

2^e, GEACTUALISEERDE EDITIE

Bob van Duuren

AI VOOR SENIOREN

Spelenderwijs aan de slag met kunstmatige intelligentie

inclusief
gratis webversie
en chatbot!



VANDUUREN
MEDIA

AI VOOR SENIOREN

Bob van Duuren

VAN DUUREN
MEDIA

ISBN: 978-94-6356-397-0

NUR: 450

Trefw.: kunstmatige intelligentie, senioren

Vormgeving (concept): Pieter Dhaeze

Omslagontwerp: Budelinc, Rotterdam

Opmaak: Van Duuren Media, Culemborg

Druk: Printforce, Culemborg

Foto omslag: Canva Pro

Eerste oplage: mei 2025

Dit boek is gedrukt op een papiersoort die niet met chloorhoudende chemicaliën is gebleekt. Hierdoor is de productie van dit boek minder belastend voor het milieu.

© Copyright 2025 Van Duuren Media B.V.

Van Duuren Informatica is een imprint van Van Duuren Media B.V.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Voorzover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912 j° het Besluit van 20 juni 1974, St.b. 351, zoals gewijzigd bij Besluit van 23 augustus 1985, St.b. 471 en artikel 17 Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht. Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatie- of andere werken (artikel 16 Auteurswet 1912), in welke vorm dan ook, dient men zich tot de uitgever te wenden.

Ondanks alle aan de samenstelling van dit boek bestede zorg kan noch de redactie, noch de auteur, noch de uitgever aansprakelijkheid aanvaarden voor schade die het gevolg is van enige fout in deze uitgave.

Van Duuren Media is lid van de Mediafederatie.

LEZERSVOORDEEL, ZO WERKT HET!

Van Duuren Media biedt u als lezer veel voordeel en extra content. Daarvoor hoeft u slechts uw boek te registreren op **vanduurenmedia.nl/registreer**. U profiteert dan van deze voordelen:

- U ontvangt een mail met een webkoppeling naar de **gratis chatbot** die bij dit boek hoort
- U bent altijd als eerste op de hoogte van onze exclusieve lezersaanbiedingen
- U ontvangt exclusieve kortingen op een ruime selectie van onze boeken
- U ontvangt regelmatig onze nieuwsbrief in uw mailbox met relevante informatie over nieuwe boeken, de beste artikelen van ons blog Computer Creatief, boektrainingen, masterclasses en interessante kortingsacties
- U kunt de webversie van dit boek online lezen en doorzoeken in uw browser op computer of tablet (niet via een e-reader)

Om te profiteren:

- 1 Ga naar **vanduurenmedia.nl/registreer**
- 2 Vul het formulier in en voer daar de registratiecode **X7yR4kP9w2** in
- 3 U ontvangt een bevestigingsmail waarin staat hoe u meteen kunt profiteren van het lezersvoordeel

BLOG COMPUTER CREATIEF



De wereld van pc's & tablets, fotografie & beeldbewerking en webdesign & IT-management is voortdurend in beweging. Alle nieuwe ontwikkelingen houden wij bij op ons blog Computer Creatief. Het biedt een actuele, brede en dynamische aanvulling op onze boeken, met antwoorden op actuele vragen, zodat u het meeste uit uw computer- en fotoapparatuur haalt. Neem gauw een kijkje op **www.computercreatief.nl**.

OVER DE AUTEUR



Fotograaf: José Ramon Sala.

Bob van Duuren (Amsterdam, 1962) schrijft al circa veertig jaar computerboeken. Het begon midden jaren tachtig met een boek over de Commodore 64. Daarna volgden boeken over Framework, programmeren (Turbo Pascal), grafische software (CorelDRAW) en Windows. Momenteel houdt hij zich voornamelijk bezig met kunstmatige intelligentie, waar hij inmiddels circa tien boeken over heeft geschreven. O ja: hij werkt ook nog als uitgever bij Van Duuren Media, dat hij in 2002 samen met Wouter Vermeulen oprichtte.

