

SPRINGZAAD

# SPRINGZAAD

**gedachtesprongen verdicht**

**Han Berghs**

SPRINGZAAD

*Ik ben een trekvogel die  
de vrijheid van de lucht verkiest  
boven de regels van het lied*

*'oui, comme l'art familier de Satie'*

## SPRINGZAAD

### **Inleiding**

Quasi nonchalant poneren, soms in humor verpakt, met of zonder metrum, wisselende regellengte en onregelmatig rijm...

'SPRINGZAAD, gedachtesprongen verdicht', is een bundel vrije verzen met een groot aantal enigszins inhoudelijk gegroepeerde korte tot zeer korte gedichten en gedachten die gaan over mij, jou, haar en hem.

Deel een, 'Onkruid' is zelfkritisch met schrammen van het leven.

Deel twee, 'Voor haar', gaat over liefde.

Deel drie, 'Bijna voorbij', heeft als thema de naderende dood, het lot van iedereen.

Karakteristiek voor de hele bundel is de lichte toon van melancholie met een glimlach.

Springzaad is verrassend vruchtbaar onkruid. Even aanraken, en dan springen de zaden tot wel zeven meter ver..

'SPRINGZAAD' bestaat uit 3 delen:

	pagina
<b>Onkruid</b>	<b>4</b>
<b>Voor haar</b>	<b>30</b>
<b>Bijna voorbij</b>	<b>50</b>

c2019, 'SPRINGZAAD, gedachtesprongen verdicht'  
Han Berghs, Maastricht

SPRINGZAAD

# ONKRUID

**Haal de stofkam door de taal  
zeef gewijde teksten  
weeg dan wat overblijft  
het allerbeste  
op een gouden schaal**

**Praten verhindert geluk  
de stilte van woorden  
die het eens zijn met elkaar  
zwijgend ongehoord**

**In maart beweegt mij steeds  
de raadseltaal van lente  
verwonderd schrijf ik rond  
en schiet vooral met hagel**

**Wie een boek schrijft, is geen schrijver  
een versje typt, geen dichter  
pas als je ervoor hebt doorgeleerd  
als je schrijft terwijl je drinkt  
dan hoor je bij het schrijversgilde**

**Mijn spinsels zijn louter  
binnenhuis realisme  
loopt u maar even mee**

**Verrassend onkruid  
raak me aan  
ik spring  
wel zeven meter ver**

**Mijn leven  
mijn woorden  
doorschijnend  
transparant  
zoals men zegt**

**Soms vind ik de woorden niet die  
vanzelfsprekend moeten zijn  
ik denk te weinig, schrijf te veel  
misschien wel andersom**

**Na enig aansporen  
geef ik mijn mening  
aanstootgevend als  
voor een microfoon**

**Een overvolle winkelstraat  
morbide gedachten  
geboortebeperving, de  
lichtste variant**

**God schiep de wereld  
de mens maakt alles  
tweedehands**

**Sperziebonen prinsessen  
hangen als voortvluchtige  
te luchtig geklede minnaressen  
zomaar wat te klessebessen**

**Macht als eikenbomen  
zware takken, vertakkingen  
onbuigzaam voor  
recht en onrecht**

**Ach, Engelsman  
brits van stijve planken**

**Prachtige ongelijkheid  
de natuur, een  
spiegel van  
menselijkerwijs**