

Een Hollandse
Kijk op Pilon

Een Hollandse
Kijk op Pilon

Wilma Hollander

Auteur: Wilma Hollander
Coverdesign: Pilion Services
Copyright © tekst en foto's Wilma Hollander

Uitgegeven door: Uitgeverij Pilion Services in
samenwerking met BraveNewBooks @ 2022
ISBN: 9789464656282

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvou-
digd, in enige vorm of op enige wijze, hetzij door
middel van druk, fotokopieën, geautomatiseerde
en digitale gegevensbestanden of op welke andere
wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke
toestemming van de uitgever.

*Deze gids is met zorg samengesteld. Desondanks zijn
de auteur noch de uitgeverij aansprakelijk voor de
juistheid en volledigheid van de informatie.*

Inhoudsopgave

VOORWOORD.....	7
PILION ALGEMEEN.....	10
DE STAD VOLOS.....	13
HET WESTEN VAN PILION	21
BERGDORPEN VAN WEST PILION	28
HET ZUIDWESTEN VAN PILION.....	37
HET ZUIDOOSTEN VAN PILION	44
HET NOORDOOSTEN VAN PILION	49
WANDELEN IN PILION.....	61
PILION VAN A TOT Z.....	75
VERVOER.....	87
VERKEER	98
MUSEA.....	101
ARCHEOLOGISCHE OPGRAVINGEN.....	107
DE ANTIEKE STOOMTREIN.....	109
ETEN EN DRINKEN.....	112
OVERZICHTSKAART VAN PILION	121
OVER DE SCHRIJFSTER.....	123

VOORWOORD



Hartelijk dank voor het aanschaffen van mijn reisgids Een Hollandse Kijk op Pilion, een boekwerkje dat al in 2007 het levenslicht zag.

Ontstaan als cadeautje voor familie en vrienden die ons kwamen bezoeken, bleek de gids al snel ook interessant voor buitenstaanders. Niet zo heel verrassend, want veel informatie is er over ons mooie schiereiland niet te vinden, zeker niet in het Nederlands.

En dat is jammer, want we hebben hier niet alleen de zon en de zee, maar ook een natuur waarin je heerlijk kunt wandelen, bergen om te beklimmen, dorpjes om in te verdwalen en een stad om cultuur te snuiven of gewoon een terrasje aan de haven te pakken. Toegegeven, het kost wat moeite om hier te komen, maar wie eenmaal het water van Kala Nera – wat De Goede Wateren betekent – heeft geproefd, komt eigenlijk bijna altijd weer terug!

In de reisgids Een Hollandse Kijk op Pilion probeer ik de Nederlandse vakantieganger zo goed mogelijk te informeren over alles wat Pilion te bieden heeft. Deze informatie is grotendeels gebaseerd op onze eigen vakantie- en woonervaring in de afgelopen jaren, want ook al wonen we hier

permanent, we vinden het nog steeds leuk om er regelmatig als ‘toerist in eigen land’ op uit te trekken.

Informatie is echter aan verandering onderhevig. Wat vandaag geldt, kan morgen anders zijn, zeker in Pilion. Grieken leven voornamelijk bij de dag. Een uitstekende levensfilosofie, maar het kan ook weleens lastig zijn. Een Griek zal beslist van plan zijn om de deur van het museum om 09.00 uur open te doen, maar u moet niet raar opkijken als het hem pas om 10.00 uur – of later – lukt. U kunt zich daaraan ergeren, maar dat helpt echt niet. *‘This is Greece, man!’* is over het algemeen de reactie die u zult krijgen, hoogst waarschijnlijk vergezeld van een luchtig schouderophalen en een ondeugende grijns ter verontschuldiging. Dat dan weer wel.

Met onze meer geordende Nederlandse manier van leven en denken kan een dergelijke levensfilosofie soms even wennen zijn. Maar u zult hopelijk net als wij al snel gaan inzien dat een dergelijke manier van leven ook een heel aantrekkelijke charme heeft. In deze reisgids heb ik dan ook geprobeerd juist die charme aan u over te brengen.

Mijn kijk op Pilion hoeft niet de uwe te zijn. Een ieder kijkt immers met een andere blik om zich heen. Toch hoop ik dat de informatie in deze gids

voor u zal bijdragen aan een prettiger, gezelliger
en vooral leuker verblijf in Pilion!

Zonnige groet uit Kato Gatzea,

Wilma Hollander

Een Hollandse schrijfster in Pilion



PILION ALGEMEEN

Boven de stad Volos, tussen de Pagasitische Golf en de Egeïsche zee, verrijst groen en indrukwekkend de berg Pilion. Hier bevond zich volgens de mythologische verhalen de zomerresidentie van de goden der Olympus en het magische woongebied van de Centauren. In de adembenemende sfeer van dit landschap vermengt de geschiedenis zich met de mythen, de wildernis zich met het gecultiveerde, het verleden zich met het heden...

