

Hoe is het echt met jou?

Neem gerust even de tijd om over die vraag na te denken.

Ik verwacht niet nu direct een antwoord, maar ik verwacht wel een antwoord. Ik verwacht dat je even de tijd neemt voor jezelf en goed nadenkt over deze alledaagse vraag.

Meestal zeg je gewoon “goed,goed” om conversaties te vermijden of omdat je de tijd zelf niet meer neemt om hierover na te denken.

Wel beste lezer, hier vraag ik het je eerlijk en oprecht van dit blad naar je ogen:

hoe is het echt met jou?

Hopelijk gaat alles inderdaad goed en was deze kleine inleiding totaal overbodig. Maar indien je een ander antwoord klaar zitten hebt in je hoofd, weet dat het allemaal wel goed komt. We hebben allemaal eens mindere dagen of momenten waarop we ons niet goed voelen. Neem het antwoord dat je jezelf gegeven hebt op deze vraag en doe er iets mee.

Praat erover of tracht het in een kunstvorm te gieten zoals ik hier doe met deze gedichtenbundel.

Wel nu, ik denk dat ik je tijd wel genoeg verspild heb met deze kleine openingsmonoloog. Het was zeker niet als tijdverspilling bedoelt, maar wel als aanleiding tot een moment van zelfreflectie. In ieder geval veel leesplezier.

Oe Ist Echt?

Pauwels Alexander

Schrijver: Pauwels Alexander
Coverontwerp: Pauwels Alexander
ISBN:
© Pauwels Alexander

Voorwoord

Zoals ik al reeds vermeld hebt in de kleine intro gaat dit boek over zelfreflectie. De poëzie en proza die u straks zal lezen zijn allemaal tot stand gekomen na hele kleine denkmomentjes. Ergens een moment alleen op de trein of s 'nachts tijdens de 5min voor ik vertrek richting dromenland. Deze gedachten neergeschreven en herleid tot poëzie is wat u mag verwachten verder in dit boek.

Dit idee is er gekomen dankzij twee hele goede vrienden. Al maanden was ik bezig over het uitbrengen van iets kunstzinnig, maar ik durfde nooit. Plots zei iemand me “Doe het gewoon, wat heb je te verliezen” “Als het slecht is, is het slecht. Maar dan zal de volgende beter zijn.”

Dankzij die woorden heb ik dan ook besloten om me niet langer te verstoppen en dit boek gewoon uit te brengen. Aangezien vele gedichtjes een nogal negatieve ondertoon hebben, heb ik er voor gekozen om ook wat andere kunstvormen in dit boek te plaatsen. Zo heb ik aan het duo krommenaas gevraagd om iets te tekenen op basis van enkele gedichten alsook het schrijven van een kortverhaal. De tekeningen in dit boek zijn de prachtwerken van Tom Slambrouck en het kortverhaal waar zelf Hugo Claus van zou verschieten is geschreven door Sander Decock.

Ik zou hun graag ontzettend bedanken om deze bundel dat beetje extra te bieden. En over bedanken gesproken, de foto's die u ziet dienen eveneens om een glimlach op u gezicht te toveren doorheen de dieptes van mijn gedachten en zijn getrokken door de talentvolle Naomi Rottier.

Bedankt allemaal

En ook u bedankt, lezer. Voor de tijd te nemen doorgeen deze bundel te bladeren. Nu genoeg gepraat (of eerder geschreven), veel leesplezier & -genot.

Groetjes