In het dagelijks leven reist hij tussen Amsterdam, Culemborg en Barcelona. In die laatste stad bouwde hij een tweede leven op, maar uiteindelijk is en blijft hij Amsterdammer in hart en nieren. Het klimaat is echter wel een stuk aangenamer in Barcelona!

INHOUDSOPGAVE

	Inleiding	12
	Welkom!	13
	Aan de slag	15
Hoofdstuk 1:	Hoe het begon – een stukje AI-geschiedenis	16
	De vroege dagen van AI	17
	De eerste AI-programma's	17
	De opkomst van machine learning	18
	AI vandaag: van sciencefiction naar werkelijkheid	19
Hoofdstuk 2:	Werking van AI simpel uitgelegd	20
	Wat is generatieve AI?	21
	Hoe leert generatieve AI?	21
	Wat maakt generatieve AI zo bijzonder?	23
	Wat gebeurt er onder de motorkap?	26
Hoofdstuk 3:	Moeten we bang zijn voor AI?	30
	SkyNet en HAL 9000: feit of fictie?	31
	Waar moeten we wel op letten?	32
	Gevaaren van voice cloning en phishing	33
	AI: een gereedschap in onze handen	34
	Blijf alert	36
Hoofdstuk 4:	Aan de slag met ChatGPT, Copilot en Gemini	38
	Inleiding	39
	OpenAI: ChatGPT	39
	Microsoft: Copilot	40
	Google: Gemini	41
	ChatGPT	41
	Copilot	45
	Gemini	48
	Algemene handigheidjes	50

Hoofdstuk 5:	Praten met AI: prompten	52
	Het belang van een goede prompt	53
	Het belang van specificiteit	53
	De rol van duidelijkheid	54
	De kunst van het openstellen van mogelijkheden	54
	Conclusie	54
	Opbouw van een goede prompt	55
	Context en doorvragen	55
	Voorbeelden van slechte en goede prompts	57
	Inspiratie	57
 Hoofdstuk 6:	 Voorbeelden voor hobby, thuis en ontwikkeling	 66
	Songtekst vertalen	69
	Taalgevoeligheid	72
	Talenkennis verbeteren	73
	Creatief schrijven	74
	Zakelijk schrijven	77
	Verhaaltjes voor het slapengaan	79
	Leren en onderwijs	84
	Algemene kennis en trivia	88
	Presentaties maken	90
	Hobby ontwikkelen	93
	Productiviteit	95
	Rollenspel: chefkok	98
	Rollenspel: personal trainer	103
	Reisgids: rondrit Bergen	106
	Reisgids: citytrip Barcelona	109
 Hoofdstuk 7:	 Afbeeldingen maken en bewerken	 114
	Inleiding	116
	Generatieve AI voor afbeeldingen en video	116
	Impact op de kunstwereld	116
	Prompts voor beeldgeneratie	117
	Basisprincipes	120
	Tips en technieken	120
	Voorbeelden van prompts	122
	Aan de slag	123

Afbeeldingen verder beïnvloeden	126
Beperkingen	129
Eigen afbeeldingen bewerken	131
Video maken met de betaalde versie van ChatGPT	134
Tips, trucs en veelvoorkomende valkuilen	137
Tips	138
Trucs	138
Veelvoorkomende valkuilen	138
Auteursrecht	139
Inspiratie	141
Hoofdstuk 8: Inspirerende prompts	144
Prompts voor in en om het huis	145
Ontspanning en vrije tijd	146
Meditatie	147
Speciale gelegenheden	148
Persoonlijke ontwikkeling	149
Technologie en innovatie	151
Sociale interactie	153
Fitness, gezondheid en welzijn	154
Creativiteit	157
Reizen en cultuur	158
Gezondheid en medische zaken	160
Milieu en duurzaamheid	162
Financiën en financieel beheer	163
Hoofdstuk 9: Interessante extra's in ChatGPT	166
Aangepaste instructies	167
Mogelijkheden	167
Aangepaste instructies instellen en gebruiken	168
Voorbeelden	170
Aangepaste GPT's	172
GPT Store doorzoeken	172
Aangepaste GPT gebruiken	176
GPT-menu	178
Interessante GPT's	179
Bestanden verwerken	181
Verder lezen?	184

