



LI SPRONG  
MET OPZET DOOR  
HET RAAM?

DAT WIJF  
LIET ME GEEN  
KEUS.

SPRONG LI VOOR...  
OF NA HET SCHIETEN  
BEGON?

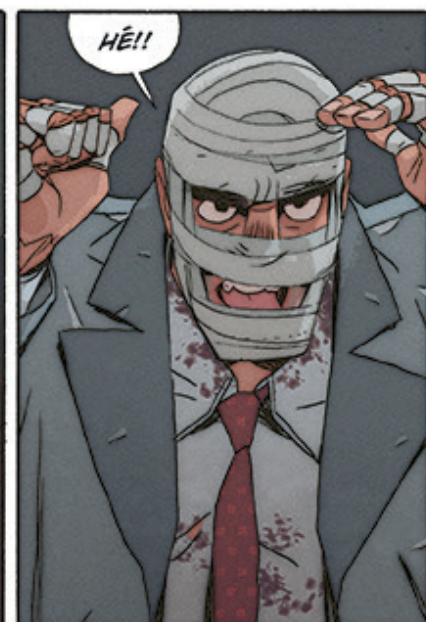
DE KOGELS BRAKEN  
HET GLAS EN IK...  
IK SPRONG ER  
ACHTERAAN.

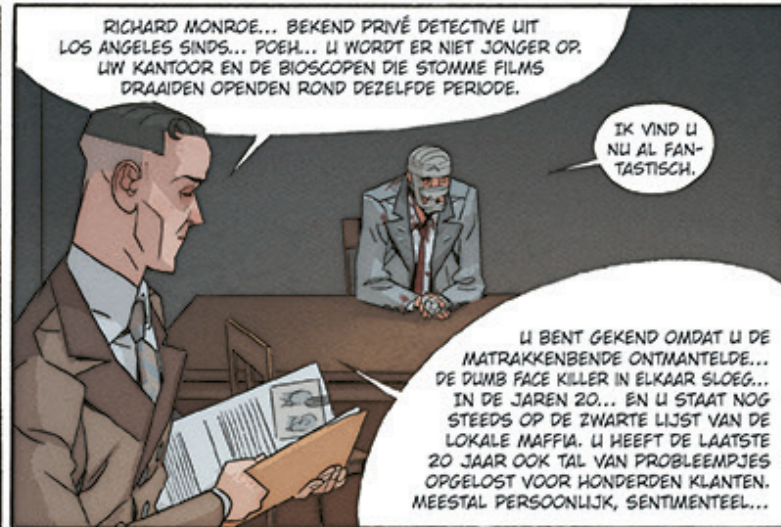
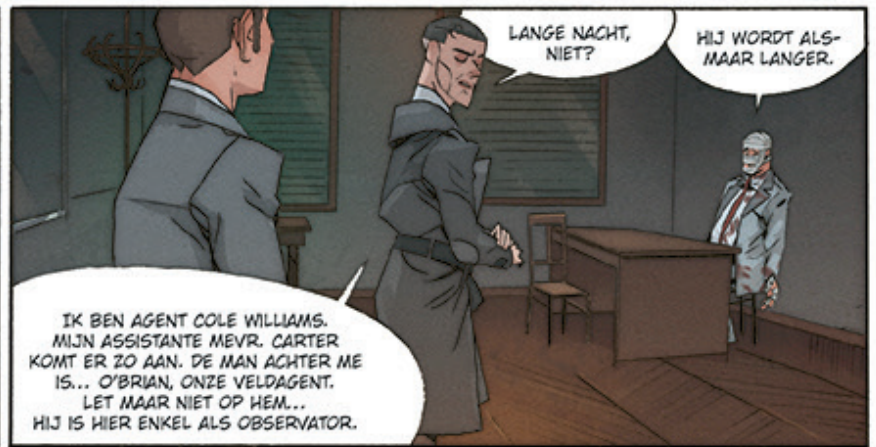
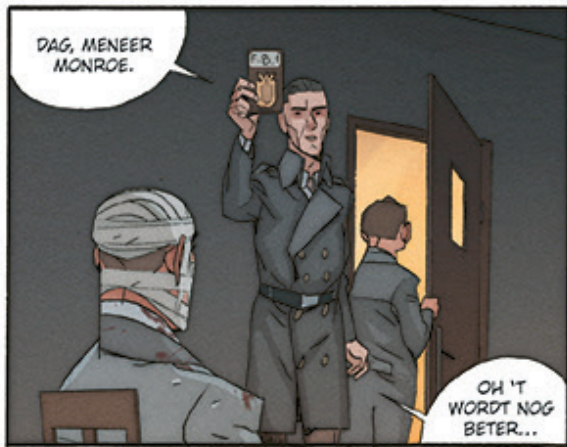
DUS, ALS U MOET KIEZEN  
TUSSEN EEN KOGEL IN HET HOOFD  
OF 47 VERDIEPINGEN LAGER TE PLETTER  
VALLLEN... KIEST U VOOR OPTIE TWEE.  
VIND U DAT ZELF GEEN...  
VREEMDE KEUZE, MONROE?

