

# *Written words*

*Voor pubers en volwassenen*

Gedichten geschreven door Cheyenne van  
Walsum

Coverfoto: © Bas Vogel

**Volume 1: De eerste keer een gebroken hart**

*Pagina 9*

**Volume 2: De puberteit**

*Pagina 37*

**Volume 3: Hartenleed**

*pagina 58*

**Volume 4: Het genot in de liefde**

*Pagina 78*

**Volume 5: Het einde van de cirkel**

*Pagina 96*

*“I am the wisest man alive, for I know one thing, and that is that I know nothing.*

- *Socrates*

# *INLEIDING*

---

Gezien de pen altijd mijn beste vriend is geweest, zijn lege vellen papier ook altijd al de eerste toevlucht geweest waar ik gevoelens onder woorden kon brengen.

Het mooie aan alle gedocumenteerde gedichten teruglezen, is het besef dat het tot me komt mijn hele leven al in eenzelfde spiraal te zitten. Slechts het decor verandert: de mensen, de omgeving, de groepen, de liefdes, de behoeftes, de faciliteiten en de mogelijkheden.

Ondanks dat alles continue verandert, is elk gedicht relevant voor terugkerende fases in mijn leven. Is het dan alleen mijn omgeving die verandert? Maar in hoeverre verandert mijn decor dan als de opgeroepen gevoelens en emoties hetzelfde blijven?

Is mijn leven dan een spiraal die bedoeld is om doorbroken te worden? Maar, wat is dan het doel van aantrekkingskracht? Hoe zou de wereld zijn als warmte niet meer naar kou zou trekken? Als het water niet meer zou verdampen naar de wolken? Als de bijen de bloemen niet meer interessant zouden vinden? Dus in hoeverre bepaal ik dan mijn eigen keuzes? In hoeverre heb ik invloed over mijn pad?

Wat zet de verandering van mijn decor in beweging en laat het constant ronddraaien als een cirkel, als een spiraal? Een verandering duidelijk genoeg om achteraf te kunnen reflecteren, maar te onduidelijk om het vooraf te kunnen voorspellen.

Alles verandert, maar mijn gevoel blijft hetzelfde.  
Mijn gedachten blijven hetzelfde.  
De mensen waar ik naar toe trek blijven hetzelfde.  
De mensen die naar mij toe trekken blijven hetzelfde.  
Mijn beleving blijft hetzelfde. Mijn valkuilen blijven hetzelfde.  
Dat laat me filosoferen over het pad dat mijn leven opvult.  
Hoeveel ervan bepaal ik zelf?

Hebben al mijn keuzes daadwerkelijk tot deze zelfde spiraal geleid? Of heeft de spiraal mij tot de gemaakte keuzes geleid?

Is het slechts mijn perceptie van de werkelijkheid die verandert?  
Waar baseer ik die perceptie dan op: mijn zintuigen? Ratio? Gevoel?  
Op vergelijkingen met eerdere ervaringen of fantasie?  
Waarop baseer ik mijn 'perfecte plaatje' van hoe ik mijn leven wil leiden? Wat definieert mijn werkelijkheid?

Dan besef ik eigenlijk dat ik niet zoveel maatstaven van een ideaal leven heb...dat ik eigenlijk geen idee heb hoe ik mijn leven wil leiden...dat ik geen idee heb wat mij gelukkig maakt...

Het enige wat mij meer duidelijkheid geeft is weten wat mij niet gelukkig maakt.  
En dan toch, telkens wanneer ik dát denk te weten, overkomt mij weer hetzelfde. Alleen dan met andere ambities, een andere decor, een andere groep, een andere liefde.  
En terwijl me dat allemaal overkomt, voel ik me voor en tijdens het bewandelen van dat pad in die fase van mijn leven intens gelukkig. Alsof elke gebeurtenis over hetzelfde percentage aantrekkingskracht van zowel geluk als tegenslag beschikt.

Dus eigenlijk kan ik mijn teksten zien als een bevestiging dat wanneer ik weer tegen hetzelfde aanloop, dezelfde gevoelens krijg te verwerken, weer een decor achter me laat en weer een nieuwe fase inga of afsluit... dat ik eigenlijk de cirkel van mijn leven aan het voltooiën ben en dat eigenlijk alles perfect in balans is.

