

James en Rudy

De gestolen brommer

De luchtballon

De invaljuf

Henk Voets

Speciaal voor Roëna, Danique, Vinnie, Annemiek en
Maarten!

*Voor de leeftijden 3 t/m 9 jaar en voor iedereen die
fantasie heeft.*

Tekst en illustraties: Henk Voets

ISBN: 9789463421003

JamesenRudy©2019

EVEN VOORSTELLEN

James woont samen met zijn moeder in een klein dorpje ergens in Drenthe, hij heeft een goede vriend die Rudy heet. Het gebeurt heel vaak dat Rudy bij James slaapt, ze zitten op school ook in dezelfde klas. Samen beleven ze heel veel avonturen, ze zijn bijna nergens bang voor. Zo hebben ze op zolder een grote luchtballon waar ze regelmatig mee wegvliegen, ze laten een vliegende auto maken en James heeft een mooie brommer. Hun huis is een twee onder één kap en ligt aan een normale straat met veel meer huizen.

Vlakbij hun huis ligt een groot bos en een zandweg die naar een klein huisje leidt. Het huisje heeft een laag puntdak, een hoge schoorsteen en een soort gevangenis ernaast.

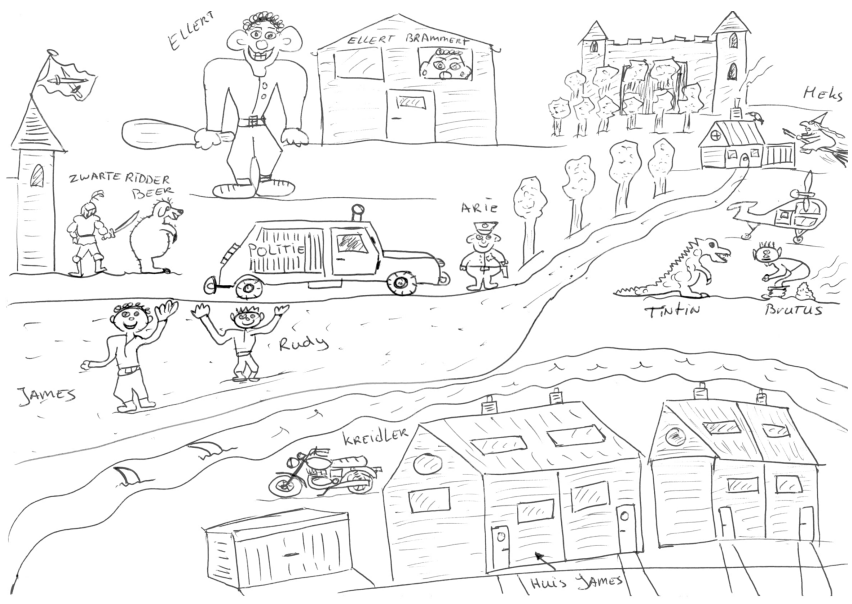
In dat huisje woont de heks, ze heeft een akelige heksenstem. Er liggen allemaal toverstokken begraven rondom haar huisje, want ze raakt er wel vaak eentje kwijt. In het begin heeft ze een hekel aan kinderen, maar zodra ze daar wat langer mee omgaat, kan ze je beste vriendin worden. Ze woont daar niet alleen, Herman die

langer dan twee meter is, dom maar wel beresterk, woont bij haar in. Hij doet alles wat de heks zegt, hij vindt het heel erg leuk om bij de heks te wonen. Herman heeft een gyrokopter, waarmee hij als helikopter kan vliegen en als vliegtuig, het mooie is dat de propellers namelijk kunnen kantelen. Herman heeft een onnozele zware stem.

Dan is er nog de “nicht van de heks” die helemaal in Brazilië woont, in een soort kasteeltje met een hele grote tuin. “De nicht van de heks” is eigenlijk veel aardiger dan de heks die bij James woont. Ook zij woont niet alleen, zij heeft Brutus, hij is ook oliedom, maar ook heel anders, omdat hij maar één oog heeft in het midden boven zijn neus. Zodra Brutus nerveus of bang wordt, moet hij altijd poepen (en niet een klein beetje). Hij heeft ook een huisdier, dat is een kleine dinosaurus, Tintin genaamd.

