

Meester Broodzak

## Colofon

ISBN: 978 94 6365 655 9

1e druk 2024

© 2024, Theo Doevendans

Uitgeverij Elikser

Ossekop 4

8911 LE Leeuwarden

[www.elikser.nl](http://www.elikser.nl)

Drukwerk: CSL digitaal B.V.

Vormgeving binnenwerk en omslag: Evelien Veenstra

Illustraties: Francis Reints

Met dank aan Jitske Kingma voor haar vakkundige begeleiding

Tevens dank aan Douwe van Dalen voor het minutieus doornemen van het manuscript.

Try-out: Basisschool De Erasmus in Haarlem

Basisschool Franciscus Xaverius School in Haarlem

De opbrengst van dit boek is voor de Stichting Het Vergeten Kind

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op wat voor wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur en de uitgeverij.

This book may not be reproduced by print, photoprint, microfilm or any other means, without written permission from the author and the publisher.

# Meester Broodzak

Theo Doevendans

Met tekeningen van Francis Reints





## Inhoud

De eenwieler	7
Naar het Pretpark	13
Appeltjes	21
De tweeling	27
1 april	31
Gepest	35
Waar is meester Broodzak?	39
Op bezoek bij meester Pieter	43
Milan	49
Op school	51
Bij Milan thuis	57
Op het politiebureau	59
De dag erna	63
Piet Huitema	67
Meester Broodzak	71
Nog één keer weg	75



## De eenwieler

‘Ik kan het niet, ik kan het niet, ik kan het niet,’ schreeuwt Finn.

Iedere keer als hij probeert om op het zadel van de eenwieler te gaan zitten, schiet het wiel naar voren en valt hij naar achteren. Gelukkig kan hij zich vastgrijpen aan een hek.

Vanochtend krijgen de kinderen van de klas van meester Pieter fietsles op een eenwieler.

Enkele mannen en vrouwen hebben het schoolplein omgetoverd tot een fietsparcours met langs de kant allemaal dranghekken. Dit zijn lange hekken op pootjes.

‘Ik kan het niet, het lukt me niet!’

Snel komt een van de mannen naar hem toegelopen en helpt hem weer op het zadel.

‘Zo,’ zegt de man, die Remco heet, ‘houd je vast aan het hek. Ik houd jou vast. Ja, goed zo. Blijf het hek vasthouden met twee handen, ga goed rechtop zitten en probeer dan een stukje vooruit te komen door je handen te verplaatsen. Kijk... zo.’

Finn kijkt naar de handen van Remco.

Zolang die naast hem loopt en hem vasthoudt, gaat het goed en komt hij wat vooruit.

‘Prima,’ zegt Remco, ‘nu laat ik je los en probeer je het zelf. Belangrijk is om je evenwicht te bewaren en dan een stukje vooruit te gaan.’

De vriend van Finn, Sem, kan al een beetje los rijden, terwijl er een vrouw naast hem loopt. Oeps, daar valt hij bijna. De vrouw die Daniëlle heet, schiet toe en ondersteunt hem.

‘Best eng hè, om op één wiel te rijden?’ roept ze.

Sem knikt en is blij dat zij naast hem blijft lopen. In het circus lijkt het zo makkelijk als een clown op een eenwieler fietst. Dan is het ook grappig als de clown bijna valt.

Voor Finn is het helemaal niet grappig. Hij kan wel huilen.

Meester Pieter die op het schoolplein heen en weer loopt om zijn leerlingen aan te moedigen, ziet dat Finn het moeilijk heeft.





‘Waarom kan Sem het wel en ik niet?’ hoort hij Finn zeggen. Finn probeert het opnieuw.

Remco is andere kinderen aan het helpen.

Net als Finn op de trapper trapt om een stukje vooruit te komen, schiet het wiel naar voren en valt hij naar achteren. Finn hangt achterover aan het hek. Zijn eenwieler is op de grond gevallen en Finn wil kwaad weglopen.

Meester Pieter houdt hem tegen.

‘Kom op Finn, ik zal je helpen.’

Samen lopen ze weer naar de eenwieler.

‘Luister Finn, kijk me eens aan. Als je echt iets wilt, dan lukt het ook. Maar dan moet je het wel tegen jezelf zeggen.’

Finn kijkt naar meester Pieter en zegt: ‘Hoe gaat dat dan?’

‘Je kunt het met je denkkraft. Kom maar mee.’

Ze staan nu bij de eenwieler.

‘Je gaat eerst op het zadel zitten.’

Meester Pieter helpt Finn op het zadel.

‘Houd je vast aan het hek. Doe heel even je ogen dicht. Denk nu aan de eenwieler en zeg tegen jezelf: **IK WIL HET**, en dan nog een keer **IK WIL HET**.’

Finn doet wat de meester zegt.

‘Oké, doe nu je ogen open en zeg het dan weer: **IK WIL HET, IK WIL FIETSEN OP DE EENWIELER**.’

Finn doet het allemaal.

‘Druk nu op je trapper ...’

En ... warempel hij gaat een stukje vooruit.

Daarna moet hij wel steun zoeken bij het hek, maar ... hij heeft een stukje gereden. Lachend kijkt hij naar meester Pieter.

Finn heeft nu de smaak te pakken. Steeds opnieuw doet hij wat meester Pieter heeft gezegd en ... het gaat steeds beter.

Na anderhalf uur gaat de klas van Finn en Sem weer de school in. Nu is een andere klas aan de beurt.

Eenmaal in het lokaal praten de kinderen nog honderduit over het oefenen met de eenwieliers. Iedereen is enthousiast, ook Finn.

Meester Pieter laat ze even lekker hun gang gaan.

Ondertussen eten en drinken ze wat.

Meester Pieter is een aardige meester en houdt wel van een grapje. Heel soms als iemand het bloed onder zijn nagels vandaan haalt, roept hij van kwaadheid 'broodzak'. Daarom wordt hij ook wel meester 'Broodzak' genoemd.

Finn en Sem vinden het fijn bij hem in de klas.

Meester Pieter heeft vandaag een leuke les bedacht: een les over de geschiedenis van de fiets. Op het digitale schoolbord laat hij een filmpje van de allereerste fietsen zien. Zo'n fiets zag er best gek uit, want die fiets had namelijk één heel groot voorwiel met daarbovenop een zadel, en een heel klein achterwiel. En dit achterwiel