Hoofdstuk 10:	Ethische aspecten van AI-gebruik	186
	Ethische overwegingen	187
	Verantwoordelijkheden van ontwikkelaars en gebruikers	190
	Impact op het milieu	191
	Transparantie en verantwoording	192

INLEIDING

:::00 INLEIDING

WELKOM!

AI... het lijkt inmiddels wel een toverwoord. Je kunt geen krant meer openslaan of er wordt wel geschreven over kunstmatige intelligentie, ook wel *artificial intelligence* of kortweg AI genoemd.

Ik kan me voorstellen dat u denkt: daar loop ik met een grote boog omheen. Immers, waarom zou u met deze enigszins onvoorspelbare en misschien wel gevaarlijke technologie aan de slag willen gaan? Google werkt toch ook als u iets wilt weten?

En dat klopt. Google of Bing is waarschijnlijk de zoekmachine die u gebruikt als u iets wilt opzoeken. Maar de resultaten staan altijd in een lijstje met webpagina's, waarvan je maar mag hopen of het juiste antwoord op de getoonde pagina staat. Daar gaat veel tijd in zitten. En dat terwijl u eigenlijk alleen maar op zoek was naar bijvoorbeeld een lekker dessert met weinig koolhydraten...

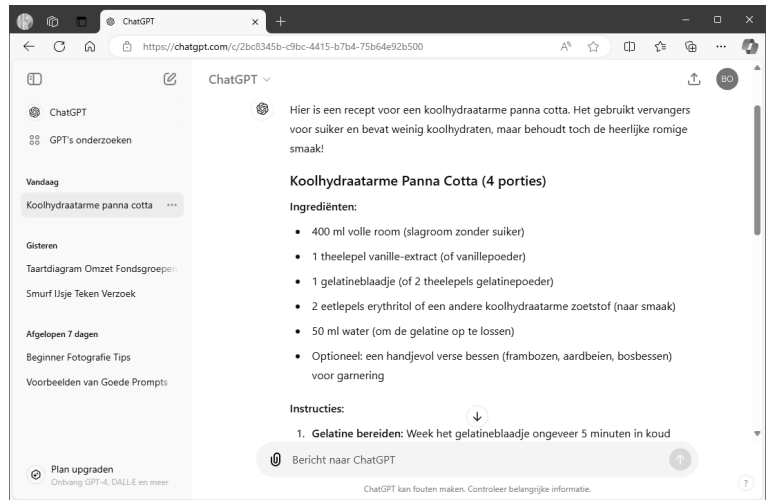
Welkom in de interessante wereld van AI, of liever gezegd: *generatieve AI*; want daar praten we over. In plaats van te googelen naar het genoemde koolhydraatarme dessert, biedt AI u de mogelijkheid om gericht – en gedetailleerd – een vraag te stellen. U krijgt dan niet een lijst met webpagina's, maar eenvoudigweg het recept; makkelijker kan niet! Kijk maar:

➤ Geef me een recept van panna cotta met zo weinig mogelijk koolhydraten.

Dit is een voorbeeld van een vraag die we aan AI kunnen stellen. Het systeem begrijpt gewoon Nederlands en antwoordt ook in zo goed als perfect Nederlands. In de afbeel-

ding ziet u een deel van de uitvoer van – in dit geval – ChatGPT, een van de programma's waar we in dit boek mee aan de slag gaan.

Koolhydraatarme panna cotta – uw persoonlijke chef-kok helpt u snel op weg.



