

SPROKEN

en sprookjes

PETER LINTELO

SPROKEN



SPROKEN

Waar zijn de draken gebleven

Waar zijn zij heengegaan

Hebben zij vurig leven

In vlammen op laten gaan

Waar zijn zij gebleven de helden

Waar zijn zij heengegaan

Naar natte voetbalvelden

Een rijk betaalde baan

Wie weet ze nog te vinden

Elfen of tovenaars

En ook de teerbeminder

Drakenbewonderaar

Waar zijn de dichters gebleven

Die met hun lichte toon
Op dunne blaadjes schreven
Niet op hun telefoon

Wie durft er nog te zeggen
Dat hij met engelen praat
Of dat hij om magische koffie
Naar zijn oude opa gaat

Wie wou er nu beweren
Dat hij van elfen houdt
En blijft nog altijd zweren
Dat hij hun vleugels vouwt



Helios verbrandt de vleugels van Icarus

ODIN

Is de Alvader heerser over goden en mensen

zijn symbolen zijn de adelaar en de raven

hij is een hemelgod

hij kan zelf hoog langs de hemel scheren en

alles overzien

Odin verloor zijn oog

Als ruil voor een slok uit de bron Mimir

gelegen onder de Wereldboom

Waardoor hij vooruit kan zien en algemeen inzicht heeft gekregen

Hij is de heerser over de dood en de onderwereld

het Walhalla

het walhalla was een prachtige versierde zaal met gebeeldhouwde pilaren waar iedere krijger die na zijn dood werd toegelaten vrij kon eten en vooral drinken

Odin was ook verantwoordelijk voor de bersekersrazernij die een Viking onoverwinnelijk maakte in de strijd



