

SCHAT ZOEKEN

HOE VIND JE TWEEDEHANDS PARELS?

Marlous Snijder & Anki Wijnen

SNOR
~



VOORWOORD

“Zullen we nog even een kringloopje doen?” We zitten in de werkkamer van Zilverblauw en eigenlijk zijn we aan het werk. Er moet een boek komen over de magie van tweedehands schatten. Maar de kringloop roept. Of beter gezegd: de spanning van het vinden van een schat zorgt, soms na een dag, soms na een week, voor onrust. Er is namelijk altijd de kans dat we iets vinden dat op ons immer veranderende kringloopverlanglijstje staat: een mooi oud glazen lampenkapje, een Delfts blauw bordje met een duif erop, een object waarvan we niet wisten dat we het zochten tot we er tegenaan lopen... Op die manier is Marlous al aan een tijgerbeeld uit een Chinees restaurant gekomen. En een manshoge Griekse zuil.

In de 21e eeuw heeft schatgraven niets meer met piraten, gouden dukaten, verloren schatkaarten of onbewoonde eilanden te maken. Schatten zitten niet meer in oude kisten, diep verborgen onder het zand of in scheepswrakken. Tegenwoordig vindt schatzoeken plaats op scharrige industrieterreinen, in weilanden, op verlaten parkeerplaatsen of in voormalige leegstaande bedrijfspanden. Dat zijn de plaatsen waar schatgravers samenkomen: het zijn de plekken waar kringlopen zijn gesitueerd en rommelmarkten plaatsvinden. Waar de jacht op Die Ene Schat kan beginnen.

Wat is toch die magische aantrekkingskracht die ons tweedehands liefhebbers naar die obscure uithoeken van ons land brengt? Wat is er zo aantrekkelijk aan de spanning van een zoektocht naar een object dat misschien niet eens gevonden zal worden? De aantrekkingskracht van objecten die al een leven geleid hebben, oud zijn, soms bedekt onder een dikke laag stof, soms best wel muf en die soms zelfs, al valt over smaak niet te twisten, ronduit lelijk zijn?

We hebben lang over deze vraag nagedacht, maar een eenduidig antwoord is er niet. Behalve dan dat schatzoeken voor ons, net als voor piraten uit vervlogen tijden, voortdurend en verslavend is. Het is een bron van inspiratie, want schatgraven vraagt meer van je dan het digitaal in je mandje stoppen van een nieuwe vaas. Misschien schuilt daarin wel de échte magie.

We gingen dus op jacht, die middag. We bezochten, zoals dat zo vaak gaat, meer dan één kringloop. De buit was noemenswaardig. Al zat er niks bij wat op onze verlanglijstjes stond.

Marlous Snijder & Anki Wijnen
@treasure_fest



INHOUD

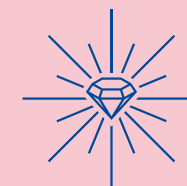
1. DE MAGIE VAN DE KRINGLOOP	6
2. EEN DUURZAME KEUZE	24
3. BEPAAL JE STIJL	38
4. ZOEKEN EN VINDEN	54
5. ECHT EN NEP HERKENNEN	70
6. ADRESSEN: Kringloop, markten & vintagehandelaars	88
Het huis van: MARIJ	16
Het huis van: MARLON	30
Het huis van: SANDER	46
Het huis van: MARLOUS	62
Het huis van: ANKI	78
Reportage: ZUSSESCHUUR	92
Reportage: THE HOUSE OF COOL	100
Reportage: CORRY'S SNUFFELPALEISJE	108
Reportage: KRINGLOOP TILBURG	116
Reportage: VINT	124
Reportage: VINTAGE FRIENDS	132
Ultieme tip: SPEKTAKEL WONEN	140
BEDANKT! & COLOFON	144





HOOFDSTUK 1

DE MAGIE VAN DE KRINGLOOP



WAT IS SCHATGRAVEN EN WAT IS ER ZO LEUK AAN?

Het is zaterdag. En in plaats van naar een winkelstraat te gaan, ga je naar een kringloop. Je stapt de drempel over en staat in een loods vol met oude spullen. Spullen die slechts geordend zijn op categorie: lampen, servies, meubels, speelgoed. Verder moet je maar gewoon speuren naar wat je dan ook zoekt. Misschien vind je wat je nodig hebt, misschien vind je iets waarvan je niet wist dat je het nodig had tot je er tegenaan loopt. Het aanbod is namelijk op zijn zachtst gezegd gevarieerd en uniek. Het verandert elke dag. Beter nog: elk dagdeel, soms elk uur!