In het dorp woont de politieman Arie, die een goede vriend is van James en Rudy, want in bijna elk avontuur hebben ze wel de hulp nodig van Arie. Hij is niet zo groot, wel dik. Arie woont in het politiebureau, dat is handig als er boeven zijn. Arie heeft een zware hese stem die bij het voorlezen wel moet worden nagedaan.

Vanzelf komen we de rioolmannen tegen, trollen, de draken die een kasteel bewaken, het kabouterbos, de zwarte ridder en vele anderen.



De gestolen brommer

INHOUDSOPGAVE

1 DE DIEFSTAL

2 DE TIP

3 HET BETOVERDE BOS

4 IN DE VAL

5 HET MONSTER

6 OPGESLOTEN

7 DE GROT

8 GEVANGENEN

9 BEKENTENIS

10 DE SCHAT

11 HULP VAN BUITEN

12 ONGEDIERTE

13 DE REDDING

14 ONVERWACHTE WENDING

15 THUIS

1 DE DIEFSTAL

Het was tijd om naar school te gaan, maar de moeder van James was helemaal vergeten om de beide jongens wakker te maken. Ze moesten snel zijn, anders zou de schoolbel gaan en waren ze te laat op school. 'Weet je wat', zei James, 'we gaan met de brommer vandaag, dan redden we het net.'

'Goed idee', zei Rudy terwijl hij zijn boterham opat. James pakte de helm en liep naar de garage om de deur te openen. Terwijl hij naar de deur toeliep schrok hij van wat hij zag...de deur was opengebroken, er zaten zelfs gaten in de deur, wat was hier gebeurd? Dit kon niet waar zijn...ojee, dacht James, en terwijl hij de garagedeur opendeed, zag hij dat zijn brommer weg was, gestolen! Oh nee, wat erg, zijn mooie brommer, een oude Kreidler uit 1980 die helemaal was opgeknapt. 'Je moet Arie de politieman bellen, mam', zei James, 'als we snel gaan zoeken, vinden we de dief misschien nog.' Het was natuurlijk al te laat, die brommer was nergens meer te bekennen, en de jongens moesten naar school. Arie had beloofd om heel goed te kijken in het dorp of de brommer

ergens stond, het was een mooie bromfiets met heel veel chroom. Volgens zijn moeder had de papa van James vroeger ook zo'n mooie brommer, daarom was de brommer zo speciaal voor hem.

James en Rudy waren natuurlijk veel te laat op school en moesten daarom na schooltijd nog even nablijven. Dat wilde James natuurlijk niet, liever hielp hij Arie met zoeken. Daarom had James een plannetje, 'Rudy, kun jij iets voor me doen?', vroeg James, 'ik heb hier wat oude kleren gevonden en een voetbal, als ik nu een gezicht teken op de voetbal en de kleren vol stop met papier, dan lijkt het van een afstand net alsof ik dat ben, zo heeft de juf niet in de gaten dat ik er niet ben... wil jij dan net doen alsof ik dat ben?'

'Goed plan, ik kom zodra ik weg mag', zei Rudy, en zo kon James eerder naar huis om op zoek te gaan naar zijn brommer.

Hij zocht bij elk huis of hij zijn brommer ergens zag staan, maar na honderd huizen wist hij het ook niet meer. Daarom ging hij maar even naar het politiebureau om te kijken of Arie misschien meer succes had.

'Arie, heb je mijn brommer gevonden? Hij kan toch niet zomaar weg zijn?', vroeg James. Arie vertelde dat iemand hem tipte over een vreemde snuiter die gezien was in het bos. De tip kwam van niemand anders dan de heks die aan de rand van het bos woonde. Iedereen in het dorp vond de heks erg vreemd, volgens sommigen kon ze echt toveren en probeerde ze ook om kinderen te vangen en op te sluiten in haar eigen gevangenisje.



2 DE TIP

Toen Rudy ook eindelijk uit school was gekomen, vertelde James van de tip. 'Dan moeten we snel naar Arie gaan', zei Rudy, 'misschien is het handig om dan ook een rugzak met spullen mee te nemen, wie weet waar we terecht gaan komen. Misschien gaan we ook zwemmen.' Dat kon James natuurlijk niet weten, wel wist hij dat het best spannend was, ook om een echte heks te ontmoeten. Daarom was het slim om met Arie mee te gaan: 'anders sluit ze ons misschien op, of nog erger, ze tovert ons om.'

