



# DE BEESTEN BAAS

Marte Jongbloed  
met illustraties van Iris Boter

δ

## Wie is wie?



*Wies*

*Dochter van twee helpers. (Helpers heten ook wel 'ritselaars'.)*



*Oma Wisse*

*De oma van Wies.*

*Ze woont in Huize Grijsoord.*

*Ze is dol op make-up en op mode.*



*Zane en Jazz*

*Tweeling. Een jongen en een meisje.*

*Ze zijn de beste vrienden van Wies.*



*De ouders van Wies  
Helpers (of ritselaars).  
Ze zijn altijd op reis, ze hebben veel geheimen  
en ze zijn dol op champagne.*



*Tuur Uilenbal  
Directeur van de dierentuin.  
Hij is heel slecht in rekenen.*



*Isabelle  
Ze was ooit de receptioniste van Stichting Troost en  
Steun. Nu werkt ze in de dierentuin.  
Ze houdt van gezelligheid.*



*Meneer Vestjes*  
*Een gepensioneerde collega van de ouders van Wies.*  
*Hij woont in de jungle.*



*Nina Versboek*  
*Gaat vaak naar de dierentuin om de apen*  
*na te tekenen.*



*Evert Engelbaard*  
*Is regelmatig met zijn broer op stap.*  
*Het liefst gaan ze naar de dierentuin.*

## Bewoners van Huize Grijsoord:



*Fred Bolderkar*

*Vroeger zat hij bij de padvinders.  
Hij houdt van spelletjes en van borreltjes.  
Samen met Zaki Abdoel is hij directeur van  
Huize Grijsoord.*



*Zaki Abdoel*

*Hij was vroeger professor.  
Hij leest elke dag minstens vijf verschillende kranten.  
Samen met Fred Bolderkar is hij  
directeur van Huize Grijsoord.*



*Charlotte Vogeldans*  
*Zij heeft heel veel last van heel veel kwaaltjes.*



*Rodelia Rozeboom*  
*Ze was ooit pianofuf. Ze is erg vergeetachtig maar  
wel vrolijk en ze kan nog steeds mooi pianospelen.*



*Mieke Mosterd*  
*Zij wil graag winnen, altijd en met alles.*



‘Wat leer je eigenlijk op school?’ vroeg oma Wisse.

Wies kon niet meteen antwoorden.

Ze stak net een lepel met muesli en melk in haar mond.

‘Wat heb je gisteren bijvoorbeeld geleerd?’ vroeg oma Wisse.

Wies kauwde en slikte.

‘We hebben de tafeltjes van zes geoefend,’ antwoordde ze.

‘Geoefend,’ herhaalde oma Wisse. ‘Dus je kende ze al?’

‘Ja,’ antwoordde Wies.

‘En verder?’ vroeg oma Wisse.

‘We hebben plank-woorden geoefend,’ zei Wies.

‘Plank-woorden?’ vroeg oma Wisse terwijl ze het pak melk terugzette in de koelkast.

‘Ja,’ zei Wies. ‘Plank, bank, klank. Woorden met een n en een k.’

‘Die zijn toch niet zo moeilijk?’ vroeg oma Wisse.

‘Als je ze eenmaal kent, zijn ze niet moeilijk,’ zei Wies.

‘Maar als je ze niet kent, zijn ze wel moeilijk.’

Oma Wisse zette haar hoedje recht.

Vandaag had ze een groen hoedje op haar hoofd met een gele bloemenrand.

‘En verder?’ vroeg oma Wisse.

‘We hebben geschiedenis gehad over ridders en kastelen,’ zei Wies.

‘Juist,’ zei oma Wisse. ‘Maar je wist toch al wel dat er ridders bestonden, vroeger?’

Oma Wisse pakte de pot pindakaas uit de kast en





zwaaide hem heen en weer voor Wies' gezicht.

'Wat staat hier?' vroeg ze.

'Geen idee,' zei Wies.

'Kun je dit nog niet lezen?' vroeg oma Wisse verbaasd.

'Dat weet ik pas als je de pot stilhoudt,' zei Wies.

Meteen hield oma Wisse de pot stil,  
vlak voor Wies' ogen.

'Gemaakt van echte pinda's,' las Wies.

'Met een beetje zeezout.'

'Geweldig,' zei oma Wisse. 'Zeezout is best

een moeilijk woord, toch?’

‘Gaaf wel,’ zei Wies. ‘Zeezout is zout uit de zee.’

‘Hm,’ zei oma Wisse. ‘Je kunt dus al lezen.

En je kunt al rekenen.

Je weet al iets over ridders en kastelen.

Je kent de plank-woorden en je kunt al heel veel moeilijke woorden lezen.’

Wies trok haar wenkbrauwen vragend op.

Oma Wisse deed wel vaker raar maar ze was nog altijd beter dan een oppasdame.

Vroeger woonde er altijd een oppasdame bij Wies.

Wies’ ouders werken namelijk meestal in het buitenland.

De oppasdames waren allemaal even vreselijk.

Ze renden trouwens allemaal ook weer snel weg,

omdat ze Wies maar een moeilijk kind vonden.

Na een bijzonder avontuur, een tijdje geleden,

besloot oma Wisse dat zij voortaan op Wies zou passen.

Wies’ ouders vonden dat ook een goed idee.

Oma Wisse had nog steeds een kamer in een tehuis dat Huize Grijsoord heette.

Maar daar woonde ze nu alleen als de ouders van Wies weer even in Nederland waren.

‘Je leert dus eigenlijk niet zoveel op school,’ zei oma Wisse.

‘Het lijkt me dus niet nodig om elke dag naar school te gaan.

Weet je wat pas leerzaam is?’

‘Nou?’ vroeg Wies.

‘Het leven,’ zei oma Wisse. ‘De dingen die buiten gebeuren.

Daar leer je meer van dan van alles wat je op