Misschien is dit wel de belangrijkste aantrekkingskracht van het speuren naar tweedehands schatten: iets nieuw kopen of bestellen verbleekt bij de zoektocht in de georganiseerde chaos die een kringloopwinkel, rommelmarkt of Marktplaats is. Sterker nog, de kans is groot dat je een lookalike vaas die nu overal wordt verkocht ook bij de kringloop vindt. Waarschijnlijk nét iets anders, maar daardoor óók een stuk origineler.

Tweedehands spullen hebben al een leven achter de rug. Ze hebben de tand des tijds doorstaan, vaak in tegenstelling tot in massa geproduceerde spullen. En ze zijn nog goedkoper ook. Tweedehands schatten vragen om je aandacht: nadat je je nieuw opgedoken schat mee naar huis hebt genomen, heeft hij vaak een sopje nodig. Misschien moeten er wat schroefjes aangedraaid worden, een snoer vervangen of een latje vastgezet met een drup houtlijm. Schatgraven vraagt je ook om creatief te zijn. Want een kast kan een goede vorm hebben, maar niet de goede kleur, waardoor je besluit hem te verven. Een lamp moet misschien een andere kap. Waar je ook weer naar kunt speuren. Misschien is dat ene kopje wel een beetje te klein om thee uit te drinken, maar kan je er wél een mini-cactus in zetten. Met al die aandacht waarmee je je nieuwe schat eert, blaas je hem nieuw leven in. Fantaseer je misschien over zijn vorige leven, bij wie hij eerst gestaan heeft. Misschien vind je wel sporen van zijn verleden. Het maakt, kortom, dat jouw gevonden schat direct na aanschaf al meer voor je betekent dan een nieuwe vaas. En dan zwijgen we nog over het feit er voor jouw tweedehands vondst geen nieuwe grondstoffen nodig waren om hem te maken. Wat hem ook nog duurzaam maakt. Dat de winkel waar je hem kocht zijn maandelijkse opbrengst misschien wel doneert aan een goed doel, of arbeidsplaatsen biedt aan mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt.

Wat je stijl ook is, er ligt altijd iets van jouw gading bij de kringloop. En dat alles is nu precies wat schatgraven zo leuk maakt.



U vaas van de kringloop



Voormalige neon van een Grieks restaurant

WAAR VIND JE OUDE SCHATTEN?

Tweedehands is populairder dan ooit en er zijn dan ook talloze plekken waar je kunt speuren naar een nieuwe schat. Hieronder vind je de belangrijkste soort plaatsen om tweedehands te scoren.

KRINGLOOP

Het kringloopwarenhuis, kringloopbedrijf, de kringloopwinkel of kortweg: de kringloop, is een organisatie waar spullen kunnen worden gedoneerd die vervolgens in de winkel te koop worden aangeboden. Een kringloopwinkel draagt bij aan een beter klimaat doordat afgedankte spullen de kans krijgen te worden hergebruikt in plaats van bij het afval te belanden. Herbruikbare spullen kunnen bij een kringloopwinkel worden ingeleverd. Die worden vervolgens door de werknemers van de winkel gecontroleerd, schoongemaakt, zo nodig gerepareerd, geprijsd en in de winkel te koop aangeboden.

Kringloopwinkels hebben vaak ook een maatschappelijk doel. Ze bieden gelegenheid om ervaring op te doen aan mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt, ze fungeren als ontmoetingsplek voor buurtbewoners, en soms wordt de opbrengst van de verkoop gedoneerd aan een goed doel. Die laatste categorie valt vaak onder een kerkelijke organisatie. Voor kringlopen geldt over het algemeen: hoe verder van de Randstad, hoe scherper de prijzen. En hoe beter het aanbod.

ROMMELMARKT

Het rommelmarktseizoen loopt van het voorjaar tot het najaar. Rommelmarkten worden door een keur aan organisaties georganiseerd, soms eenmalig, soms elk jaar of elke week. Je hebt kleintjes en hele grote: de rommelmarkt van de Bronkerk in Ugchelen is een jaarlijks

terugkerend fenomeen, maar ook de Verzamelaars Jaarbeurs in Utrecht. Op de Binnenrotte in Rotterdam staan er elke dinsdag en zaterdag, naast de gewone markt, tien tot vijftien kramen met verkopers van tweedehands spullen. Wil je weten wanneer er waar een rommelmarkt wordt georganiseerd, kijk dan op meukisleuk.nl en op allekringloopwinkels.nl. Danny Post van Gowiththevlo.nl schrijft (soms hilarische) reviews over rommelmarkten en kringlopen, dus sla die website zeker niet over.

