



# EGYPTISCHE

# MYTHEN

EEN WERELD VOL MYTHEN

## Gerechtigheid en het einde van het leven

De oude Egyptenaren dachten vaak aan de dood en waren zich er sterk van bewust dat het leven op aarde kort was. Ze geloofden dat alles in een constant evenwicht was met elkaar. Ook de mens maakte deel uit van dit constante, eeuwige evenwicht. Als iemand in harmonie met 'Maät' (je zegt: Ma-at) leefde, dan zou deze persoon een goed leven hebben en rust vinden in het hiernamaals, de plek waar je na je dood verder leeft.

Egyptenaren geloofden dat ze na de dood een gevaarlijke reis door de onderwereld maakten. En dat daar vuurpoelen, demonen en andere gevaren op hen wachtten. Kaarten en toverformules hielpen de doden bij de voorbereiding op deze reis.



*In alle Egyptische mythen staat het begrip 'Maät' centraal. Maät was niet alleen een idee, maar ook een godin.*

### HET EGYPTISCHE DODENBOEK

Veel van wat we nu weten over hoe de oude Egyptenaren dachten over de dood en het leven na de dood komt uit *Het Egyptische Dodenboek*. Dit boek staat vol met spreuken en was een gids voor de doden in het hiernamaals. Zo stond erin waar ze heen moesten gaan, hoe je demonen kon ontwijken en welke gebeden ze moesten opzeggen. Het 'Dodenboek' hielp de doden op hun reis.

In het begin werden deze teksten vastgelegd in schilderijen en hiërogliefen op de muren van tomben en doodskisten. Later werden ze op papyrus geschreven en samen met de lichamen begraven.

Eeuwenlang kon alleen de koning het oneindige leven bereiken met behulp van het boek en zijn spreuken. Maar later werd het boek zo belangrijk gevonden dat iedereen er een kon krijgen. Ze moesten dan wel iemand kunnen betalen die het voor hen kon overschrijven. Hoe meer geld je had, hoe completer het boek werd en hoe meer spreuken erin stonden.



*Een tekening uit Het Egyptische Dodenboek*

**hiëroglief** een tekening of een symbool van het beeldschrift van de oude Egyptenaren

### HET WEGEN VAN HET HART

Als een dode de Hal van de Twee Waarheden bereikte, kwam hij of zij Osiris tegen. Osiris vergeleek op een weegschaal het hart van de dode met de veer van de waarheid van Maät. Was het hart zwaarder dan de veer, dan kwam dat doordat het hart was gevuld met **zonden**. In dat geval ontving de dode geen eeuwig leven. Was het hart lichter dan de veer, dan vroeg Osiris raad aan de god van de wijsheid, Thoth, en 42 andere goden. Was de uitkomst goed, dan mocht de dode door naar het Jaroeveld. Daar kreeg de dode alles wat hij of zij vroeger was kwijtgeraakt om er daarna voor altijd van te genieten.

### VOORTZETTING VAN MAÄT

Hoewel de wereld gebaseerd was op Maät, was er nog steeds kwaad en chaos, Isfet genoemd. De oude Egyptenaren geloofden dat Maät en Isfet met elkaar in evenwicht moesten zijn om ervoor te zorgen dat de wereld **stabiel** was.

Het einde van de wereld is niet uitgebreid beschreven in de oude Egyptische teksten. Wel staat er dat Atoem gezegd heeft ooit in zijn oorspronkelijke vorm in het oerwater van Noen te zullen terugkeren. Alleen Atoem, Osiris en Maät zouden daarna blijven bestaan. Op die manier kon, net als eerst, uit het water een nieuwe wereld ontstaan.

**zonde** iets dat volgens de regels niet mag  
**stabiel** in evenwicht

### HET KLAARMAKEN VAN HET LICHAAM

Om in het hiernamaals te komen geloofden de oude Egyptenaren dat het lichaam beschermd moest worden. Dit deden ze door middel van **mummificatie**. Een methode die wel tien weken kon duren.



*Een mummificatie in het oude Egypte*

Om het lichaam voor te bereiden op de mummificatie,

verwijderden speciale priesters de inwendige **organen**. Daarna werd het lichaam gedroogd met een speciaal soort zout. Vervolgens werd het lichaam ingesmeerd met geparfumeerde olie en in repen stof gewikkeld.

De Egyptenaren begonnen rond 2600 voor Christus met het mummificeren van hun doden. Daar zijn ze ruim tweeduizend jaar mee doorgegaan.

Voor het mummificeren werden verschillende prijzen gerekend. De prijs was afhankelijk van de kwaliteit. Meer geld betekende een betere mummificatie, waardoor het lichaam langer behouden bleef. In heel Egypte zijn er goed bewaarde mummies gevonden van duizenden jaren oud.

**mummificatie** het beschermen van een dood lichaam met speciale zouten en lappen stof zodat het lange tijd goed blijft

**orgaan** een deel van het lichaam met een eigen functie, bijvoorbeeld het hart

EEN WERELD VOL MYTHEN

# EGYPTISCHE MYTHEN

BEROEMDE VERHALEN OVER MACHTIGE GODEN, GODINNEN EN BIJZONDERE SCHEPSELS  
KOMEN TOT LEVEN IN *EEN WERELD VOL MYTHEN*.

Ontdek meer over de cultuur van het oude Egypte en de verhalen die de mensen vertelden om de wereld te verklaren. Lees hoe Osiris koning van de onderwereld werd en wat er in *Het Egyptische Dodenboek* stond.

Met veel illustraties, foto's en extra uitleg waarmee je een goed beeld krijgt van de invloed van de mythen op de cultuur en het dagelijkse leven van de oude Egyptenaren.

BOEKEN IN DEZE SERIE:



978-94-6341-512-5



978-94-6341-515-6



978-94-6341-513-2



978-94-6341-514-9

corona



[www.schoolsupport.nl](http://www.schoolsupport.nl)