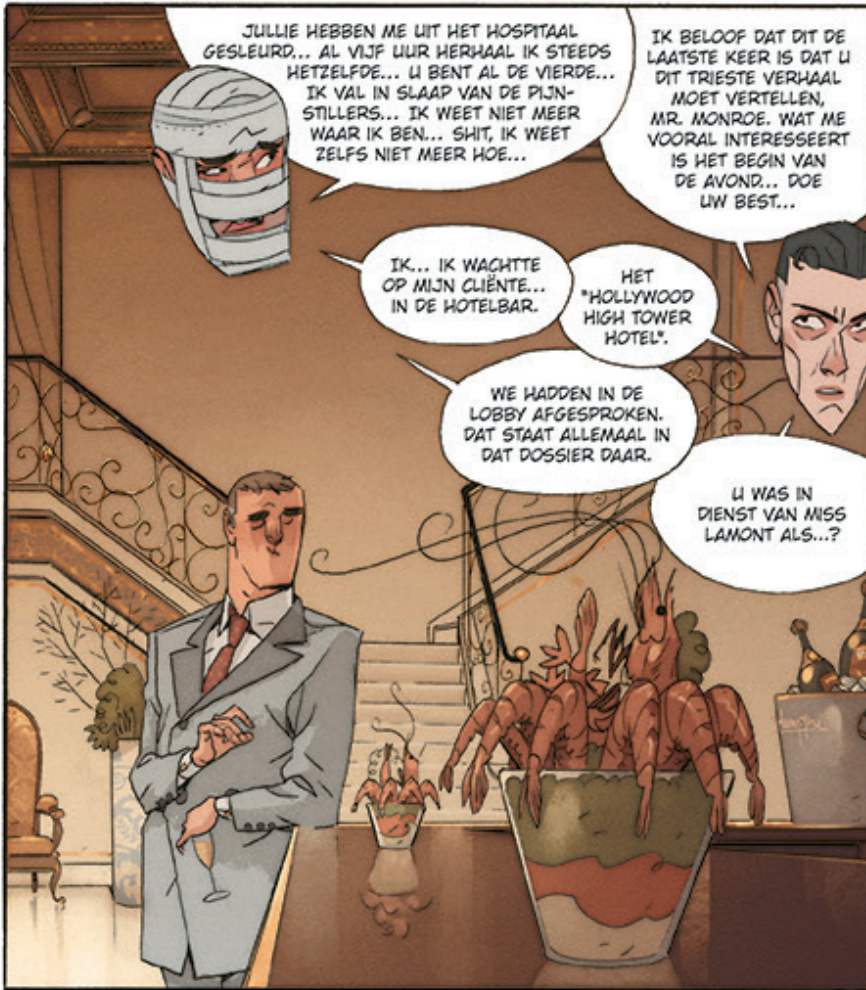
"VREEMD"?

VREEMD, JA.

ZOU IK HIER IN UW AANGENAME  
GEZELSCHAP ZITTEN MOEST IK ME  
HEBBEN LATEN NEERKNALLEN?







JULLIE HEBBEN ME UIT HET HOSPITAAL GESLEURD... AL VIJF UUR HERHAAL IK STEEDS HETZELFDE... U BENT AL DE VIERDE... IK VAL IN SLAAP VAN DE PIJNSTILLERS... IK WEET NIET MEER WAAR IK BEN... SHIT, IK WEET ZELFS NIET MEER HOE...

IK BELOOF DAT DIT DE LAATSTE KEER IS DAT U DIT TRIESTE VERHAAL MOET VERTELLEN, MR. MONROE. WAT ME VOORAL INTERESSEERT IS HET BEGIN VAN DE AVOND... DOE UW BEST...

IK... IK WACHTTE OP MIJN CLÏENTE... IN DE HOTELBAR.

HET "HOLLYWOOD HIGH TOWER HOTEL".

WE HADDEN IN DE LOBBY AFGESPOKEN. DAT STAAT ALLEMAAL IN DAT DOSSIER DAAR.

U WAS IN DIENST VAN MISS LAMONT ALS...?



LIJFWACHT. OOK IN DAT DOSSIER.

EEN AFSCHRIKMIDDEL VOOR OVERENTHOUSIASTE FANS, VERMOED IK. WAS ER EEN REDEN VOOR DIE CARRIÈRE-WISSEL?



IK WERKTE ENKELE JAREN GELEDEN VOOR MISS LAMONT, TIJDENS HAAR SCHEIDING. ZE HERINNERDE ZICH MIJN WERK EN VROEG ME VOOR DIT KLUSJE. IK AANVAARDEDE METEEN.

"LIJW WERK"?

IK HEB FOTO'S GENOMEN VAN HAAR MAN DIE... IETS COMPROMITTERENDS DEED MET EEN SCHMIKSTER. DE SCHEIDING WAS SNEL BEKLONKEN.

ACH ZO. GA VERDER.