Bij Arie aangekomen, stond de politieauto al klaar om te gaan. 'Hebben jullie ook een zaklantaarn in de rugzak zitten?', vroeg Arie, 'want die hebben we zeker wel nodig, ik weet dat het bos erg donker is.' Met de sirene aan gingen ze op weg naar het huisje van de heks. Onderweg keken allerlei mensen naar de politieauto, want de sirene gaf aan dat er ergens iets was gebeurd.

Op de zandweg met aan beide kanten dikke bomen werden ze ineens opgeschrikt door een hard geluid op het dak van de politieauto, het leek wel alsof iemand iets naar

hen toe gooide. Vreemd, dacht Arie, en hij reed door naar het huis van de heks.



Daar waren de gordijnen gesloten zodat het er erg donker uit zag. Je kon zien dat de gevangenis naast het huisje pas gebruikt was, er lag nog eten op een bordje. Arie liep ernaar toe om te kijken of er nog een kind in zat, maar hij zag niemand in de gevangenis zitten.

Ineens hoorden ze een hele domme zware stem achter zich: 'Hela, wat moet dat hier?' Het was Herman die een steen in zijn hand had, hij was het die zojuist een steen op de politieauto had gegooid. Arie wilde hem meteen in de boeien slaan, maar het duurde niet lang of de heks kwam

naar buiten. Met haar akelige hoge stem schreeuwde ze dat ze Herman los moesten laten: 'Jij ellendig stuk addergebroed, hoe durf je aan mijn lieve Herman te komen!' De heks zei dat Herman niet gewend was aan politieauto's met een luide sirene en dat hij een beetje in paniek was, daarom gooide hij met stenen. Verder was Herman heel lief. 'Hij had me laatst nog geholpen bij het vangen van dat jongetje en de week daarvoor had hij een meisje gevangen voor me, hihihhi', lachte de heks.

Arie zei dat de schade wel betaald moest worden, er zat een deuk in het dak, waarop de heks heel snel een toverspreuk uitsprak: 'Hocuspocus pilatus goudklompus' en ineens kwam er een goudklomp onder haar jurk vandaan. James en Rudy hadden zoiets nog nooit eerder gezien, had ze deze goudklomp nu getoverd? Arie was erg blij met de goudklomp, want hiermee kon hij wel twee nieuwe politieauto's kopen, zodat het dorp nog beter beveiligd kon worden. De heks begon hard te lachen: 'Hihihhi... ik kan heel goed toveren als ik de juiste toverspreuk maar kan onthouden, want soms gaat het mis.' Laatst nog had ze een klein jongetje te pakken dat ze in een kikker wilde veranderen. Dat mislukte helemaal, het

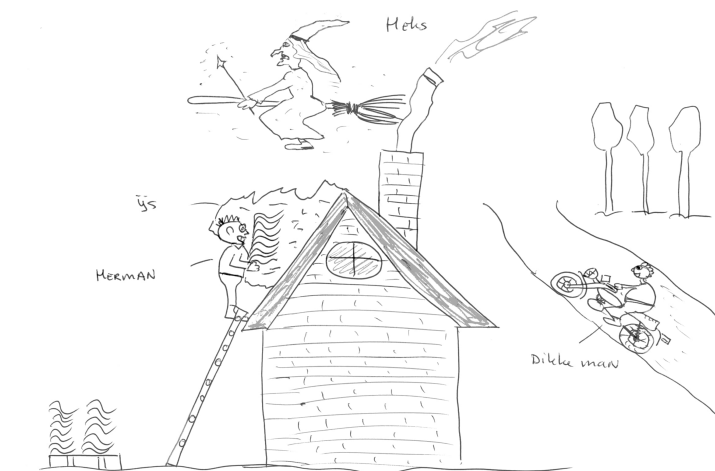
werd een konijn met een kikkergeruid, kwaaak, kwaaak, deed de jongen die in een konijn was veranderd...

Arie werd toch wel een beetje boos nu, want het is toch niet normaal om kleine jongetjes te veranderen in dieren. Bovendien, een kind opsluiten is strafbaar: 'Dus heks, pas op, want als ik erachter kom dat jij dat doet...'

