

BRUNO MARCHAND

DE KRACHT VAN ATLANTIS

1. DE VLUCHT VAN DE COLEOPTER



Dank aan André en Pierre om me te verwelkomen in de Cockpit-collectie,
evenals Pol voor zijn goede advies bij de ontwikkeling van het script;
dank ook aan Denis en Valérie voor het schrijven van dit verhaal.

Ik draag dit album op aan mijn hele familie.

Bruno Marchand

DE KRACHT VAN ATLANTIS - REEKS COMPLEET

Deel 1 : De vlucht van de Coleopter

Deel 2 : De confrontatie

Van dezelfde auteur:

EEN PAAR STAPPEN NAAR HET LICHT

Deel 1 : De geometrie van het toeval

Deel 2 : De onwaarschijnlijke reis

Deel 3 : Reizigers uit een andere wereld

Deel 4 : De vergeten brief

Deel 5 : Het levensboek

Eerste druk april 2021

Vertaling Dieter Van Tilburgh
Grafische verzorging Studio MYX
Uitgever Silvio van der Loo

NUR - 360
Hardcover : ISBN 978 94 6306 714 0

Oorspronkelijk in het Frans uitgegeven onder de titel:
Le pouvoir des Atlantes 1, door Bruno Marchand
© 2018 BELG Prod Sàrl. www.groupepaquet.net

De *kracht van Atlantis 1* Nederlandse uitgave © 2021 Silvester Strips Licenties B.V., 's-Hertogenbosch

DE ALPEN,
1887...



1944,
BOVEN HET
KANAAL...

SQUADRON LEADER AAN SQUADRON!
HET RADARSTATION MELDT EEN
GROEP VIJANDELIJKE VLIEGTUIGEN
IN AANTOCHT VAN DE KUST.
OP ZES UUR... DUS OMKEREN,
JONGENS! VOLLE GAS!

VIJF SCHWALBES,
ME 262'S... GEDUCHTE
KERELS. EROPAF!

DONNER! VIJANDELIJKE
JAGERS! HAAL ZE NEER!
HAAL ZE NEER!

WILHELM!
VIJANDELIJK
TOESTEL AAN JE
STAART! SCHERP
AFBUIGEN, SNEL...
VERDAMMT!
TE LAAT!

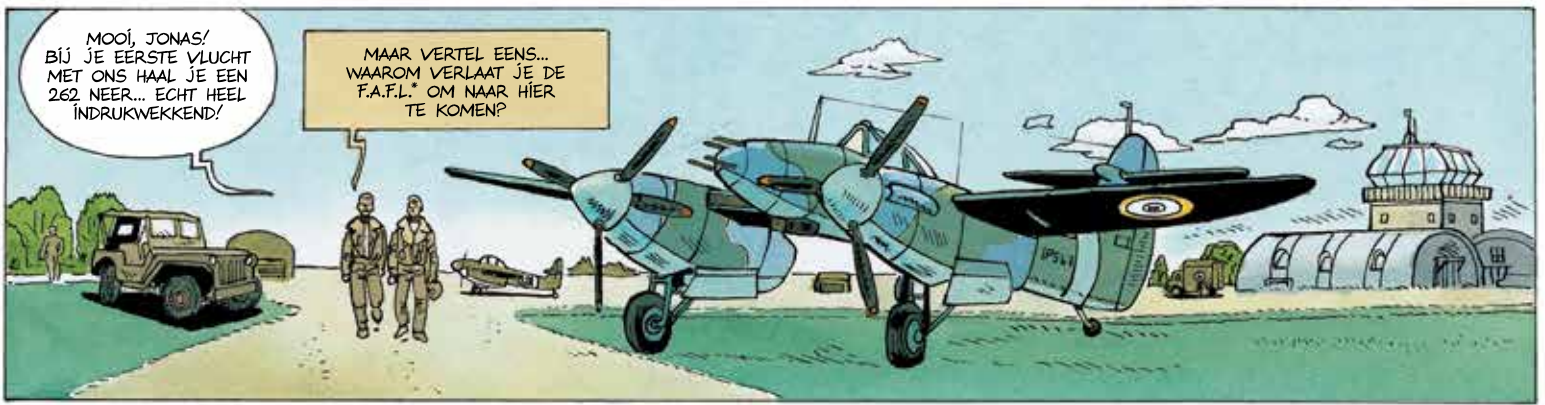
VIJF TEGEN DRIE!
EERLIJK IS HET
NIET, MAAR WE
SPELEN OP DE
VERRASSING!