Het huwelijksfeest van Peleus en Thetis, bezongen door beroemde Griekse schrijvers als Homerus, Pindaros en Euripides vond in Pilion plaats, en volgens de aloude overleveringen begonnen Jason en zijn Argonauten met hun legendarische Argo vanuit Iolkos – het hedendaagse Volos – de reis naar Kolchis, op zoek naar het Gulden Vlies. Een reis die in Kala Nera onderbroken werd, om vele vaten van het toen ook al beroemde ‘goede water’ in te slaan voor onderweg. Hier in Pilion kregen de halfgoden Achilles en Herakles levensonderricht van de wijze centaur Cheiron, en werd ook Asklepios in de Leer der Medicijnen onderwezen.

Niet alleen de mythologie, maar ook het lange, historische verleden van Pilion heeft zijn sporen nagelaten. Het is te zien in de ruïnes van oude stadjes, in de overblijfselen van middeleeuwse kastelen en in de monumentale voorchristelijke

basilieken. Vanaf de 12e eeuw wordt Pilon in de historische geschriften ook wel ‘Monnikenrepubliek’ genoemd vanwege de vele kloosters die door de monniken van de berg Athos op veilige, hooggelegen plaatsen werden gebouwd. In de loop der jaren werden rond deze kloosters nieuwe nederzettingen gebouwd, waar een groot gedeelte van de bevolking uit de kustgebieden neerstreek. Tijdens de Turkse bezetting waren deze dorpen onafhankelijk. Door hun autonome staat verkregen ze vele privileges, waardoor in de tweede helft van de 18e eeuw een rijke economie ontstond en de kunst floreerde.



Zo zijn de dorpen van Pilon geworden tot musea van volkskunst en architectuur. De trotse contouren van de torenachtige huizen, de basilieken met hun kunstig uit hout gesneden altaren en hun

prachtige fresco's, de met kasseien geplaveide wegen, de door eeuwenoude grote platanen overschaduwde pleinen, de stenen waterbronnen en de antieke boogbruggen zijn veelal bewaard gebleven en dragen allen bij aan de unieke sfeer van Pilion.

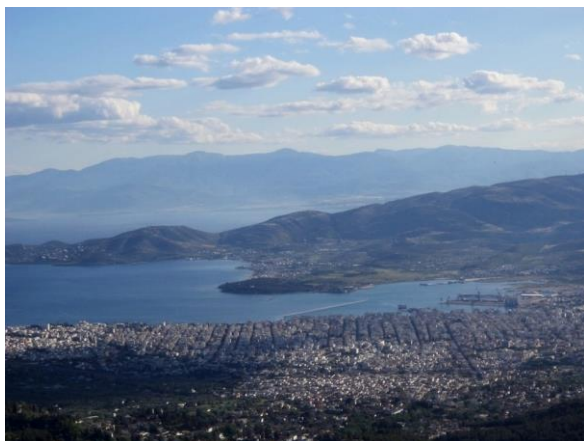
Maar het is toch vooral de paradijselijke natuur die de bezoekers van dit altijd groene schiereiland uitdaagt en betovert. Een natuur wild en moeilijk toegankelijk aan de steile en bergachtige oostkant, met een bijna ondoordringbare vegetatie tot pal aan de Egeïsche Zee; aan de westkant kalm en vredig, met pittoreske vissersdorpjes, glooiende olijfgaarden en kindvriendelijke stranden gelegen aan de Pagasitische Golf.

Ja, dit unieke schiereiland heeft beslist iets magisch. Als het ruisen van de bladeren zich vermengt met het geluid van de zee horen we in onze verbeelding nog steeds het kletteren van wapens, zien we de strijd der Olympische goden en beleven we de wilde liefdesavonturen van de Centauren...

*Pilion... mythe of werkelijkheid?
Alleen de goden weten het antwoord.*

DE STAD VOLOS

De stad Volos als zodanig bestaat nog maar anderhalve eeuw. Haar geschiedenis gaat echter al duizenden jaren terug. Gebouwd op de ruïnes van de oude stad Iolkos is Volos volgens de overleveringen de plaats waar Jason en de Argonauten hun zoektocht naar het Gulden Vlies zijn begonnen. Met haar geografische ligging aan de voet van de berg Pilion en gelegen in de baai van de Pagasitische Golf is het een van de mooiste steden van Griekenland.



Volos, een moderne stad met ruim 160.000 inwoners, ontwikkelt zich in een rap tempo tot een belangrijk commercieel en toeristisch centrum. De drukke haven is dankzij de gunstige ligging de poort van Europa naar het Midden Oosten. Het is