

**MET AFSTAND HET
BESTE STAGEBEDRIJF**

Voor Levi en Julia
Met afstand de leukste twee.

"The spread of the electronic cottage, the invention of new organizational structures in business the automation and de-massification of production, all point to the home's re-emergence as a central unit in the society of tomorrow."

Alvin Toffler, The Third Wave 1980

"It is now infinitely easier, cheaper and faster to do what the 19th century could not do: move information, and with it office work, to where the people are. The tools to do so are already here: the telephone, two-way video, electronic mail, the fax machine, the personal computer, the modem, and so on."

Peter Drucker, 1993

The future is already here, it's just not very evenly distributed.

William Gibson, 1997

Hybrid models of remote work are likely to persist in the wake of the pandemic.

McKinsey, 2021

Maarten Brand

Met afstand

het beste

stagebedrijf

50 tips om op
afstand stages
te organiseren
die werken



Eerste druk mei 2021
Tweede druk juni 2021

Uitgeverij Haystack
www.haystack.nl
needle@haystack.nl

Auteur: Maarten Brand
Corrector: Armand Landman
Vormgeving omslag: Okapi. Corporate identity atelier
Opmaak: Debbie Brok

ISBN 9789464353600
NUR 807
BISAC BUS012010

© 2021 Maarten Brand

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.
Hoewel dit boek met veel zorg is samengesteld, aanvaardt schrijver noch uitgever enige aansprakelijkheid voor schade ontstaan door eventuele fouten en/of onvolkomenheden in dit boek.

INHOUD

Inleiding	12
Werken verandert. De stage dus ook	14
Wat is een stage?	15
Wát is vastgelegd, hoé een stuk minder	16
Iedere stage doorloopt dezelfde stappen	17
Bedrijven kijken anders naar stages dan scholen	18
Minder stagiairs op kantoor is geen besparing	19
De mogelijkheden zijn grenzeloos	20
Een online stage is geen kopie van de offline stage	21
Verander jouw manier van kijken naar stagiairs	22
Succesvolle stagebedrijven focussen op ervaring	24
Beschouw de begeleider als een architect	25
Stel de vraag: op afstand waarvan?	27
Remote vraagt om andere vaardigheden	28
Laat zien dat je de stagiair ziet	31
Op afstand stage lopen is goed voor diversiteit en inclusie	33
Solliciteren via video	35
Tips voor videosollicitaties	37
Altijd overcommuniceren	39
Stem af met collega's	41
Testen, testen, testen	42
Hou het proces haarscherp	43
Denk non-linear	44
Denk asynchroon	45
Maak een afsprakencanvas	46
Maak een stevig onboarding-plan	47
Begin voor de eerste stagedag met onboarden	50

Rondleiding op afstand	51
Wijs iemand aan die op afstand begeleidt	42
Doseer de informatie	53
Laat non-verbale en verbale communicatie aansluiten	54
Computers zijn geen typemachines.	56
Zonder relatie geen prestatie	58
Zorg voor ritme en routine	59
Kies de beste begeleidingsstijlop afstand	61
Focus op output, niet op input	63
Objective Key Results	64
Organiseer 1 op 1 afspraken	66
Transparantie is een middel, geen doel	68
Onboarden = structureren	69
Hou rekening met het type afstandswerker	70
Hoe ga je met deze types om?	71
Effectief online overleggen	76
Zoek de balans tussen sociaal en solo	80
Sociale contacten moet je plannen	82
Denk goed na waarvoor je het kantoor gebruikt	84
Plan digitale reistijd	85
Maak jouw bedrijfscultuur expliciet	86
Maak het makkelijk voor begeleiders	88
Suggesties om bedrijfscultuur op afstand over te brengen	89
Kies je communicatiekanaal met zorg	94
12 tips voor videobellen	96
Schrijf om begrepen te worden	98
Ga slim om met emoties in jouw tekst	100
Ken jouw stagiair	103
Generatie Z mist het kantoor	104
Stel grenzen aan beschikbaarheid	105
Geef stagiairs nét te weinig tijd	106
Help stagiairs met focussen	107
Omarm het ongemak van stagiairs	108

Benut het afscheid	109
Lukt het niet? Dan mag je stoppen	113
Wees mild voor de student EN voor jezelf	116
Dankwoord	117
Literatuurlijst	118
Verder lezen?	124

INLEIDING.