*Cheyenne van Walsum*

*Augustus 2022*

*“Everything will be OK in the end.*

*If it’s not OK, it’s not the end.”*

## ***1: De eerste keer een gebroken hart***

- 1.1 Gebroken hart
- 1.2 Stuk
- 1.3 Ik mis je
- 1.4 Alles is stuk
- 1.5 Pokerface
- 1.6 Ik ben over je heen

## ***2: De puberteit***

- 2.1 Het leven
- 2.2 Ik wil die tijden terug
- 2.3 Het kan me niets meer schelen
- 2.4 Identiteit: keuze of een feit

## ***3: Hartenleed***

- 3.1 Fuck mishandeling
- 3.2 Eén lach per dag
- 3.3 Onwetende liefde
- 3.4 Altijd samen zijn
- 3.5 Het spijt me

## ***4: Het genot in de liefde***

- 4.1 Ik wil alleen maar jou
- 4.2 Hoeveel ik van je hou
- 4.3 Wat ik leuk vind aan jou
- 4.4 Verboden liefde

## ***5: Einde van de cirkel***

- 5.1 Mijn cirkel
- 5.2 Rust in vrede
- 5.3 Eigen kracht
- 5.4 Geschiedenis

*“It is not the brains that matter most, but that which guides them -*

*The character, the heart, generous qualities, progressive ideas.”*

*- Fyodor Dostoevsky*





*1. DE EERSTE KEER  
EEN GEBROKEN HART*

---



## **1.1 GEBROKEN HART**

*Mijn hart brak in tweeën toen ik hoorde dat je zei*

*Het wordt niks tussen ons*

*Het is maar een crush, dat is zo voorbij*

*Gebroken*

*Toen ik hoorde dat je zei*

*Het wordt niks tussen ons*

*Het is maar een crush, dat is zo voorbij*

Vanaf de eerste dag

Keek ik je al aan

Ik rook de geur van verlangen

Ik weet niet of je 't zag

Maar ik was in liefde voor jou gevangen

Maar die liefde naar jou was zeldzaam

Dit voel je niet bij iedereen

Ik bedacht me als je 'nee' zou zeggen

Dan zou ik er kapot aan gaan

Vanaf de eerste dag

Keek ik je al aan

Verdronk ik in je ogen

Ik weet niet of je 't zag

Maar ik heb je altijd al gemogen

Verhalen over jou waren nooit negatief

Maar als ik wat over jou moest zeggen

Wist ik het ff niet

Hoe kan ik toch uitleggen

Dat ik van je houd

Maar dat begrijpen doe je toch niet

Je vindt jezelf voor mij te oud

*Mijn hart brak in tweeën toen ik hoorde dat je zei  
Het wordt niks tussen ons  
Het is maar een crush, dat is zo voorbij  
Gebroken  
Toen ik hoorde dat je zei  
Het wordt niks tussen ons  
Het is maar een crush, dat is zo voorbij*

Ik kon maar niet begrijpen  
Waarom je dat toch zei  
Ik ken je nu een jaar  
En het is nu al een jaar dat ik naar je staar  
En elke keer als ik je zie  
Begrijp ik het toch niet  
Waarom liet je me staan?  
Net toen ik je nodig had  
Moest je weer eens gaan  
Schaam je je, omdat het een paar jaar scheelt?  
Is het mijn eigen schuld  
Als iemand mijn hartje steelt?

Nog steeds ben je mijn schat  
Dat zeg ik met mijn hele hart  
Ik heb alles voor je over  
Dat ik alles met je deel  
Het leven is zo kort  
Maar met jou in mijn beeld  
Waar mijn hartje klopt  
Zal die blijven kloppen, maar  
Met jou erbij, zie ik ons samen  
Samen jou bij mij  
Jij vulde mijn hart met liefde  
Toen voelde ik me vrij  
Eindelijk geen pijn  
Maar jij voelde niks voor mij  
Zo voelde ik toch weer die pijn