

Gevonden in een sloep

Apocalyptische gedichten
van een priester en een kok

Gevonden in een sloep

Apocalyptische gedichten
van een priester en een kok

Jan Dekker

Schrijver: Jan Dekker
Coverontwerp: Florine van de Klashorst
ISBN: 9789464055092
Copyright © 2020 Jan dekker

Hoofdstuk 1

Een onrustig gevoel van naderend onheil

Waarin duidelijk wordt dat de wereld zoals de verteller die kende in zijn
jeugd op een griezelige en schijnbaar doelbewuste manier aan het
veranderen is

Wie hier met mij is
De man op de ladder
De oude wereld
Nieuwe kleuren
Dit schip
Onze tuin
De laatste
Soldaat die geen partij kiest
Als ik straks weg ben
De eis van meer

Wie hier met mij is

Ken je die plaats, waar je alleen maar kunt dalen
en dieper kunt gaan tot je het licht niet meer ziet
waar het uitzicht beperkt wordt door hekken en palen
en een loodzware deur die de voortgang verbiedt

De plek die verstopt is in nevels en dromen
een trap in een bodemloos diep ravijn
het is niet eenvoudig beneden te komen
maar wie eenmaal daar is zal altijd daar zijn

Waar liefde vast zit in hardstalen bussen
het recht gekromd, de onschuld geteerd
de waarheid verdraaid is en kronkelt in lussen
waar eenling zijn niet wordt getolereerd

Ik heb vaak getracht om in lege uren
als de wanhoop te zwart is en de spanning te groot
mijn gedachten en brieven naar buiten te sturen
maar alle koeriers worden telkens gedood

Dus ik schik in mijn lot en ik loop aan het koord
en ik schrijf mijn verhaal op de muur van mijn nis
waar het buiten niet in kan en het buiten niets hoort
en ik laat het slechts lezen aan wie hier met mij is

De man op de ladder

Het is altijd bij me, ik hoef niet te kijken
een streng dreigend beeld dat niet wil wijken
dat weigert te worden opzij gezet
er is een bergtop, of boot, of het dak van een stede
of een trap, of een ladder met op de bovenste trede
een roepende man met boek of pamflet

Om hem heen golven die beuken en bonken
nergens nog land, alles verdronken
hij kan niet meer verder, en niet achteruit
hij zwaait met zijn schrijfsels, begint te citeren
hij schreeuwt, spreek dan zacht, besluit te scanderen
ik hoor hem niet goed maar zijn boodschap klinkt luid

Dit is al vroeg in mijn hoofd gekomen
ik zal het gehoord hebben, meegenomen
gelezen misschien in een boek of een blad
heb ik het gekocht, is het aan mij gegeven
of vond ik het ergens, is het blijven kleven
misschien heb ik het voor mijn verjaardag gehad

Omringd door en vatbaar voor invloedssferen
die stiekem hun boodschappen implanteren
van denksels en beelden in oog en in brein
maar de vliegende Knorrepot en kleine Coco
of Opa Buiswater en Dappere Dodo
ik denk niet dat die daar schuldig aan zijn

Ik werkte, ik zal me er niet voor schamen
veelvuldig met Kuifje en Haddock samen
op een wonderlijk eiland, bij een gekke profeet
en ook bevond ik me nimmer ver
van Blake en Philip Mortimer
bij de val van Atlantis, als stripheld verkleed

En misschien ben ik nooit kwijtgeraakt
wat zondagsschool me heeft wijsgemaakt
hoewel ik vergat wat me toen is geleerd
en heb ik gewoon de vele facetten
van Noach en Mozes en de tabletten
een beetje verkeerd geïnterpreteerd

En later de werken die ik bestudeerde
van Velikovski, de miskende geleerde
en de waarschuwingen van Johan van Veen
zijn die voorbije en aanstaande rampen
met stelling en vondst en verschillende kampen
de knop waardoor mijn beeld verscheen

Fictie en feit heb ik tot me genomen
de Koude Oorlog, de Club van Rome
de werelden staan nog vast in mijn geest
Asimov, Orwell, Leiber, Van Vogt
Dick, Heinlein, Laumer, allen bezocht
Lovecraft en Poe, altijd bij me geweest

->

De bron van het beeld zal onvindbaar zijn
het boek is te dik, het thema te klein
mijn administratie schiet ernstig tekort
de vindplaats werd niet uit het hoofd geleerd
de bergplaats werd niet geregistreerd
alles werd zo op een hoop gestort