

Q1

01(A)

genummerd

Q1

01(A)

DeePee

TV-praatprogramma's kijken met een notitieblaadje op je schoot.

Dat een maandje volhouden, dagelijks.

Oortjes spitsen in tram, bus, trein en wachtkamer.

Oogjes open als je je Facebookpagina en tweets bekijkt en je (ik) hebt (had) snel een boekje vol met de meest maffe 'quotelike'-uitspraken.

Gebruik ze om alert, gevat of spontaan over te komen in vergadering en op social-media.

Kleur je assertiviteit eens lekker zomers.

Geef je eigen commentaren, tweets en Facebook-reacties nét dat beetje extra sjeu.

Meer dan 1349 ‘quotes’ om je assertiviteit te ‘boosten’.

Derde, verbeterde en gecorrigeerde, druk 2017.

Dank aan:

Duitstalige correcties: Patricia Bemelen - Römer

Redigeerwerk: José Bus en Martin Krewinkel

Uitgever:

www.padiki.nl

facebook.nl/padiki.nl

Quotes-samenraper: DeePee

Coverontwerp: Henk Kuijpers (Media.HenkK.nl)

facebook.com/feestboek

ISBN: 9789463422772

© DeePee-www.padiki.nl 2014-2017

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever en schrijver.

Voor het overnemen van gedeelten uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) dient men zich tot de uitgever en schrijver te wenden. **info@padiki.nl**

01-(A)-Q1

[0001] Zoals ik geleefd heb dat durf jij je in je stoutste dromen niet voor te stellen.

[0002] Ik neem aan dat dit een volstrekt kansloze poging tot humor is.

[0003] CarpeDiem roept ze; die meemaakslet.

[0004] Ben jij ook zo'n superfood knagende malloot?

[0005] Geïnspireerd door de elegantie van muziek.

[0006] Als je me daar niet in steunt, ben ik een beetje tandeloos.

[0007] We leven in 2014 hè ... nooit ne piet of een poes gezien...ofwa..??

[0008] Amai, hoe lang duurt het voordat uwe kleine groot is?

[0009] Rokjesdag is mijn dorado.

[0010] Affiniteit? Lekker, wat een groot woord.

[0011] Chattaal? Da's creatief taalgebruik.

[0012] Lekker penibel en karig.

[0013] Heb je 10 kilo overgewicht, dan heb je ook 10 kilo overgewicht in je boek.

[0014] Het is een afkalvende beweging.

[0015] Duits voor rollator: *Gehwägelchen*.

[0016] Wat zeg je me nou? Nee dat is niet ordi, dat is gewoon echt lekker.

[0017] Bel, dan help ik je razendsnel.

[0018] Effe lachen? Lachen is de sociale smeerolie.

[0019] Je hebt ervaring nodig om porno te snappen.

[0020] Dat was in de tijd dat ik al geil werd als ik een damesfiets zag.

[0021] Dat is een voorafschaduwning.

[0022] Tsjonge jonge, wat een feest...

[0023] Ik moet mezelf af en toe een opkontje geven.

[0024] Ik laat niet straffeloos over me heen zeiken.

[0025] T'is een beetje Kut, Maja.

[0026] Vergissen is menselijk maar om er een puinhoop van te maken heb je een computer nodig.

[0027] Professor Kwakku Kudongo.

[0028] Het is weer eens tijd voor conditionele actie.

[0029] Ben jij vandaag mijn *guilty pleasure*?

[0030] Wat dacht je van een potje digitale ontroering?

[0031] Sinds wanneer ben jij zo cognitief gestoord?

[0032] Tijden veranderen maar het Hénk-gevoel blijft.

[0033] Dit gesprek wordt eng. Ja hoor, het loopt uit de hand.

[0034] Wat eet jij het liefst?
Stampot met een funfactor.

[0035] De Q in Henk staat voor Quality.

[0036] Stemmingmakende prietpraat vanuit de oppositie door verdraaiing van de feiten.

[0037] Raindropjes vallen op je kop.

[0038] Ondanks alles; ik heb immers nog sympathisanten.

[0039] Post Traumatische BelastingStoring.

[0040] Ik ben niet dom; ik heb gewoon net pech bij het denken.

[0041] Met jou kan ik zo geweldig praten, als ik maar niet hoeft te luisteren.

[0042] Ik signaleer een enorme vermuising van de maatschappij, de mannen-muts rukt op.

[0043] Intelligentie is een methode om domheid te kunnen verkopen.

[0044] De ideale vrouw is als de maan; 's avonds komt ze op en 's morgens is ze weg.

[0045] Nutella: *Freudenmädchen Brotaufstrich.*

[0046] Broederschap: één voor één, allen voor allen.

[0047] Wat een decolleté, *'ob ich das durchhalte!'*

[0048] BH: *une jalouzie du tietie.*

[0049] Sexshop: *laden mit Ferkelei.*

[0050] Eenzame huisvrouw, haar man heeft een negendaagse werkweek:

'mijn man werkt de aanstaande week de hele week en is op dinsdag en donderdag ook pleite. Heb jij dan mss ook tijd?'

[0051] Viagra: *wir stellen die Weichen* (weichen).

