

Hermine Landvreugd

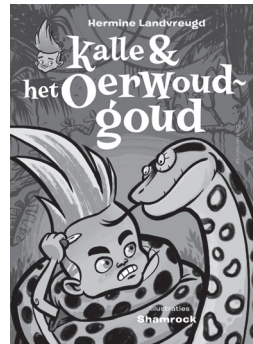
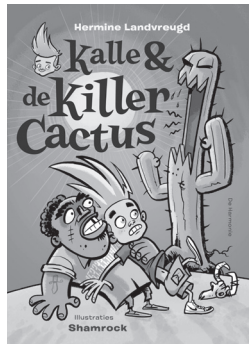
Illustraties **Shamrock**

**Kalle &
het
monster
van
Noord**

Uitgeverij De Harmonie - Amsterdam

Van Hermine Landvreugd verscheen
eerder bij De Harmonie:
Casper en Elvig worden wereldberoemd

Van Hermine Landvreugd & Shamrock
verschenen eerder bij De Harmonie:





Voor René
en Pettersson

Hoofdstuk 1

Op de
toren
glippen



Voordat zijn moeder die ochtend ging slapen kwam ze hem een kus geven. Die kus rook naar lauwe koffie, vond Kalle.

Ze had het slaapmaskertje dat ze over haar ogen doet tegen daglicht op haar voorhoofd. Ze zei: 'Je hoeft niet naar school, lieverdje. Het KNMI raadt iedereen aan binnen te blijven. Code rood. De weerman zegt dat hij zo'n harde wind in Noord nog nooit heeft gezien. Het lijkt wel een orkaan. Maar die komen hier zelden voor. Het is raar weer deze week.'

'Ik zag een regenboog die op zijn kop stond,' zei Kalle en hij trok aan zijn moeders arm. 'Zullen we bij de haven kijken hoe hoog het water staat?' Hij zou liever met Soumaja gaan, maar die heeft huisarrest want ze heeft haar voetbal weer eens door de ruit van het buurthuis geschoten.

6 'Lieverdje, ik kan niet meer op mijn benen staan,' zei zijn moeder. Ze probeerde hem nog een kus geven, maar die ontweek Kalle handig. Eén vieze koffievoen vond hij wel genoeg.

'Ga maar met je Playmobil spelen.' Ze deed haar neongroene oordopjes van de Hema in.

'Ik ga liever bij de pont kijken,' zei Kalle. Omdat zijn moeder hem niet hoorde kon ze dus niet zeggen dat het niet mocht. 'Misschien ga ik ook wel op de toren,' voegde hij eraan toe.





Die regenboog die op zijn kop stond, dat was dinsdagochtend geweest, toen ze breuken maakten. Omdat Kalle naar buiten keek of er stadsparkietjes, zijn lievelingsvogels, in de bomen zaten, zag hij hem het eerst. Een kleine, opvallend heldere regenboog, niet in pasteltinten maar in knalkleuren, met de kom op de grond, en de poten in de wolken. Ze mochten van de juf allemaal voor het raam gaan kijken. De boog hing achter de ringweg, vlak bij Ransdorp. Na een minuut of drie, vier, kantelde hij een paar keer en verdween snel hoog in de lucht, zoals in films vliegende schotels verdwijnen.

Kalles zus is niet thuis. Gisteravond moest ze op Kalle passen, maar toen zijn moeder net naar haar werk was, werd er aangebeld. Er stond een lange Ethiopische jongen voor de deur. Hij grijnsde, had opgeknipte krullen en een brommerhelm op zijn achterhoofd geschoven. Hij droeg een grijs Ajaxvest. Een tweede helm had hij in zijn hand. En hij hield een sigaret vast. Kalles zus kwam in een minirok en op heel hoge laarzen haar kamer uit gerend en gaf Kalle een duw. 'Roken mag niet van mama,' zei Kalle. 'Aan de kant,' zei zijn zus, 'jij kan wel op jezelf passen. Ik ga huiswerk maken bij hem thuis. Doei.' Ze was achter op de heel domme Tomosscooter gesprongen en ze was nu nog niet terug, maar dat had zijn moeder niet gemerkt.

Bij het IJ wordt Kalle zowat ondersteboven geblazen. Hoge golven met schuimkoppen rollen woest over elkaar heen. Water spettert op Kalles wangen, in zijn ogen en op zijn lippen. Het water van het IJ is brak, heeft hij op school geleerd, dat betekent dat het zout en zoet door elkaar is. Zijn moeder is ook weleens brak. Maar dan is ze niet zoet en zout, dan ligt ze op de bank, ziet ze bleek en heeft ze knallende hoofdpijn omdat ze te veel wijntjes heeft gedronken met haar vriendinnen na de aerobicsles. De juf heeft ook verteld dat er vroeger grote houten zeeschepen over het IJ voeren, naar Amerika en Afrika en Indonesië, de hele wereld over, en die reizen duurden maandenlang. Ze zei: 'Het IJ was een zee-arm van de Zuiderzee.'

10 De mannen die meevoeren hadden zeebenen nodig. Met zeebenen kun je goed tegen het deinen en bewegen van een schip, dan hou je je evenwicht, word je niet straalmisselijk en val je niet de hele tijd om.

Zee-armen, zeebenen, en een waterhoofd, denkt Kalle. Dat hoort er vast ook nog bij. Tegenwoordig zie je op het IJ alleen maar GVB-pontjes die de hele dag naar de overkant en weer terug varen, dat duurt maar vier minuten, en af en toe zie je een suffe rondvaartboot vol toeristen met camera's en selfiesticks.