ZE GEVEN
HET OP!
WELL DONE,
OLD CHAP!

JONAS HIER!
BEDANKT, CAPTAIN! HET
WAS ME 'N GENOEGEN.
IK BEN VEREERD DAT
IK BIJ UW SQUADRON
MAG VLIEGEN!

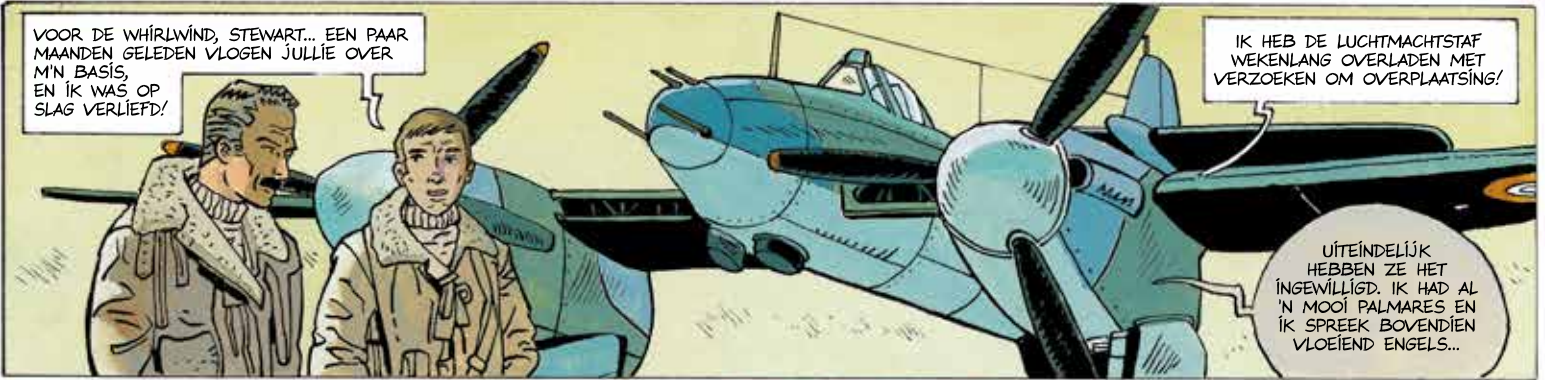
MISSIE AFGEBLAZEN...
IK HERHAAL, MISSIE
AFGEBLAZEN. TERUG
NAAR DE BASIS,
ONZE KISTEN ZIJN
SNELLER!

SQUADRON LEADER AAN SQUADRON!
WIJ KEREN OOK TERUG... EN HOERA VOOR JONAS!
'T IS ZIJN EERSTE ZEGE BIJ ONS!



MOOI, JONAS/
BIJ JE EERSTE VLUCHT
MET ONS HAAL JE EEN
262 NEER... ECHT HEEL
INDRUKWEKKEND!

