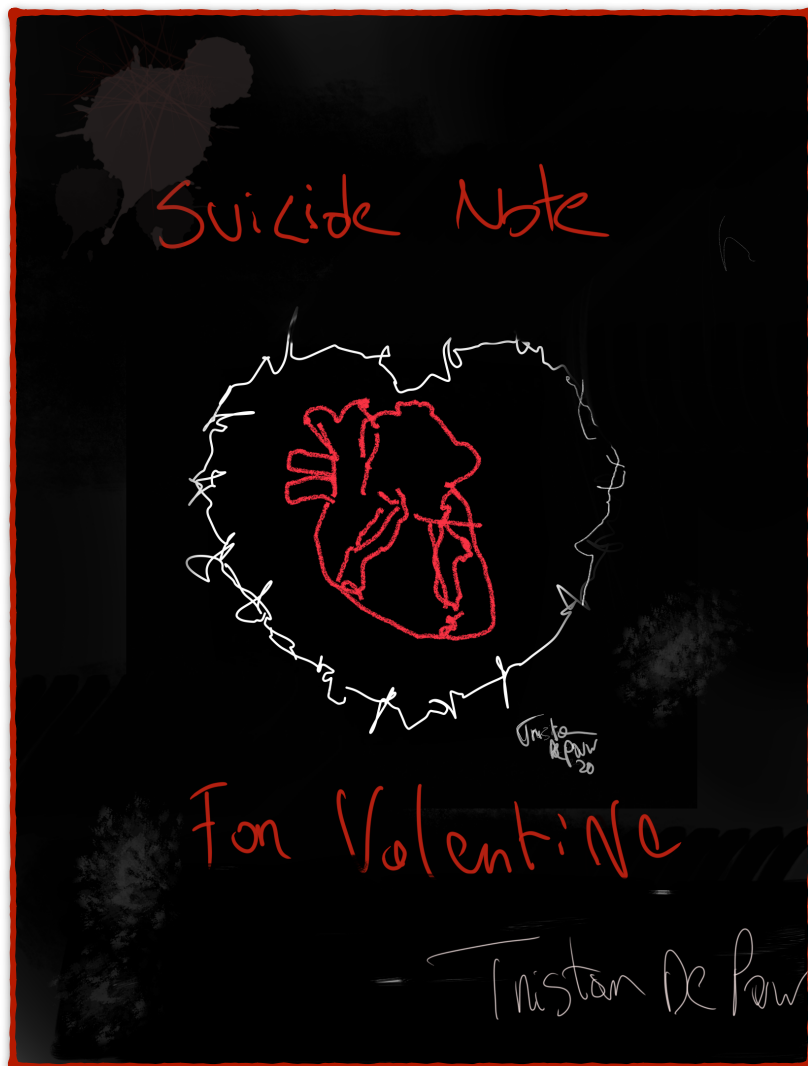


suicide note for valentine
het hart zit vast in de liefde



suicide note for valentine
het hart zit vast in de liefde

TRISTAN DE PAUW

Eerder verschenen werk van Tristan De Pauw (bij Brave New Books)

- Riante Ruïnes, een handleiding voor verdwaalde zielen (gedichten, 2016)
- Zwarte Rozen (gedichten, 2018)
- Een Moeilijk Alfabet (gedichten, 2020)
- Breek alle muren van de stilte open, geselecteerde gedichten (online Ebook, gedichten, 2020)

Alle gedichten, foto's en tekeningen zijn beschermde eigendom van Tristan De Pauw. Deze mogen niet worden verveelvoudigd, gepubliceerd, aangepast of gebruikt in welke vorm dan ook zonder schriftelijke toestemming van de auteur.

© Tristan De Pauw

Gent, 2021

Eerste druk

opgedragen aan de geliefden en de eeuwige muze
dedicated to the lovers and the eternal muse

after asking him
about love,
he always remained
deadly silent

...



© 2024
All rights reserved
www.love.com

*‘There are only three things to be done with a woman.
You can love her, suffer for her, or turn her into literature.’*

*Lawrence Durrell
(1912-1990)*

prelude

welcome to these lines
welcome to this book

i must warn you
it's my insane triumph

this book contains
traces of poison
stains of wine
and unhealed wounds
caused by long forlorn exes

and i might as well
warn you
as a matter of concern:

this book can harm you
burn your secret skin
as though it was the passion
of a desperate fling

so don't try to look back
after you've turned the page

and concerning the mental health
of others:

don't ever give this book
as a present
don't give it as a gift

stoned heart

the only thing left
in the drawer of used to be's

was the white stone
you gave me
in Tabarca

and because my heart is healed now,
not longer vulnerable for beauty,
but concealed in private ceremonies

i dropped it
gave it to the floor
and as a matter of fact
it broke

Tom Waits

remembering late nights
wherein i never found my way back home
before they closed the bars
and Tom Waits was the only reason
to fall in love again

falling in love
on a barstool
under the secret poison
of spiritual drinks

and how we filled up our minds
with the utmost dirty things

remembering her
the corner table
and the old rusty chair
and how love slowly
sneaked into our veins
like whiskey on the rocks

and how we deceived our eyes
by looking cute and pretty
knowing love surely dies
around 3.59 pm
on a Saturday night

and girl,
where are you now
are you still around?
behind the curtains of my dreams

Annie, were you there?
when i cried for you
my poems of despair?

we beminden elkaar
met een strop
om de nek

het hart zit vast in de liefde
het hart zit vast in de liefde
het hart zit vast in de liefde

om haar

de liefde verstikt in zichzelf

alles verstikt
hoe dan
ook

zoals

de kus,
de zucht,
de vlucht

de vlucht, vlucht

de vlucht weg van hier

een strop om je nek

.... want praten kon je niet

dat geïnfecteerd lament op jouw hart
het blinkende lemmet op het mijne

en de kloven in haar armen?

(en je strikte een strop...
want die stijl had je wel)

haar argwaan stak de kop op

en ik ging verder
telkens een beetje meer
achterop

de strop?
de strop?

en de kloven in haar armen dan?

ja, dat moet het leven zijn geweest

...en hoe je onze namen kerfde,
in de hangende armen van cipressen

ergens ver van dwalen
(in het zuiden?)

... en hoe je onze namen kerfde
in de nerven van jouw hart

om
vroegtijdig
eindeloos
te zijn

...toen het nog kon...

(och, het leek wel gisteren)

...en hoe ik gisteren nog mee

VIEL

OM VANDAAG
TE VALLEN
TEGEN TE VALLEN
VIEL IK TEGEN...

viel ik tegen?

ik zal het je nooit meer horen zeggen
die woorden,

DE SPANG

ingeslikt,

(toen de strop nog omfloers
om je frêle schouders lag)

...en je was naakt
ik weet het nog...
(ofschoon, dat dacht ik dan)

en het
Alhambra
brandt