De coronacrisis heeft ons en onze arbeidsmarkt in een tijdmachine geduwd en 5 jaar de toekomst in geslingerd.

Ineens is op afstand ('remote') werken niet meer alleen iets voor hipsters op sneakers die samenklitten in koffietenten en op moeilijke fietsen door dure stadscentra racen waar ze als zzp'er 'iets met online marketing doen'. Ook de meest rabiate kantoortijger weet inmiddels hoe je kunt videobellen en online vrijmibo's kunt bijwonen. Want wat blijkt? Veel zaken die we echt niet online dachten te kunnen blijken prima te doen zijn via het scherm.

Ook in de wereld van stages zijn veel aspecten die we als 'normaal' beschouwden aan het verschuiven. Het blijkt dat een student niet altijd op een vaste werkplek kán zitten. Het hoeft ook niet altijd. Stages zijn voor een aantal opleidingen prima op afstand te organiseren. Tijdens de coronacrisis moest het noodgedwongen, na corona blijft het mogelijk als keuze.

Je moet als bedrijf wel weten wat je doet om van zo'n stage op afstand een succes te maken. Een stage op afstand heeft eigen kenmerken en vereist dus ook een eigen professionele, gerichte aanpak. Denk bijvoorbeeld aan de inhoud van de stage, maar denk ook aan de effecten van die fysieke afstand op de productiviteit, op de binding tussen stagiairs en bedrijven en de balans tussen stage en privé. Een succesvolle stage op afstand is niet zoiets als 'laptop mee naar huis en succes ermee'.

De stage op afstand zal alleen een slap aftreksel van een stage in een kantoor zijn als je het ook zo benadert. De grootste uitdaging voor jouw bedrijf is daarom: hoe zorg ik voor een ervaring waarmee stagiairs ook online de belangrijkste kernbehoeftes ervaren die van iedere stage een succes maken. Dus: 'Ik kan het', 'Ik kan het zelf' en 'Ik hoor erbij'.

Het boek is geschreven in februari en maart 2021. Het is een bundeling van mijn ideeën en gedachten die ik afgelopen jaar heb opgedaan gecombineerd met wetenschappelijk onderzoek naar dit thema. Lees dit boek niet als 'the definitive guide to remote stages'. Het is een verzameling tips waarmee ik begeleiders hoop te helpen in hun zoektocht naar manieren om studenten geweldige stage-ervaringen te bieden in een werkomgeving die deels of geheel op afstand is.

Je gaat hier niet lezen dat stages op afstand 'het nieuwe normaal' gaan zijn en dat deze

vorm de traditionele stages zullen vervangen. Wel zal de stage op afstand de komende jaren normaler worden, net zoals werken op afstand veel normaler zal worden. Ook zul je nergens de claim lezen dat stages op afstand beter of slechter zijn dan stages op locatie. Stages op afstand zijn een vorm van stage met eigen voordelen en uitdagingen die om een eigen benadering vragen.

Voor wie?

Het boek is voor stagebegeleiders die met MBO-, HBO- en WO-studenten werken en hun stagiairs een fantastische stage willen bieden terwijl zij gedeeltelijk of geheel op afstand hun stage doorlopen.

- Misschien werk je met stagiairs en zoek je naar manieren om studenten (nog) betere ervaringen te geven op afstand.
- Misschien werk je in een bedrijf dat nog nooit met studenten heeft gewerkt, maar hier graag mee gaat beginnen.
- Misschien heb je de termen 'remote stage' of 'stage op afstand' ergens gelezen en wil je graag beter begrijpen wat ze betekenen.
- En wellicht ben je een doorgewinterde remote werker die de eigen kennis wil verbreden om zelf toe te passen bij het begeleiden van jong talent.

Met andere woorden: Als je dit boek in handen hebt is het hoogstwaarschijnlijk iets voor jou.

Hoe is het opgebouwd.

In dit boek vind je meer dan 50 tips en inzichten - sommige kort en bondig, andere uitgebreid - om stagiairs te begeleiden in een omgeving waarin die stagiairs grotendeels of geheel op afstand werken. Dit boek is bruikbaar als handig naslagwerk vol tips.

Ik wens je veel leesplezier en inspiratie om, met afstand, het beste stagebedrijf te worden.

Haarlem, april 2021.