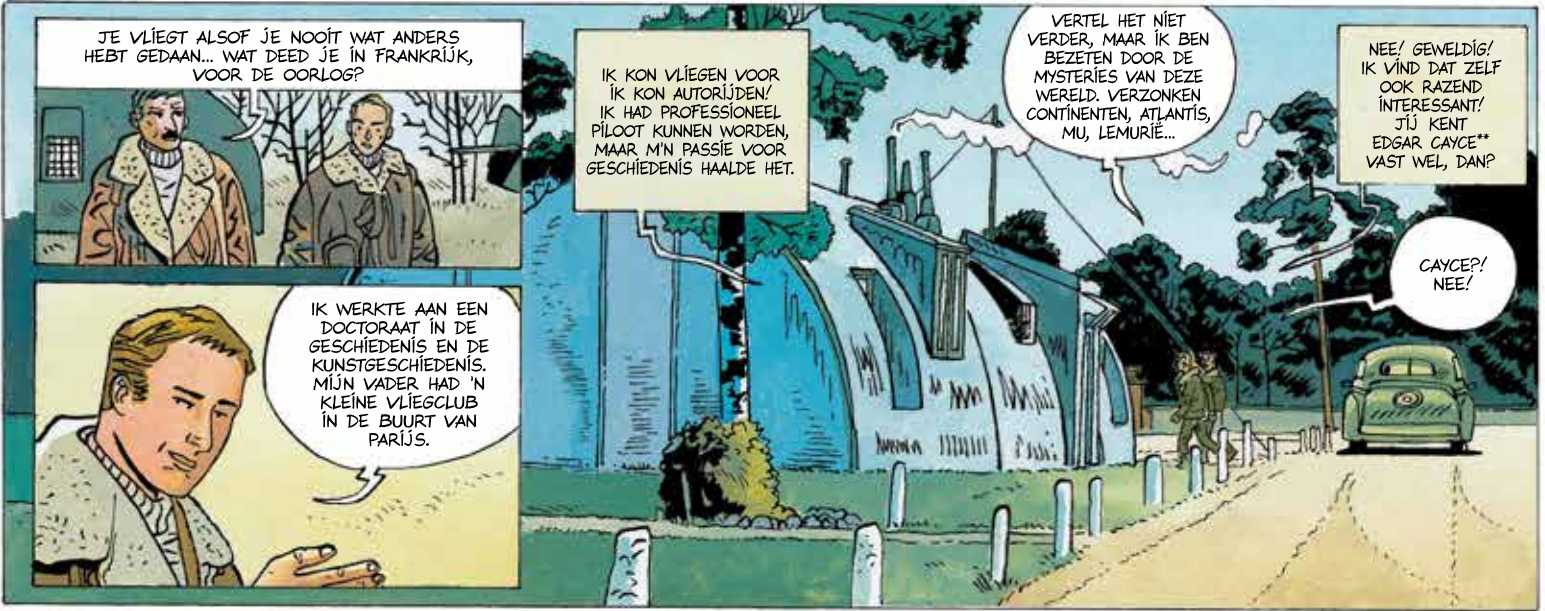
MAAR VERTEL EENS...
WAAROM VERLAAT JE DE
"F.A.F.L." OM NAAR HIER
TE KOMEN?



VOOR DE WHIRLWIND, STEWART... EEN PAAR
MAANDEN GELEDEN VLOGEN JULLIE OVER
M'N BASIS,
EN IK WAS OP
SLAG VERLIEFD!

IK HEB DE LUCHTMACHTSTAF
WEKENLANG OVERLADEN MET
VERZOeken OM OVERPLAATSING!

UITEINDELIJK
HEBBEN ZE HET
INGEWILLIGD. IK HAD AL
'N MOOI PALMARES EN
IK SPREEK BOVENDIEN
VLOEIEND ENGELS...



JE VLIËGT ALSOF JE NOOIT WAT ANDERS
HEBT GEDAAN... WAT DEED JE IN FRANKRIJK,
VOOR DE OORLOG?

IK KON VLIËGEN VOOR
IK KON AUTORIJDEN!
IK HAD PROFESSIONEEL
PILOOT KUNNEN WORDEN,
MAAR M'N PASSIE VOOR
GESCHIEDENIS HAALDE HET.

VERTEL HET NIET
VERDER, MAAR IK BEN
BEZETEN DOOR DE
MYSTERIES VAN DEZE
WERELD. VERZONKEN
CONTINENTEN, ATLANTIS,
MU, LEMURIE...

NEE! GEWELDIG!
IK VIND DAT ZELF
OOK RAZEND
INTERESSANT!
JIJ KENT
EDGAR CAYCE**
VAST WEL, DAN?

CAYCE?!
NEE!



