ik weet echt niet hoe het komt.'



Hij praat met volle mond.
'Iemand eet hier alles op.'
'Hoe zag het monster eruit?' vraagt papa.
'Dat weet ik dus niet,' zegt de bakker.
'Maar hij is vast heel dik.
Heel dik en groot.'
Hij pakt nog een broodje.
'Waar was het monster nog meer?' vraagt papa.
De bakker zegt:
'Bij het circus?
Dat zeggen ze in het dorp.'
De bakker kauwt.
'En nu ga ik nog een taart bakken.
Ik heb honger.'



Papa en Edo gaan naar het circus.
Daar zijn sterke vrouwen en sterke mannen.
Ze doen kunstjes.
Ze hangen in touwen.
En ze maken sprongen in de lucht.
Ook zijn er dieren.
Honden en paarden.
En ook een olifant!