Maar is AI dan niet gevaarlijk?, hoor ik u wellicht denken. Ach, de AI waar we in dit boek mee aan de slag gaan wordt generatieve AI genoemd, en heel flauw gesteld is het niet meer dan een taaltrucje. Een zeer slim en geavanceerd taaltrucje, maar uiteindelijk niet meer dan dat; in de komende hoofdstukken wordt dit aan de hand van een leuk voorbeeld toegelicht. En dat betekent dat het gevaar overzichtelijk is. Generatieve AI zal niet zelfstandig een kernoorlog beginnen. Uiteindelijk kun je met een hamer of een zaag ook dingen doen waar ze niet echt voor bedoeld zijn. En alle partijen die de in dit boek gepresenteerde programma's op de markt brengen zijn gebonden aan strenge regels, onder andere door de AI-wet van de Europese Unie. Stelt u vragen die 'niet door de beugel kunnen' (lees: het bedrijfsbeleid van de aanbieder schaden), dan krijgt u simpelweg geen antwoord.

AAN DE SLAG

In dit boek werken we met drie verschillende programma's die ongeveer allemaal hetzelfde kunnen: ChatGPT, Copilot en Gemini. U hoeft er niets voor op uw computer of mobiele apparaat te installeren, want alles werkt in de webbrowser – het zijn websites. Dat is wel zo veilig en overzichtelijk. Vanzelfsprekend hoeft u niet alle drie de programma's tegelijk te gebruiken; het staat u vrij om er slechts één te kiezen. In dit boek leest u ook wat de (vaak subtiele) verschillen tussen de drie programma's zijn. Niets weerhoudt u ervan snel met deze (écht) leuke technologie aan de gang te gaan!

Voordat u dat doet wil ik u echter vragen dit boek te registreren; zie hiervoor de informatie enkele pagina's terug. Wanneer u dit boek registreert sturen we u een e-mail met een koppeling naar de gratis chatbot die bij dit boek zit. Deze chatbot kent de inhoud van dit boek, en nog veel meer. Net zoals u de AI-programma's in dit boek vragen kunt stellen, kunt u onze chatbot ook vragen stellen (bij voorkeur over de inhoud van dit boek), bijvoorbeeld om een onderdeel samen te vatten of een onderwerp nader toe te lichten. U kunt de chatbot zelfs vragen uw kennis te testen!

Tot slot: ik hoor als zestigplusser inmiddels zelf tot de doelgroep van dit boek, dus we zijn vrienden onder elkaar, zullen we maar zeggen. Ik heb me dan ook de vrijheid gepermitteerd u vanaf de komende pagina's met 'je' aan te spreken. En ik niet alleen: ook ChatGPT doet dat. Want sommige delen van dit boek zijn geschreven door ChatGPT. Ik heb het programma daarbij 'getraind' met de instructie om op een bepaalde manier te antwoorden en dat in de je-stijl te doen; in hoofdstuk 9 leest u hoe ChatGPT aanvullend geïnstrueerd kan worden – het kan in veel gevallen namelijk goede meerwaarde bieden.

Bob van Duuren

HOE HET BEGON – EEN STUKJE AI- GESCHIEDENIS

HOE HET BEGON – EEN STUKJE AI-GESCHIEDENIS

DE VROEGE DAGEN VAN AI

Het idee van kunstmatige intelligentie (AI, *artificial intelligence*) is eigenlijk al best oud. In de jaren vijftig van de vorige eeuw begonnen wetenschappers te dromen van machines die konden denken zoals mensen dat doen. Een van de eerste pioniers op dit gebied was Alan Turing, een Britse wiskundige. Hij stelde voor dat als een machine zich kan gedragen alsof het menselijk is, het dan intelligent zou kunnen worden genoemd. Dit idee werd bekend als de Turing-test, een soort spel waarin een machine moet proberen een mens te overtuigen dat het ook een mens is.



Beeld van Alan Turing
in Sackville Gardens,
Manchester,
Verenigd Koninkrijk.
Foto Paul Hermans,
CC BY-SA 4.0.