ODIN



THOR

God van de donder

Odins grootste tegenstander was de wolf

Thors tegenstander was de wereldslang

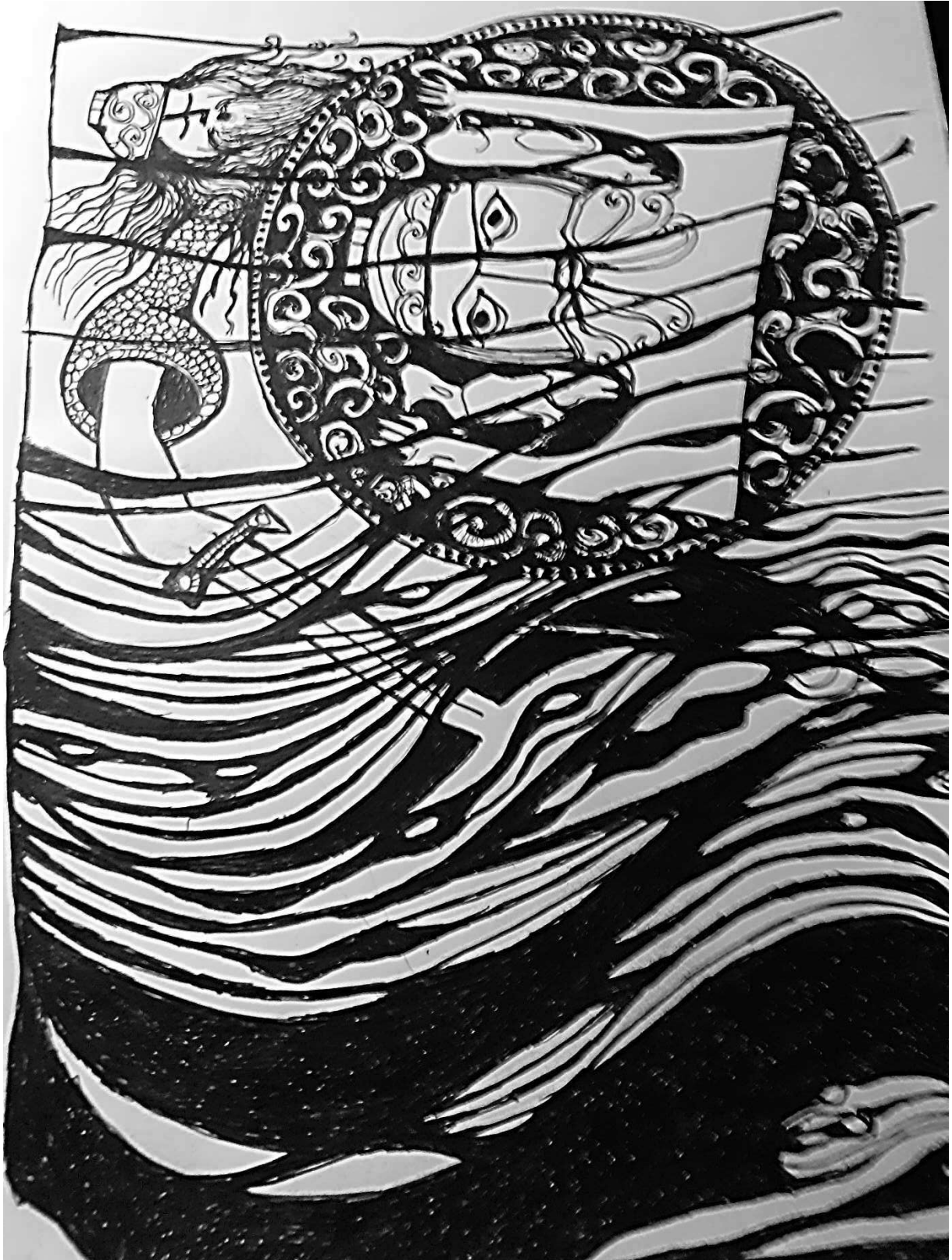
Die hij uiteindelijk versloeg

**Zijn wapen was de hamer die hij eens
verloor aan de reus Thrym en met**

Een list wist terug te winnen

*Hij had een goede verstandhouding met
Loki god van de chaos en leugens*

*Met wie hij vele avonturen beleefde totdat
op een dag Loki de goden te schande
maakte en Thor hem monddood maakte*



Cuchulainn van Murhevna

CUCHULAINN

Werd als jongeman door koning Concobar naar Schotland gezonden om daar de omgang met wapenen te leren zodat hij onoverwinnelijk zou zijn.

Hij kwam te staan tegenover Aoife die met haar krijgers tegen hem optrok.

Hij overwon haar, zette zijn zwaard tussen haar borsten en liet haar vrij. Ze gaf zich over en had hem lief. Daarna leefde hij met haar aan de wilde kust.

Maar hij werd verteerd door onrust en dacht aan de lieflijke Emere die hij in Ierland had achtergelaten. Hij wilde weg.

Strijders van koning Concobar kwamen hem halen. Voor hij vertrok vertelde Aoife hem dat zij in verwachting was van zijn zoon. Noem hem Conloch, zei Cuchulainn en hij gaf haar een gouden ring. Toen vertrok hij.

Conloch groeide op en later kwam Aoife te weten dat Cuchulainn in Ierland gelukkig leefde met zijn Emere. Haar mond vulde zich met wraak en zij riep: hij zal sterven. Ze stuurde Conloch naar Ierland zonder te zeggen waar Cuchulainn zou kunnen zijn. Er verschijnt een vreemdeling in de zaal van Concobar Mc Nessa die niet wil zeggen wie hij is. Cuchulainn wil hem met wapens dwingen zich bekend te maken. Ze vechten en Cuchulainn weet dan pas dat hij zijn eigen zoon gedood heeft.

Waanzinnig geworden van verdriet gooit Cuchulainn zich in de zee en vecht zich dood tegen de golven.

Achilles kijkt naar zijn wapenuitrusting



VERWOESTE STAD

(Troje, Aleppo, Kiev)

Waar wij eens falafel aten

Zo zorgeloos en vrij

En met de mensen praatten

Zo vriendelijk waren zij

Zodat wij nog een beetje

Kregen in onze zak

Echt dan eet je

Erg op je gemak

Die mensen zijn nu dood

De winkel stukgeschoten

Door azende piloten

En ook de stad is dood

Het leven naar de kloten

De toekomst hangt vol lood