

Kunst en Cultuur waar het Schuurt

KUNST EN CULTUUR WAAR HET SCHUURT

aantekeningen en grondverzet

Han Berghs

Kunst en Cultuur waar het Schuurt

Kunst en Cultuur waar het Schuurt

INLEIDING

Hebben we in de 'heersende' westerse cultuur die alles wil onthullen onderhand behoefte aan een tegenbeweging?

Wordt het niet tijd om op te staan tegen de museale overheersing van goedverdienende exclusiviteit?

Is er een wederopstanding nodig van kunst en cultuur ten opzichte van de mainstream doctrine van doorgeschooten transparantie?

Moeten we terug naar een nieuwe underground om de toekomst van kunst en cultuur opnieuw uit te vinden?

In '**KUNST EN CULTUUR WAAR HET SCHUURT**' doe ik een poging een aantal gedachten over deze vragen bij elkaar te zetten om de discussie over dit onderwerp van munitie te voorzien.

Han Berghs

c2017, '**KUNST EN CULTUUR WAAR HET SCHUURT**'
Han Berghs, Maastricht

Kunst en Cultuur waar het Schuurt