De heks begon te gniffelen: 'Gnagnagnagna, ik vertel je helemaal niets meer.'

'Maar heks, vertel eens', zei Arie, 'je hebt mij gebeld dat je iets vreemds hebt gezien in het bos, wat precies?' De heks legde uit dat ze samen met Herman het dak van het huis aan het repareren was. Er was een storm geweest vorige week, waardoor allerlei dakpannen kapot gingen, dus Herman moest de zware dakpannen naar boven tillen en de heks gaf hem opdrachten hoe de pannen gelegd moesten worden. Natuurlijk hoefde de heks niet te tillen, ze zat lekker op haar bezemsteel en zweefde boven haar dak, toen ze ineens een brommergeluid hoorde. Het geluid kwam vanaf de weg met de grote dikke bomen, dus ze kon niet goed zien wie er reed, maar ze zag wel dat het een hele dikke man was, want de brommer kon je bijna niet

meer zien, die man had wel een erg dikke kont. Omdat Herman bijna de stapel met dakpannen liet vallen, moest ze hem even vastzetten aan het dak met een betovering, dat deed ze met de volgende toverspreuk: 'Hocuspocus pilatus pas, bevries nu Hermanus', en ja hoor, Herman vroom meteen vast aan het dak, waardoor hij als een soort plank de dakpannen goed vasthield, anders waren de dakpannen kapot gevallen. Maar daardoor miste ze de brommer die het bos inreed, ergens in dat donkere bos moest die dikke man nu zijn. Wat die dikke man niet wist, was dat het donkere bos ooit in een verleden betoverd is door heksen die er in woonden.



3 HET BETOVERDE BOS

Heel lang geleden woonden er twee heksen in het bos. 'Ze komen jaarlijks nog wel op het heksenbal', zei de heks. De heksen wilden altijd laten zien wie het beste kon toveren, dus het was geen gewoon bos meer, zo groeiden er reuzenbomen, kilometers lange bomen, zo groot dat vliegtuigen erom heen moesten vliegen. Ook waren er reuzenspinnen die zich schuil hielden onder de grond en er was een groot meer waarvan men zei dat daar een monster in rond zwom. De pissebedden waren zo groot dat een mens op hun rug mee kon rijden.

En daarom durfde niemand het bos in te gaan, het was er dus doodeng...de enige die het bos inging was Herman, alles was er namelijk groot, aardbeien plukken was erg leuk om te doen, vond Herman. Het enige wat hij nodig had was een zaag en een grote trap, want met de trap kon hij bij de aardbei komen en met de zaag kon hij hem loszagen, haha. Daarna rolde hij de super aardbei naar huis, één aardbei was genoeg voor een hele week.

De heksen vertrokken op een gegeven moment, omdat het bos te klein werd en ze niets meer konden bedenken om te

toveren. Ze waren alleen vergeten om het bos weer terug te toveren zoals het hoorde te zijn.

Arie vond dat ze toch een kijkje moesten nemen in het donkere bos. Hij wilde dit doen met James en Rudy, maar omdat Herman het bos goed kende, wilde hij graag dat Herman mee zou gaan: 'Herman, wil je met ons mee? Je kent het bos immers goed en je bent beresterk, die kracht kunnen we wel gebruiken, wat zeg je ervan?' Na enig aarzelen vond de heks het een goed idee, Herman mocht mee, maar eerst... moest er spinnentheë gedronken worden binnen in het kleine huisje van de heks. James had helemaal geen zin in vieze spinnentheë, dus hij deed net alsof hij een slokje nam en ondertussen gooide hij de thee in de bloempot waar een grote cactus in stond, de heks had gelukkig niets in de gaten.

In het huisje stonk het ook naar dode dieren, want de heks hield erg van rattenstampot, dat is een soort boerenkool, maar dan met rattenvlees. Er hingen dus nogal wat dode dieren op zolder, vandaar de stank.

'Ziezo', zei de heks, 'nu word het tijd voor mijn glazen bol, eens zien of ik kan zien waar jouw brommer is, James,

hihihi.' De heks zei dit op een nare manier, dit komt waarschijnlijk omdat heksen over het algemeen een hele grote hekel hebben aan kinderen, daarom had ze ook een eigen gevangenis voor kinderen naast haar huisje.