DE EERSTE AI-PROGRAMMA'S

In de jaren vijftig en zestig kwamen de eerste echte AI-programma's tot leven. Een daarvan was een programma genaamd *Logic Theorist*, ontwikkeld door Allen Newell en Herbert A. Simon in 1955. Dit programma was in staat om wiskundige stellingen te bewijzen. Hoewel het simpel was vergeleken met wat we nu hebben, was het destijds een

enorme doorbraak. Het liet zien dat computers niet alleen cijfers kunnen kraken, maar ook logisch kunnen redeneren.

In de jaren zestig begon AI zich verder te ontwikkelen met projecten zoals Eliza, een programma dat gesprekken kon voeren alsof het een psychotherapeut was. Hoewel Eliza eigenlijk heel eenvoudig was en alleen maar bepaalde zinnen herhaalde, maakte het indruk omdat het leek alsof de computer echt begreep wat mensen zeiden.

Een niet bijster
bevredigend
'gesprek' met Eliza.

Talk to Eliza by typing your questions and answers in the input box.

```
* I feel lonely
> Tell me more about such feelings.
* It's difficult
> Tell me more...
* Can you help me?
> Is it that you would like to be able to help you?
* Yes please!
> Are you sure about that?
* Absolutely.
> Tell me more...
```

DE OPKOMST VAN MACHINE LEARNING

In de jaren tachtig en negentig begon een nieuwe golf van AI-ontwikkeling, aangedreven door iets dat we nu machine learning noemen. In plaats van dat een computer alleen maar regels volgt die door mensen zijn geprogrammeerd, begon men computers te leren om te leren van data. Dit betekende dat een computer patronen kon ontdekken in grote hoeveelheden informatie, zonder dat iemand elke stap hoefde voor te schrijven. Een goed voorbeeld hiervan is de ontwikkeling van spraakherkenning en vertaalsystemen.

Machine learning legde de basis voor de moderne AI die we vandaag kennen. Het is wat Google gebruikt om zoekresultaten te verbeteren, wat Facebook gebruikt om foto's te herkennen en wat spraakassistenten zoals Siri en Alexa mogelijk maakt.

AI VANDAAG: VAN SCIENCEFICTION NAAR WERKELIJKHEID

In de 21^e eeuw is AI niet langer alleen iets uit science-fictionfilms. Het is overal om ons heen. AI helpt ons dagelijks, van het aanbevelen van films en muziek tot het verbeteren van medische diagnoses. Een van de grootste sprongen voorwaarts kwam met de opkomst van neurale netwerken en *deep learning*, een techniek die is geïnspireerd door hoe het menselijk brein werkt. Deze technologie maakt het mogelijk voor computers om complexe taken uit te voeren, zoals het herkennen van gezichten en het genereren van menselijke taal.



Een afbeelding gemaakt met een van de professionelere AI-generatoren (Mid-journey).

De recente ontwikkelingen in AI, zoals ChatGPT en Deep-Seek, zijn allemaal gebaseerd op deze nieuwe technieken. Ze kunnen teksten en beelden genereren die zo realistisch zijn dat het soms moeilijk is om te geloven dat ze door een machine zijn gemaakt. Dit boek is daar een goed voorbeeld van: veel teksten zijn door generatieve AI geschreven, en de illustraties zijn ook allemaal met AI gemaakt.

WERKING VAN AI SIMPEL UITGELEGD

WERKING VAN AI SIMPEL UITGELEGD

WAT IS GENERATIEVE AI?

Generatieve AI klinkt misschien ingewikkeld, maar eigenlijk is het idee best eenvoudig. Het is een soort kunstmatige intelligentie die nieuwe dingen kan maken, zoals teksten, afbeeldingen of zelfs muziek en video. In plaats van alleen maar bestaande informatie te herhalen, probeert generatieve AI iets nieuws te creëren op basis van wat het heeft geleerd. Denk aan een schilder die nieuwe schilderijen maakt door te kijken naar veel verschillende kunstwerken en vervolgens zijn eigen draai eraan geeft.