IK WERKTE AAN EEN
DOCTORAAT IN DE
GESCHIEDENIS EN DE
KUNSTGESCHIEDENIS.
MIJN VADER HAD 'N
KLEINE VLIËGCLUB
IN DE BUURT VAN
PARIJS.



WIE IS
DAT?

EN HOEVEL HIJ TOEN AL 'N TIJDJE
STOM WAS, LEGDE HIJ UIT HOE ZE
'M KONDEN GENEZEN. HIJ SPRAK
MET EEN STEM DIE NIET DE ZIJNE
WAS, EN HIJ HERINNERDE ZICH
NIETS TOEN HIJ WAS ONTWAAKT. HIJ
HEEFT 'T OPNIEUW, MET SUCCES,
GEDAAN VOOR 'N FAMILIELID!
SINSDIEN GENEEST HIJ MENSEN,
IN ZIJN OMGEVING OF OP
DUIZENDEN KILOMETER AFSTAND.



HIJ HIELD
'GEZONDHEIDSLEZINGEN'
MAAR OOK ZOGENAAMDE
'LEVENSLEZINGEN'.
HIJ BEWEERDE VAAK
DAT DE PATIËNT
ANDERE LEVENS
HAD GELEID.

...SOMS ZELFS 'N LEVEN
IN HET ANTIËKE ATLANTIS!
NIET TE GELOVEN, HË!

?!?

JE MOET Z'N BIOGRAFIE ECHT LEZEN! JE GAAT
NIET WETEN WAT JE OVERKOMT. HIJ IS EIGENLIJK
'N BOER, EEN EENVOUDIGE VENT, DIE OP 'N DAG
ONDER HYPNOSE WERD GEBRACHT. DIE METHODE
WAS 'HIP' IN DE VS IN DE JAREN 20...



FASCINEREND!
MAAR WAT IS 'T
VERBAND MET
ATLANTIS?

LUÏSTER
MAAR...



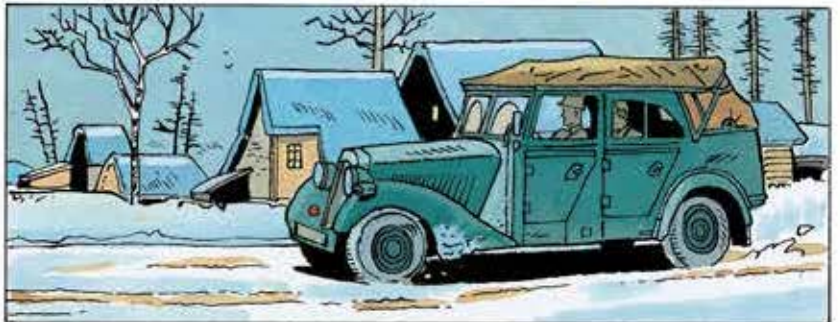
NIET TE
GELOVEN,
INDERDAAD!

JE MAAKT
TOCH GEEN
GRAPJE,
HË?



HIJ HEEFT TROUWENS
FRANSE ROOTS... TOEN
HIJ IN TRANCE WAS,
VROEGEN ZE HEM
WAAROM HIJ NIET
MEER KON SPREKEN!

* FORCE AÉRIENNE FRANÇAISE LIBRE : LUCHTMACHT VAN DE VRIJE FRANSEN. ** ECHT BESTAAND PERSOON.





ZOALS U WEET, VERWACHTEN DE MACHTHEBBERS HEEL WAT VAN MIJN ONDERZOEK NAAR NOG KRACHTIGER WAPENS...

DAAROM HEB IK HET WERK BESTUDEERD VAN DE FYSICUS NIKOLA TESLA, EEN GELEERDE UIT OOSTENRIJK-HONGARIJE DIE ROND 1880 NAAR DE VS IS VERHUISD.

...DAN DE WAPENS WAAR-OVER WE AL BESCHIKKEN.



HIJ WERKTE AAN EEN KWANTUMMOTOR, EEN TOESTEL DAT DE ONUITPUTTELIJKE ENERGIE UIT DE LEEGTE RONDOM ONS HAALT. HELAAS BEGREEP IK, ONDANKS MIJN ONMISKENBARE KENNIS, NIETS VAN HET WERK VAN DAT GENIE, TESLA.