HANDELAAR/VINTAGE WINKELS

Natuurlijk zijn er ook een heleboel handelaren in vintage die een winkel of loods hebben waar ze de meest fantastische schatten verkopen. Nadeel is dat ze de spanning van het schatgraven een beetje teniet doen: in principe hebben zij die ene epische vondst al voor jou gedaan. Maar er kleven ook voordelen aan deze manier van schatgraven. Handelaren hebben namelijk een groot netwerk waar jij als gewone sterveling geen toegang toe hebt. Dat maakt hun waar zeldzamer, gespecialiseerder en – mits je bereid bent wat dieper in de buidel te tasten – begerenswaardiger. Een vintage reclamebord van een voormalig Grieks restaurant met blauwe neon zul je niet snel in de kringloop aantreffen, bij een handelaar is die kans een stuk groter. Bijkomend voordeel is dat een dergelijke neon voor al dat geld al is gerestaureerd en operationeel is gemaakt.

Handelaren in vintage hebben meestal een eigen website, maar adverteren ook vaak op Marktplaats. Kijk maar eens bij hoofdstuk 6: ADRESSEN, vanaf pagina 88.



ONLINE

Een échte kringloop of rommelmarkt bezoeken is natuurlijk het allerleukst. Dat neemt niet weg dat digitaal schatgraven vanuit je luie stoel ook een scala aan voordelen heeft. We zetten daarom de belangrijkste platforms voor je op een rijtje.

MARKTPLAATS

Zodra een bedrijfsnaam een werkwoord wordt, mag je stellen dat een platform een landelijk begrip is geworden. Nederlanders marktplaatsen sinds 1999, het platform passeerde in 2015 zijn 1 miljardste advertentie. Marktplaats heeft 36 productgroepen en 1800 rubrieken. Je opent al een gratis account met een e-mailadres. Daarin schuilt ook direct het risico van Marktplaats: je kunt met een oplichter te maken krijgen. Wil je er zeker van zijn dat je geen kat in de zak koopt, maak dan een afspraak om je object af te halen. Marktplaats heeft overigens een 'gelijk oversteken'-principe waarbij de verkoper zijn geld pas krijgt als jij je product hebt ontvangen, maar niet iedere verkopende partij wil daaraan meewerken. Wat weer niet betekent dat het dan een oplichter is! Biedingen zijn vrijblijvend en kunnen genegeerd worden door een verkoper, waardoor je naast je schat grijpt.

Zoek je een specifiek object, zoek dan ook eens op een beschrijving ervan en niet alleen op een naam of een ontwerper: 'Lamp van glas' bijvoorbeeld. Soms weten mensen niet dat ze een designklassieker verkopen. Zoek ook op andere omschrijvingen: 'bankje van IKEA', 'oude kast met houtsnijwerk' of 'PHE' in plaats van 'Piet Hein Eek', et cetera. En zoek met spelfouten en spaties tussen woorden ('servies kast'). Marktplaats filtert de ergste spelfouten eruit, maar je zult versteld staan van de zoekresultaten die het alsnog oplevert. Boven alles: probeer zoveel mogelijk zoektermen voor een optimaal resultaat.

Tot slot nog één dikke tip: biedt een verkoper op Marktplaats iets leuks aan, check dan altijd even zijn andere advertenties voor meer moois!

CATAWIKI

Catawiki is een online veilinghuis en maakt het mogelijk om als gewone sterveling een bijzonder object aan je verzameling toe te voegen. Het platform opereert internationaal en heeft ruim 200 experts in dienst die de objecten cureren. De kans om een kat in de zak te kopen is dus klein, in tegenstelling tot Marktplaats. De commissie op Catawiki is behoorlijk hoog. En je zult, door alle kenners die meekijken, niet heel snel een koopje treffen. Sterker nog, bij kavels boven de 200 euro is er een geheime ondergrens ingesteld om te voorkomen dat een object voor een habbekrats verkocht wordt. Ook staat de sluitingstijd van een kavel niet vast. Wordt er op het laatste moment veel geboden, dan wordt de sluitingstijd telkens met een minuut verlengd (en de prijs daarmee opgedreven). Catawiki is opgedeeld in categorieën waarin je kunt grasduinen, maar je kunt ook zoeken op ontwerp of een naam. Omdat er experts meekijken en de waar over het algemeen kostbaarder is dan op Marktplaats, hoef je op Catawiki niet te zoeken op spelfouten of ingewikkelde omschrijvingen.