[0052] Onomatopée: klanknabootsing.
(de vrouw *plofte* neer)

[0053] *Dick ist schick und Schönheit braucht platz.*

[0054] Orale incontinentie: ze kan d'r mond niet houden.

[0055] Ambtenaren gebruiken geen tissues waar 'tempo' op staat.

[0056] Ja maar, eerst vól focussen, dan pas reageren.

[0057] Nog een 'ja maar':
als er geen klik is, pas je niet tussen mijn lijntjes.

[0058] In deze wachtkamer zijn de tijdschriften ouder dan de patiënten.

[0059] Dat dialect is een vorm van biologisch voorbehoedsmiddel.

[0060] Die studie? Neu..., dat was een '*Schnupperkurs*'.

[0061] Een mensgeworden senioren kop en schotel.

[0062] Je bent de Stradivarius onder de beterweters.

[0063] Ben ik vergeten iemand te beledigen? Sorry!

[0064] Niveau? Jaja, heb ik, tot aan de rand zit ik er vol mee.

[0065] Design is de manifestatie van alles wat we om ons heen hebben.

[0066] Dikke buik? Nee, mijn benen staan te ver naar achteren.

[0067] Ik heb ontzag voor niemand, maar wel respect voor iedereen.

[0068] Sixpack?
Slap hoor, ik heb plaats voor een hele krat.

[0069] Wat is het zoetste dier? Een suikerspin.

[0070] *Willst du was in der Fresse du Opfer?
Du Ferkel, mit dir will ich nichts zu tun haben.*

[0071] Dit merk heeft een NO LIMITS lifestyle waarbij u uw fysieke, fysiologische en maatschappelijke grenzen keer op keer verlegt. Op deze wijze kunt u uw persoonlijke dromen in uw dagelijks leven en in de sport verwezenlijken. Blijf uzelf uitdagen en geef niet op, dit is de enige manier om uw doelen te bereiken!

[0072] Naaien? De essentie van naaien is dat twee mensen het ondergaan en voelen en dat jij er naar kijkt maar niets voelt.

[0073] In de leugen en in de fictie is veel waarheid te vinden.

[0074] Enne, wat is jouw *time-out*?

[0075] Ik heb twee goudvissen: een en twee, als een dood is, heb ik toch nog twee.

[0076] Vrouwen worden ouder dan mannen? Dat moet ook, want ze hebben meer tijd nodig om de auto in te parkeren.

[0077] Mijn emotionele barometer staat weer op storm.

[0078] Waarom probeer je toch steeds die kleine lettertjes steeds te lezen? Pak een boek, grotere letters en veel spannender en ook eerlijker.

[0079] Pecunia zet alle moraal overboord.

[0080] Niet iedereen heeft oog, neus of oor voor de vaak absurde smarten en emolumenten des levens, laat staan de woorden.

[0081] Ik heb leeftijd genoten.

[0082] Liefde: magisch realisme.

[0083] De *rebound* van mijn leven; een nieuwe beleving, een troostrelatie?

[0084] Oeps, foute regie.

[0085] Hallo allemaal, mijn moeder is kaal.

[0086] Hoe is het met je interne amplitude?

[0087] Beletselteken ... nodeloze puntjes.

[0088] De interpunctieloze letterbrij die sommige mensen op Facebook of in een bericht kwakken, is me een doorn in het oog.

[0089] Als't maar nat is, dan lust ik het wel ...

[0090] Met jouw woorden creëer je een ongelijk speelveld.

[0091] De grootste dromen starten met een droge nacht.

[0092] Voor vele blije ochtenden.

[0093] Ik zoek iemand met wie ik door dik en dun kan.

[0094] Hebzucht is een grote boosdoener.

[0095] Tijd voor een wissel; doorselecteren =
scheiding.

[0096] Huh, echt, serieus, hou 'ns op, meen je dat nou?

[0097] De vrouw die ik zoek kenmerkt zich door een
dynamisch afwerkingsniveau.

[0098] Doorgeschoten individualisering.

[0099] Hoe zit het met mijn gun-factor?

[0100] 50+? Jaja, maar ik ben nog *bien conservé*.

[00101] Hebben jullie ruzie?
Stop, ga een andere hobby zoeken.

[0102] Worden wie je was: Fonds slachtofferhulp.

[0103] Je kostje is gekocht, het zit je in materiële zin
mee...

[0104] Potentie bedreigend: ‘*worst-cancer*’.
Nederlands: worst-kanker.

[0105] Nee, ik weet dat ‘begod’ niet.

[0106] Schaatsporno. De Denise Bielman houding:
been omhoog en in je kruis laten kijken.

[0107] Meer ruimte voor avontuur, met deze knul.

[0108] Naaktfoto’s exhibitionisme?
Dat is conceptuele kunst. (Heleen...)

[0109] Wil je je mond houden als je tegen me praat?

[0110] Trapondersteunend fietsen?

[0111] Achterlijke deur? Sannie Broojeur.

[0112] Paarden voor de zwijnen.
Die lusten immers paardenvlees, misschien.

[0113] Krommetenen geouwehoer?

[0114] Herman Stokbrood?

[0115] Hou jij het nog vol zonder krentebol?