MAAR NIET ALLES IS VERLOREN... BIJ ARCHEOLOGISCHE OPGRAVINGEN, NET VOOR DE OORLOG, HEB IK 'N VREEMD ARTEFACT GEVONDEN!

EEN ARTEFACT?



JA! STEL U VOOR DAT U 'N SCHROEF EN EEN BOUT VINDT OP EEN SITE DIE 15.000 JAAR OUD IS... DAN HEEFT U 'N WONDERLIJK ARTEFACT, EEN VOORWERP DAT NIET UIT DIE TIJD STAMT, EN VEEL GERAFFINEERDER IS!



U KUNT ZICH INBEELDEN HOE VERRAST IK WAS TOEN IK IN ZUID-AMERIKA, IN EEN MAYA-TEMPEL, EEN VOORWERP VOND DAT JE 'N TECHNOLOGISCH APPARAAT KUNT NOEMEN!

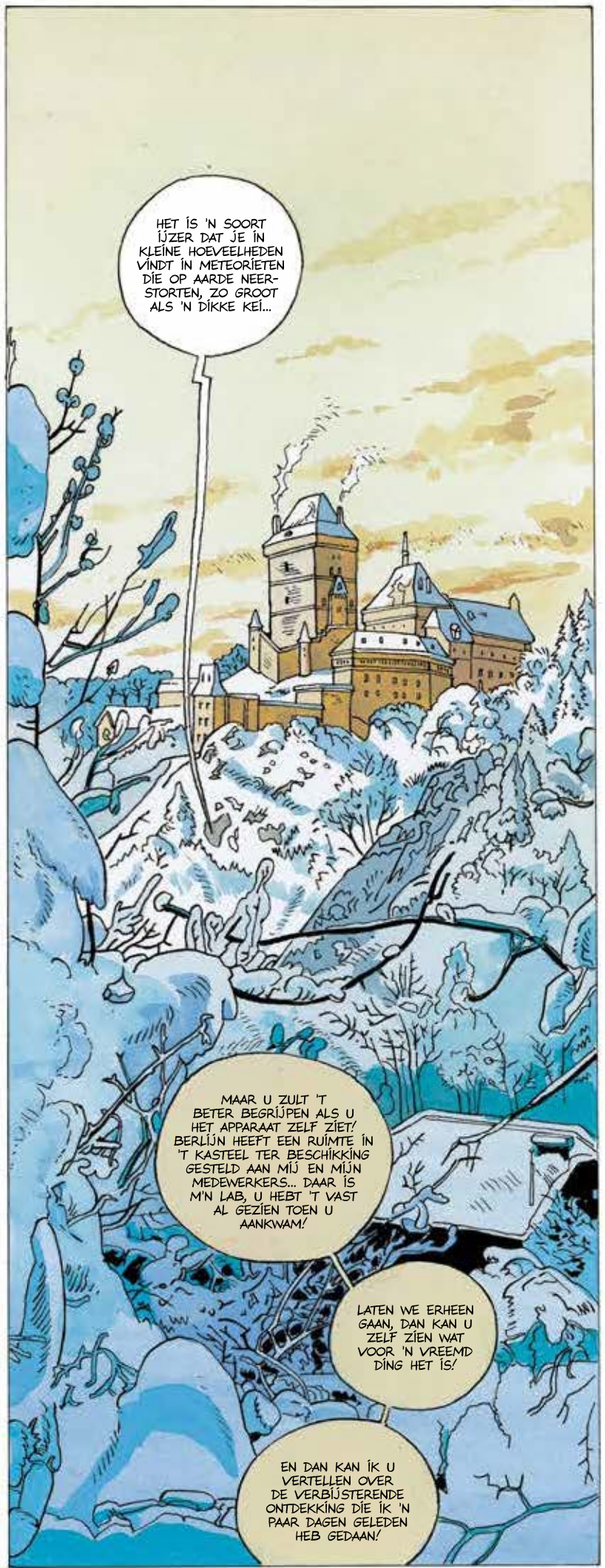
IK WAS OVERDONDERD... IK ZOCHT WAT IK KON... WAAR KWAM HET VANDAAN, HOE WERKTE HET? TEVERGEEFS. IK HEB HET AMPER EEN PAAR SECONDEN 'IN WERKING' KUNNEN ZETTEN.