HOE LEERT GENERATIEVE AI?

Generatieve AI leert door heel veel voorbeelden te bekijken. Stel je voor dat je een AI leert om een gedicht te schrijven. Je zou het dan duizenden gedichten laten lezen, zodat het de patronen en stijlen kan herkennen. De AI bouwt een soort intern model van wat een gedicht is. Wanneer je het vraagt om zelf een gedicht te maken, gebruikt het die kennis om iets nieuws te creëren. Een voorbeeld: het volgende gedicht vat de kern van generatieve AI samen, waarbij het gebruik van Vondeliaanse taal en stijl de techniek verheft tot een kunstvorm. Het beschrijft hoe AI uit koude data iets nieuws en creatiefs kan voortbrengen, zoals een schilder of dichter dat zou doen. ChatGPT – een populair systeem voor generatieve AI dat in dit boek uitgebreid aan de orde komt – heeft het geschreven, op basis van één simpele vraag: “Ik wil een gedicht in de stijl van Joost van den Vondel dat hoofdstuk 2 samenvat”.

Van 't Kunstig Brein en Zijne Schepping

O geest, die eeuwig zoekt naar 't ware licht,
Ontluikend in het hart van ijs'ren kern,

Een schepping uit gedachten opgewicht,
Die 't wonder schept, waar kunst en weten stern.

Ziet hoe 't brein, dat met vezel en draad,
Een wereld weeft, gelijk aan 't mens'lijk zinnen,
De beelden maakt, die 't hart verblijdt of raad,
En woorden vloeit, als goud uit duizend pinnen.

't Vergaarde schrift uit vele woorden rijk,
Waarbij geen hand, maar stroom van denk' is vrij,
Verwekt een lied, een lofzang edel gelijk,
Uit cijfers koud tot kunst verheven zij.

De geest ontsluit nieuwe werelden, groot,
Waar eens de droom, nu werkelijkheid bestaat,
In 't brein van staal wordt 't kunstwerk vroeg ontboot,
En toont ons 't wonder: 't hart van AI's gelaat.

Maar met evenveel gemak genereert ChatGPT een gedicht
in de stijl van Jules Deelder:

AI in de stad

Koude bytes, warme gedachten
Stalen breinen, nieuwe krachten
Woorden rollen, zonder mensenhand
Draadloos netwerk, nieuwe brand

Deed ik 't of deed 't zichzelf?
Schuift door 't net als een schim
Woordenstromen, zonder rem
Gedichten, beelden, 't is geen spel

Stalen neuronen, creatief en vrij
Knallen eruit, dit is AI
Geen vlees en bloed, maar siliconen ziel
De toekomst komt, of je wil of niet, als 't even kan

Niks oude meesters, niks verf en doek
Hier draait 't om data, dat is de hoek
Een wereld gecreëerd, zonder hand te zien
Welkom in de stad, waar AI regeert, misschien

Het proces van leren en creëren is mogelijk dankzij iets dat neurale netwerken wordt genoemd. Deze netwerken werken een beetje zoals onze hersenen: ze verwerken informatie in lagen en kunnen daardoor heel complexe patronen leren herkennen. Dit maakt het mogelijk voor de AI om bijvoorbeeld te begrijpen welke woorden goed bij elkaar passen in een zin, of welke kleuren mooi samenkomen in een afbeelding.

WAT MAAKT GENERATIEVE AI ZO BIJZONDER?

Het bijzondere aan generatieve AI is dat het niet alleen maar herhaalt wat het heeft geleerd, maar echt creatief kan zijn. Dit betekent dat het iets kan maken dat nog nooit eerder is gezien of gehoord. Het is alsof je een doos met LEGO-stenen hebt: de AI leert eerst wat elke steen is en hoe je ze kunt combineren. Vervolgens kan het zelf nieuwe bouwwerken verzinnen die niemand ooit eerder heeft gemaakt.