AVA LAMONT KWAM NET UIT DE GROTE ZAAL. ZE HAD HET CONTRACT GETEKEND VOOR DE SHOW, SAMEN MET JAMES CROMLEY, DAT LEVERDE GROTE KRANTENKOPPEN OP. EËN OF ANDERE HERNEMING VAN EEN MUZIKALE KOMEDIE MET EEN PASSIONELE MOORD ERIN...



"WHO KILLED THE FANTASTIC MR. LEEDS"? WEET U DOOR WIE MR. LEEDS VERMOORD WORDT?



DOOR HAAR. INDERDAAD. VERRASSEND, NIET?

DOOR HAAR.

ALS U HET ZEGT...

GA DOOR...



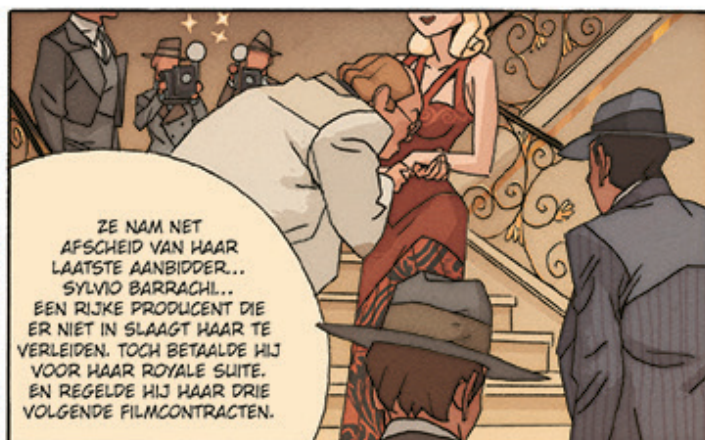
TERWIJL IK WACHTTE OP MISS LAMONT HAD IK DE KANS OM ENKELE MENSEN TE SPREKEN WAAR IK GEDURENDE DE TWEE WEKEN VAN DE OPVOERING MEE ZOU MOETEN SAMENWERKEN. CORRECTER: SOMMIGEN SPRAK IK, ANDEREN BEKEEK IK ENKEL.

IK WAS AL EENS IN HET HOTEL VOOR EEN ANDERE ZAAK, DUS IK KEN DE DIRECTEUR... MR. DENCH... EEN SYMPATHIEKE, OUDE MAN... EN BIJ DE PINKEN.

WAT EEN TRAGEDIE, RICHARD...

IK VOLG NIET, MR. DE DIRECTEUR.

ZE ZOULDEN MIJN KLEIN-DOCHTERS KUNNEN ZIJN. GOD, OH GOD...





... ME  
BETOVERD.

HAAR UITSTRALING,  
HAAR HOUDING... DE MANIER  
WAAROP ZE DE HELE ZAAL  
OBSERVEERDE...

ALLE HANDELINGEN  
INGESTUDEERD OM...  
HAAR TOESCHOUWERS  
TE OVERDONDAREN.

IK HAD NOOIT  
KUNNEN DENKEN DAT ZE  
ZO GETALENTEERD WAS.  
ZO MEEDOGENLOOS.

WIE HAD DAT  
KUNNEN DENKEN?

EEN MOORDENARES.  
KOUDE. BEREKEND.





DE VOLGENDE WAS NOG ERGER.

IK OBSERVEERDE HAAR NALINGEZET... NIETS WEEES EROP DAT ZE IN DE NABIJE TOEKOMST EEN MAN ZOU VERMOORDEN.

DE EERSTE IN EEN LANGE RIJ.

ACHTER HAAR ONSCHULDIGE FAGADE LAG EEN MOORDENARES OP DE LOER. EN NIEMAND ZAG HET...

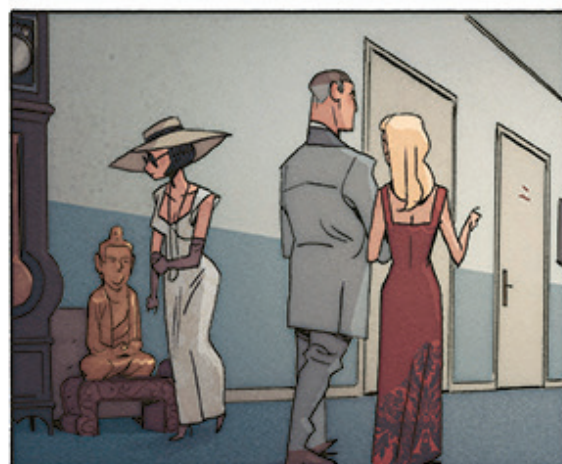


...VOOR HET TE LAAT WAS.

LI VERMOEDEDE NOG NIETS?



NIETS, MAAR ER VIEL ME WEL IETS OP TOEN WE LIIT DE LIJT STAPTEN.



KENT U HAAR?

WAARSCHIJNLIJK EEN VAN DE TIENTALLEN DANSERESSEN... IS ER IETS?

NEE... 'T IS NIETS WAARSCHIJNLIJK.



DAT WAS MIJN EERSTE FOUT. IK HAD GRONDIGER MOETEN ZIJN. KIJKEN WIE DIE VROUW WAS.