'Hocuspocus pilatus pas, lieve glazen bol, waar is die brommertrol?', en ineens verscheen er, eerst wazig, maar al snel duidelijk in beeld, een hele dikke meneer, zijn buik hing op de grond terwijl hij rechtop stond, en naast hem een brommer die helemaal was doorgezakt. Zo te zien was hij stuk, want het achterwiel was niet meer helemaal te zien. 'Zie je wel, hihihi', zei de heks, 'ik heb het wel goed gezien, het is een dikke man en is dat jouw brommer, James?' Het was inderdaad zijn brommer, maar volgens James was hij niet doorgezakt, hij zat gewoon een stuk in de modder. Wel zag hij een kras op de tank, verdorie, wat jammer.



4 IN DE VAL

Na afscheid te hebben genomen van de heks gingen James en Rudy, Arie de politieman en Herman te voet het donkere bos in, op zoek naar de gestolen brommer. Arie hoopte de dikke man te kunnen arresteren voor diefstal, dan had hij eindelijk weer iemand in zijn politiecel zitten. Gelukkig was hij bevriend geraakt met James en Rudy, want die jongens beleefden altijd avonturen en heel vaak waren er dan vervelende boeven die Arie moest oppakken.

Al snel werd het donkerder en moest James de zaklantaarn aandoen. Er was geschreeuw te horen, waarschijnlijk van beesten in de buurt en ver weg. Het bos was groot, je kon er makkelijk verdwalen. In het midden van het bos stond een huisje (voormalig heksenhuis), groot genoeg om in te schuilen voor James, Rudy, Arie en Herman. Er stond een bed in en een houtkachel, want in de wintermaanden was het er verschrikkelijk koud. Maar ze waren nog lang niet in de buurt van het huisje, eerst volgde een zandpad, daarna moesten ze langs tien reuzenbomen en vervolgens de brug nemen die over het meer lag. Het vervelende van de brug was, dat die nogal laag boven het water hing en in

het dorp ging het gerucht dat er een monster in zwom, maar niemand had dit ooit gezien. Na de brug volgde nog een stuk door een moeras, waarna ze eindelijk via een bospad bij het huisje konden komen.

Toen ze aankwamen bij de reuzenbomen, maakten James en Rudy foto's met hun smartphone, zulke grote bomen hadden ze nog nooit gezien, dus er moest wel snel een foto verstuurd worden naar de moeder van James. Omdat ze al een eind in het bos zaten, zag James dat hij geen internetverbinding had, dus de foto moest straks maar verstuurd worden.

Boven in de boom zagen ze een stel apen zitten die allerlei takken naar beneden gooiden. Er zaten dikke takken bij en Herman kreeg al snel een dikke tak op zijn neus, hij moest bijna huilen, want ook al was hij erg sterk, er zat een snee in zijn neus, dus Rudy deed er meteen een zakdoekje op zodat het stopte met bloeden. Toch kwamen er twee druppels op de grond terecht en dat was niet zo mooi, er zijn namelijk altijd dieren die van bloed houden...

Ze vervolgden hun weg weer en kwamen al snel aan bij de brug. James kon aan het bandenspoor zien dat de brommer

hier overheen was gereden. 'Ik kan zien aan het profiel dat dit mijn brommer is, hij doet het gelukkig nog', zei James. Iedereen was blij voor James, want nu wisten ze zeker dat ze op de goede weg waren, maar wie ging nu als eerste de brug over? Niemand had zin om als eerste te gaan, want er zat een monster in het meer.

Ineens hoorden ze een hard gesis...ssssssssssssh. Het geluid kwam vanuit het bos, dus niet van het meer, ze draaiden zich om en stonden oog in oog met een reuzenslang, een boa constrictor, een wurgslang... Ojee, hij had natuurlijk het bloed geroken van Herman en was achter ze aangekomen...Nu zaten ze echt in de val.

Als ze nu blijven staan, pakt de slang iemand en gaat om hem heen krullen, dan trekt hij zich strak zodat je geen lucht meer kunt krijgen, een wurgslang is namelijk enorm sterk. Daarna eet hij je op, en dat wilden James, Rudy, Arie en Herman natuurlijk niet. Het voordeel was wel dat een boa constrictor niet van water hield, dus hadden ze nog één kans: zo snel mogelijk naar de brug en hopen dat de slang niet achter ze aankwam.