HET APPARAAT GEBRUIKT IJZER ALS BRANDSTOF. GEEN GEWOON IJZER, HELAAS. HET KOMT NIET EENS VOOR OP AARDE! DIT TOESTEL HEEFT SIDERAAL IJZER NODIG!



SIDERAAL IJZER?! HIMMEL! HOE BEDOELT U?!



HET IS 'N SOORT IJZER DAT JE IN KLEINE HOEVEELHEDEN VINDT IN METEORieten DIE OP AARDE NEER-STORTEN, ZO GROOT ALS 'N DIKKE KEI...

MAAR U ZULT 'T BETER BEGRIPEN ALS U HET APPARAAT ZELF ZIET! BERLIJN HEEFT EEN RUIMTE IN 'T KASTEEL TER BESCHIKKING GESTELD AAN MIJ EN MIJN MEDEWERKERS... DAAR IS M'N LAB, U HEBT 'T VAST AL GEZIEN TOEN U AANKWAM!

LATEN WE ERHEEN GAAN, DAN KAN U ZELF ZIEN WAT VOOR 'N VREEMD DING HET IS!

EN DAN KAN IK U VERTELLEN OVER DE VERBIJSTERENDE ONTDEKKING DIE IK 'N PAAR DAGEN GELEDEN HEB GEDAAN!

* BESTAAND HISTORISCH FIGUUR.



EVEN LATER...

'NAVOND, HANS!

GOEDEN-
AVOND,
PROFESSOR!



IK ZORG ER
PERSOONLIJK
VOOR,
PROFESSOR
STEINER!



HET KASTEEL ZIET ER FLINK BEWAAKT UIT!
HIER KOM JE NIET ZOMAAR BINNEN!

DAT MOET
WEL, ALS JE
WEET WAT
HIER LIGT!



IK KOM 'N GEZANT UIT BERLIJN
RONDELEIDEN IN M'N LABORATORIUM.

ZORG DAT
ALLE DEUREN
OPEN ZIJN!



IK HEB U HET
BELANGRIJKSTE NOG NIET
VERTELD, HERR ZIMMER...
BIJ HET ARTEFACT LAG
EEN SOORT KOMPAS,
DAT ALLEEN REAGEERT
OP SIDERAAL IJZER!



SINSDIEN SPEUR IK
DE WERELD
AF NAAR DAT
KOSTBARE
BUITENAARDSE
IJZER!

IK HEB AL EEN
PAAR KEER KLEINE
HOEVEELHEDEN GEVONDEN.



IK WAS
ONLANGS IN
DE ALPEN...



EN VOOR
HET EERST...

...SLOEG HET
KOMPAS
OP HOL!



DAT IS
'T VOOR-
WERP!



JA! VOLGENS
HET KOMPAS WAS
IK OMRINGD DOOR
SIDERAAL IJZER!
IK STOND MIDDEN
OP DE GLETSJER
VAN BOSSONS,
BIJ CHAMONIX.



IK HEB 'N PAAR
MONSTERS GENOMEN,
MAAR VOLGENS MIJ
VINDEN WE DAAR
AL HET IJZER DAT
WE NODIG HEBBEN
OM HET APPARAAT
IN WERKING TE
STELLEN...



VERBLUFFEND, EN
INDERDAAD WEINIG 'MAYA'
AAN! MAAR ALSTUBLIEFT,
VERTEL VERDER!



GA TERUG NAAR BERLIJN EN STUUR ME EEN
PAAR ALPENJAGERS, LICHT DELFMATERIAAL, SPADES,
HOEWELN, PIKKEN, SNIJBRANDERS...

GEEN
PROBLEEM,
PROFESSOR
STEINER!