Een goed voorbeeld hiervan is DALL-E, een AI die in staat is om afbeeldingen te maken op basis van tekst. Je kunt bijvoorbeeld vragen om een afbeelding van “een kat die viool speelt”, en DALL-E zal proberen om dat voor je te tekenen. Dit is mogelijk omdat de AI heeft geleerd hoe katten eruitzien, wat een viool is, en hoe de twee samen zouden kunnen worden afgebeeld.

De mogelijkheden met beeldgeneratie zijn eindeloos.



Zelf uitproberen: zo werkt generatieve AI

Vanzelfsprekend is in een kader als dit niet 'even' uit te leggen hoe generatieve AI werkt. Maar het volgende spelletje illustreert het wel degelijk. Neem een groep van bijvoorbeeld vijf personen en bedenk een thema, zoals 'vakantie'. Persoon 1 zegt een woord, persoon 2 zegt het tweede woord enzovoort. De enige eis is dat elk vervolgwoord zo moet aansluiten, dat een correcte Nederlandse zin wordt gevormd. Na persoon 5 gaat persoon 1 verder. Niemand weet wat het volgende woord gaat worden, maar iedereen weet wat er al gezegd is. Bijvoorbeeld:

- Persoon 1: ik
- Persoon 2: ga

- Persoon 3: op
- Persoon 4: reis
- Persoon 5: met
- Persoon 1: mijn
- Persoon 2: hond

Maar voor hetzelfde geld zou de conversatie als volgt zijn verlopen:

- Persoon 1: ik
- Persoon 2: wil
- Persoon 3: naar
- Persoon 4: de
- Persoon 5: Malediven
- Persoon 1: om
- Persoon 2: te
- Persoon 3: zwemmen

Zo werkt generatieve AI ook: het bedenkt een set van geldige en logische vervolgwoorden (op basis van zijn kennisbank), maar kiest er vervolgens één willekeurig uit. Met andere woorden: er zit een toevalsfactor in die heel creatief kan uitpakken, omdat AI niet ‘in hokjes denkt’. Dat betekent ook dat als je ChatGPT (of een van de andere AI-toepassingen) twee keer exact hetzelfde vraagt, je twee verschillende antwoorden krijgt. En dat lijkt erg op de gang van zaken in het echte leven: vraag mij ‘Bob, wat komt er kijken bij het schrijven van een boek’, dan geef ik een antwoord. Stel me diezelfde vraag drie dagen later, en je krijgt een *vergelijkbaar* antwoord, maar zeker niet een *identiek* antwoord!

WAT GEBEURT ER ONDER DE MOTORKAP?

Onder de motorkap van generatieve AI gebeurt er heel wat. Wanneer je bijvoorbeeld een vraag stelt aan ChatGPT, zoals “Schrijf een kort verhaaltje over een hond in een park”, begint de AI eerst met het analyseren van je verzoek. Het kijkt naar alle woorden die je hebt gebruikt en probeert te begrijpen wat je bedoelt.