ETSY

Op deze wereldwijde marktplaats koop je niet alleen zelfontworpen, handgemaakte artikelen, maar óók vintage. Zoek je een obscuur buitenlands object (een ijsbeerbeeldje uit de tweede helft van de 20e eeuw ontworpen door een Tsjechische kunstenaar), dan kan Etsy de plek zijn waar je hem voor een redelijke prijs gaat vinden. Te koop aangeboden tweedehands moet ouder zijn dan twintig jaar, dus let daarop als je gaat zoeken. Ook op Etsy kun je door categorieën scrollen of zoeken op naam of ontwerp.

VINTED

Een internationale Marktplaats voor tweedehands artikelen die zich niet alleen (meer) op kleding richt, maar ook een (bescheiden) 'home'-sectie heeft.

FACEBOOKGROEPEN

Op Facebook kun je naar schatten speuren via Facebook-verkoop en -ruilgroepen. Daarvoor moet je wel een account hebben. Verkopen en kopen op Facebook is weliswaar gratis, net als het hebben van een account, maar houd in gedachten dat Facebook het niet zo nauw neemt met je privacy: je betaalt met jouw gegevens die Facebook vervolgens verkoopt aan adverteerders en ander gespuis. Het is maar dat je het in je achterhoofd houdt. Verder is de werkwijze van deze verkoopgroepen ongeveer gelijk aan handelen op Marktplaats. Lees voor je wilt (ver)kopen de richtlijnen die een groep hanteert. Die kan namelijk per groep verschillen.

Facebook-verkoopgroepen zijn vaak per regio of plaats georganiseerd, zodat je je schat vaak direct met de fiets kunt ophalen. De groepen zijn niet groot, waardoor er minder kapers op de kust zijn. Een ander voordeel is dat er Facebookgroepen zijn die volledig gewijd zijn aan één soort vintage (zoals een vintage Fisherprice verkoopgroep). In tegenstelling tot Marktplaats is Facebook minder anoniem (een relatief voordeel van

het privacy-aspect): een verkoper heeft een uitgebreid profiel waardoor je weet met wie je zaken doet.

INSTAGRAM

Het verkopen van vintage op Instagram is relatief nieuw, maar, afgemeten aan de snelheid waarmee Instagramwinkeltjes uit de grond ploppen, erg populair. Ook zijn er veel Instagrammers (zoals wij) die een apart verkoopaccount hebben waar ze eens in de zoveel tijd een kleine verkoopactie houden van schatten die ze een nieuw leven bij een andere eigenaar gunnen. Aas je dus al tijden op dat ene porseleinen hondenbeeldje bij die Ene Instagrammer, volg dan óók zijn of haar verkoopaccount. Wonderen kunnen namelijk gebeuren, wij spreken uit ervaring.

Ben je op zoek naar mensen die een vintage verkoopaccount op Instagram hebben of regelmatig spullen via stories te koop aanbieden, zoek dan eens op de tag 'vintageverkoop' of een variatie daarop. Kopen bij deze accounts is eenvoudig; meestal staan de spelregels in de profieltekst vermeld. De eerste die onder een foto reageert met 'verkocht' mag de waar kopen, betaling vindt plaats via Tikkie. Ook hier weet je met wie je handelt, een transactie levert vaak zelfs ook nog een leuk nieuw Instagramcontact op en prijzen zijn over het algemeen een stuk sympathieker dan op Marktplaats of Catawiki.

Leuke Instagram-accounts zijn onder meer

@vindietsvintage, @vintagetijger, @alltheluckintheworld,

@sprinkelhop, @my_attic_shop en @elineheeftteveelspullen.

Ga je een verkoopaccount volgen, dan doet Instagram automatisch suggesties voor andere verkoopaccounts die je óók weer kunt gaan volgen.



Chinese kast gevonden via Marktplaats



HET HUIS VAN



MARIJ

@enter_my_attic