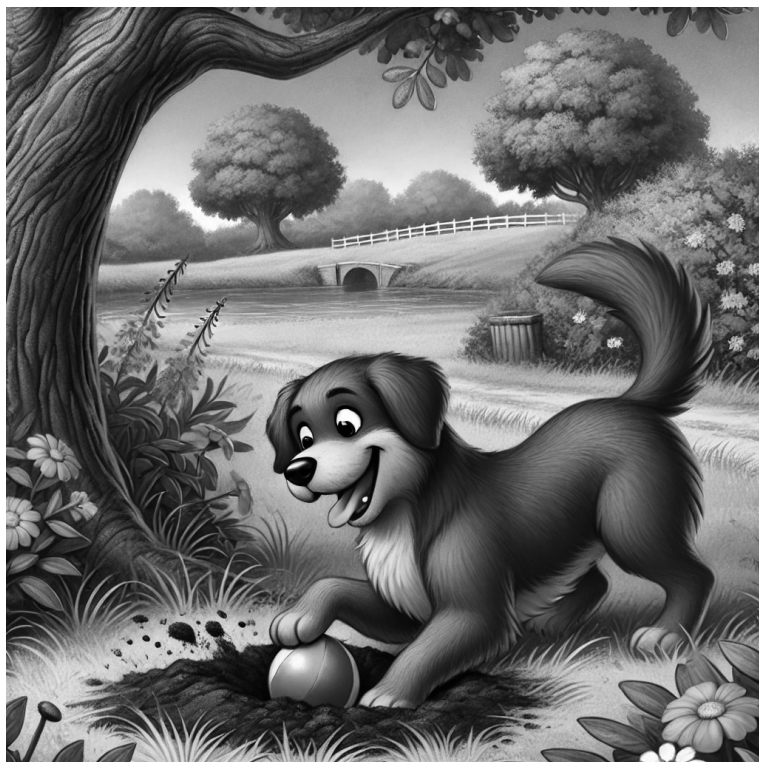
Vervolgens haalt de AI uit zijn interne model alle relevante informatie die het nodig heeft om te antwoorden. Dit model is getraind op gigantische hoeveelheden tekst van onder andere het internet, dus het heeft veel voorbeelden gezien van verhaaltjes over honden, parken en nog veel meer.

Tot slot begint de AI het verhaaltje te schrijven, woord voor woord, terwijl het probeert om grammaticaal correct te blijven en een logisch verhaal te vertellen. Dit hele proces gebeurt in luttele seconden. En dit is het resultaat:

Bobby's grote ontdekking

Op een zonnige namiddag rende Bobby, een vrolijke bruine labrador, door het park. Zijn oren flapperden in de wind terwijl hij de paden volgde die hij zo goed kende. Het park was zijn favoriete plek; hier kon hij vrij rondrennen, snuffelen aan de struiken en spelen met de andere honden die hij onderweg tegenkwam.

Vandaag was anders. Terwijl Bobby langs de vijver rende, rook hij iets nieuws. Het was een geur die hij nog nooit eerder had geroken, een mengeling van zoetheid en iets onmiskenbaar wilds. Hij volgde zijn neus, die hem leidde naar een groepje hoge struiken aan de rand van het park, vlakbij de oude eik.



Vanzelfsprekend gebruiken we AI voor een bijbehorende afbeelding.

Met zijn neus laag bij de grond snuffelde hij door het gras en de bladeren totdat hij bij een klein hoopje aarde kwam. Bobby begon te graven, zijn poten vlogen door de aarde terwijl hij enthousiast verder groef. Na een paar minuten stuitte hij op iets hards. Voorzichtig duwde hij met zijn snuit en ontdekte een oude, half begraven speelgoedbal. De bal was bedekt met modder en bladeren, maar voor Bobby was het de grootste schat die hij ooit had gevonden.

Met de bal stevig in zijn bek rende Bobby terug naar zijn baasje, zijn staart kwispelde als een bezetene. Zijn baasje, een oudere man met een grijze baard, lachte toen hij Bobby zag aankomen. "Wat heb je daar gevonden, jongen?" vroeg hij, terwijl hij de modderige bal van Bobby aannam.

Bobby sprong op en neer, vol trots over zijn vondst. Zijn baasje gooide de bal en Bobby rende erachteraan, dolgelukkig met zijn nieuwe schat. Vanaf dat moment werd de bal zijn favoriete speeltje, en elke keer dat ze naar het park gingen, groef Bobby hem opnieuw op, als een dierbare herinnering aan de dag waarop hij zijn eigen schat ontdekte.

Zoals je ziet toont dit verhaaltje op een eenvoudige en hartverwarmende manier de avontuurlijke geest van een hond in een park. Het past goed bij het thema van creativiteit en ontdekking dat in dit hoofdstuk is besproken.

